怒濤のNEWタイトル完全紹介!!
SEGA SATURN MAGAZINE
セガサターンマガジン
NEXT GENERATION SEGAGAME MAGAZINE
540YEN
平成2年6月16日第三種郵便物認可
1995年3月1日発行
(毎月1回1日発行)
第11巻3号通巻123号
SOFT BANK
SEGASATURN
©セガ・エンタープライゼス
バーチャファイター2
隠し技公開!
セガサターン最新ソフト満載!
デイトナUSA
パンツァードラグーン
VIRTUAL HYDLIDE
GOTHA
RAMPO
アイドル雀士スーチーパイSpecial
ヴァンパイア
真・女神転生
神罰
ダライアス外伝
レイフォース
ときめきメモリアル
MARCH
3月号
1995
セガサターンCOMPLETE GUIDE!
バーチャファイター
スーパー32X、メガドライブ
最新ソフト紹介!
TEMPO
メタルヘッド
ライトクルセーダー
エイリアンソルジャー
特集
ゲームメーカーより愛をこめて
他機種に負けない、ゲームメーカー数十社に直撃インタビュー!!
ゴールド・デュラルも使える!
バーチャファイター裏技完全先取り大公開!!

セガサターンのオフィシャルニュースは、サターンニュースで。

SATURN NEWS Vol.3

ものすごいソフト、
パンツァードラグーンの
いいニュース。

先行体験CD-ROM 30,000枚プレゼント

パンツァードラグーン発売を記念して、体験版(お試し)CD-ROMを毎週10,000名様(3週合計30,000名様)に抽選でプレゼント! 応募方法:キャンペーン告知ポスターの貼ってあるセガサターン取り扱い店で、専用応募ハガキをもらってご応募ください。(官製ハガキでのご応募はできません。)実施期間:'95年2月10日~3月3日(当日消印有効)※当選者の発表は賞品の発送をもって代えさせていただきます。

64ビット級・ものすごいソフト群、これからも続々登場。

ダイダロス

機動歩兵と呼ばれるメカに精神を同調させ宇宙空間に浮かぶ要塞ダイダロスへ突入！遭遇する敵機動メカの装備を奪いつつ進み、中枢システムを破壊せよ。3D・SFシューティング。

価格未定 3月発売予定

PEBBLE BEACH GOLF LINKS

3Dポリゴン使用の超リアルな画像と、大迫力の効果音。名作「遥かなるオーガスタ」シリーズの最新作。著名プロゴルファー、クレイグ・スタドラー起用の本格3Dゴルフシミュレーション。

8,800円 2月24日発売予定

パンツァードラグーン

ドラグーンの背中に乗り壮大な世界を冒険する。360度自由に飛び回り敵を倒す。体に迫る浮遊感と、果てしなく広がる世界観を備えた、全く新しいジャンルの3DシューティングRPG。

6,800円 3月10日発売予定

VIRTUAL HYDLIDE ヴァーチャルハイドライド

3次元CGで構築されたフェアリーランド。そこを旅する主人公ジムの姿は、今まで映画もなし得なかった冒険の疑似体験を与えてくれる。フィールドを散歩するだけでも楽しい3D・RPG。

価格未定 3月発売予定

RAMPO®

映画「RAMPO」からの取り込み画像に加え、独自に乱歩作品をサブシナリオとして盛り込み、ストーリーの厚みを増した。乱歩世界を充分に堪能できる新感覚バーチャル・アドベンチャー。

7,800円（2枚組） 2月24日発売予定

64ビット級・ものすごいゲームマシン

株式会社セガ・エンタープライゼス 〒144 東京都大田区羽田1-2-12 お客様相談センター 0120-012235 受付時間月～金10:00～17:00(除く祝祭日)

WELCOME TO THE NEXT LEVEL

アクション3連発に熱くなる!!

1 パワフルバトルを展開する異星の戦士！

「ガンスターヒーローズ」のトレジャーが、またまた痛快な横スクロールアクションを開発。
今回登場する巨大な敵は、多関節でクネクネ動く不気味なモンスターだ。
瞬間移動"ゼロテレポート"や、浮きながら攻撃もできる"ホバリング"などの特殊アクションと、
6つの破壊力満点のショットを使ってデカキャラたちを粉砕せよ！

2月24日発売予定　6,800円
©1995 SEGA COMPUTER DESIGNED BY TREASURE

2 流れ星から誕生した正義のニューキャラクター！

リスター・ザ・シューティングスター

はるか彼方の流れ星から好奇心いっぱいのニューヒーロー『リスター』がやってきた。
なんでもつかんでしまう"つかみアクション"で、移動も攻撃もバッチリだ。

2月17日発売予定　6,800円 ©SEGA ENTERPRISES,LTD.1994

3 ますます美しい映像とともにエコーがCDに！

MEGA CD
メガ-CD専用ソフト

エコー・ザ・ドルフィンCD

実写映像取り込み技術を使ったすばらしい映像。そして、ヘッドフォンで聞くと全方位からエコロジック・サウンドが響くQサウンド。エコーの活躍をとってもお得な2枚組のメガ-CDで楽しもう。

2月24日発売予定 4,980円 ©SEGA 1993,1994,1995

METAL HEAD

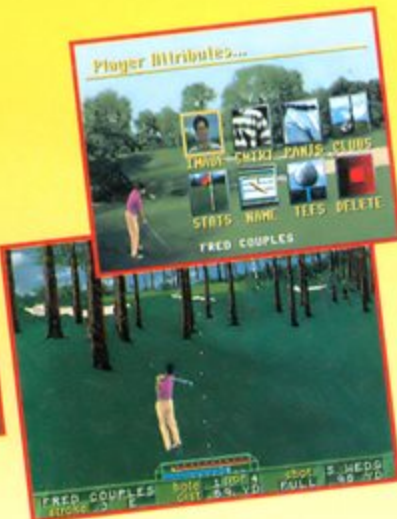
メタルヘッド

ポリゴン+テクスチャーマッピングを駆使した迫力の3Dバトルシューティング!!

ポリゴンとテクスチャーマッピングをフルに使用して三次元での迫力ある3Dアクションバトルが実現。ゲーム中の視点も状況に応じて様々な角度に切り替えが可能。ロボットのアクションも、物影に隠れる、屋上からの攻撃など多彩な演出が盛り込まれています。また、敵機を破壊することにより賞金を稼いで自機をチューンナップすることもできるので、戦略性の高い3Dアクションバトルがプレイできます。

スーパー32X専用 2月24日発売予定7,800円(シューティング)

GOLF MAGAZINE PRESENTS 36 GREAT HOLES STARRING FRED COUPLES

〜ゴルフマガジンプレゼンツ 36グレートホールズ スターリング フレッドカプルス〜

息をのむほど美しく、しかも困難な実在するゴルフコースの数々をフレッド カプルスと共にプレイ!!

フレッド カプルスお気に入りのアメリカ全土から選び抜かれた実在のゴルフコースをスーパー32Xならではの美しいグラフィックで再現。ストロークプレイ、トーナメント、マッチプレイ…など6種類のゲームモードを用意。さらにショットやスイングを即座に再現できるインスタント・リプレイ機能や1試合に1度だけ600ヤード飛ばすことができるスーパーショット機能などのオリジナル機能も満載です。

スーパー32X専用 2月24日発売予定8,800円(スポーツ)

16BITから32BITに広がるメガワールド。

メガドライブ用アップグレードブースター SUPER 32X

スーパー32X 好評発売中

コンパクトになった16-BIT高性能マシン

MEGA DRIVE 2 メガドライブ2

好評発売中

メガドライブのニューハイパーアタッチメント

MEGA-CD 2 メガCD2

※MEGA-CD2のシステムには、別売のメガドライブ2かメガドライブが必要です。

好評発売中 29,800円

GAME ARTS

この感動をキミは

これを
見つけたら
“買い”
です

メガ-CD最後の大作RPG!

魔力システムはいいと思う。できれば続編を出してほしい。オープニングにはビックリした（岐阜県／河合慶）

とても面白く感動しました。これからもルナIIのようなRPGを作ってください（茨城県／川口秀志）

ストーリーが素晴らしい。先が気になってやめられなかった（福岡県／吉田新次）

ＬＵＮＡＲより面白かったです。サターンでも**ＬＵＮＡＲのような大作**を出してほしい（栃木県／漆原良夫）

前作に比べて**アニメーションが桁違いに多く**、良く喋ってとても良かった。次回作は是非サターンのほうで出してもらいたい（千葉県／増山元樹）

今ならお得な
プレミアムCD付き!
あたしの歌も
入ってまーす♡

魔法ギルド当主
レミーナ・オーサ

ルナ—エターナル ブルー—　絶賛発売中　価格9,800円(税別)

牙を向け！ 剣を研げ！

SAMURAI SPIRITS

対戦ゲームの歴史は、ここから塗りかえられる。

★プレイヤーは、11人の剣士の中から一人を選び、残った10人の剣士達と戦い、打倒天草四郎時貞を目指します
★ゲームはストーリーモードと対戦モードが用意されています
★ストーリーモードは、11人の剣士一人一人に用意されており、ゲーム途中とエンディングにビジュアルシーンが用意されています
★対戦モードは12人の剣士の中から好きなキャラクターを選んで友人と対戦する事ができます

**3月31日
発売予定
￥6,800
(税別)**

悪を正し、神として封

Victor

三たび、戦いの宿命の時は来た。真の世界一を決めるべく
壮絶な戦いの幕が切って落とされる・・・

★プレイヤーは15人のキャラクターの中から、一人を選び、
残り14人と戦い、世界一の格闘家を目指します。
★餓狼伝説スペシャルでは、前作の餓狼伝説1のラストボスのギース・ハワードや
餓狼伝説2の三闘士、帝王ヴォルフガング・クラウザーをも
プレイヤーが操る事ができるようになっています。
★難易度は、6段階用意されており、初心者でも充分楽しめるようになっています。

Original Game © SNK CORP. 1993 Reprogrammed Game © 1995 JVC Musical Industries, INC. © 1995 FUNCOM PRODUCTIONS

じ込めよ!

中国三千年の歴史を舞台に
繰り広げられる、
壮大なSFスペクタクルRPG.

2月24日
発売予定
¥6,800(税別)

このゲームの原作である「封神演義」は、中国三大奇書として名高い「西遊記」「三国志」「水滸伝」らを遥かに上回るスケールを持ち、中国ではこの三作を越える人気を持つ物語です その SF的なストーリー展開と中国古代というエキゾチックな世界観を受け継ぎ、様々な人間ドラマをちりばめた、壮大なSF冒険歴史スペクタクルRPG、それが「大封神伝」です 時にドラマを盛り上げる為、ビデオ取り込みによるアニメーションを多数収録

発売元:ビクターエンタテインメント株式会社 〒150 東京都渋谷区渋谷2-16-1 日石渋谷ビル10F TEL. 03-3406-9133

拳よりも強い、頭脳で勝負。
広大な大陸の覇者になれ。
本格派歴史SLG、セガサターンでさらに極まる。
大好評を博したあの三國志最新作を、
ついにCD-ROM版で体験する。
中国で創られた実写映像を多用し、
鮮やかに、そしてリアルに
最大の魅力・人間ドラマを描き出す。
サウンドウェアモード、ファイル機能と内容も充実。
後は、あなたの知恵だけだ。
※画面写真は開発中のものです。
趙
今春発売予定
三國志IV
歴史シミュレーションゲーム

セガサターンの、新しい活用法。話題のマルチメディア英語体験。

楽しみながらためになる！一流スタッフが生んだ英語体験ソフト。

人気作家・赤川次郎による原作を、東後勝明教授の監修の元に英語で脚本化。

いのまたむつみのキャラクター、小室哲哉の音楽、さらに豪華スタッフの手を経てアニメーションドラマとして命を持つ。今日から英語は、もっとあなたに近くなる。

※画面写真は開発中のものです。

STAFF（スタッフ）

[原作]
赤川 次郎

[英語教育監修]
東後 勝明（早稲田大学教授）

[キャラクターデザイン]
いのまた むつみ

[音楽]
小室 哲哉

[主題歌]
"青空が降る少年"
歌：篠原 涼子
作詞/売野雅勇 作・編曲/小室哲哉

[アニメーション制作]
スタジオライブ

[英文校閲]
David Crookall（アラバマ大学教授）

[キャスト]
林原 めぐみ　速水 奨
安原 義人　小宮 和枝　ほか

STORY（ストーリー）

物語は基礎英語で構成され、全体をアニメーションドラマとして楽しむことから、英文を1文ずつ理解するレベルまで簡単に操作が可能。基礎学習に欠かせない反復練習、英文の字幕表示の他、難しい単語をワードリストで意味参照することもできる。

EXERCISE（練習問題）

設けられた練習問題は3つ。ストーリーの内容についてのQ&Aや、これから先の展開を類推させるQ&A、そしてキャラクターとの会話練習。特に会話練習では、役立つ表現や言い回しをキャラクター相手に話すことで、実際の会話を楽しむように練習できる。

発売中のパソコン版にはこんなに反響が！

- すんなり楽しめて、英語に親しみやすい。（熊本県・16歳）
- こんな豪華な英語ソフトは初めて!! 音楽が特に感動的！（大阪府・17歳）
- 本場の英語で話しかけてくれるので、本当に勉強になる。（石川県・20歳）
- 教育（CAI）ソフトとは思えないぐらい楽しい！（東京都・16歳）
- 子どもの教材としても、大変おもしろい。（兵庫県・38歳）

Vol.1〜Vol.3
3月同時発売予定
（予価）各8,800円

株式会社 光栄
〒223 横浜市港北区箕輪町1-23-3 Tel.045-561-6861（代）

CGMV バーチャファイター2&バーチャファイター1 完全攻略（仮題）

2/22 ON SALE

［CD］TYCY-5410 ¥2,000
グラフィックのクオリティの高さで人気ナンバー1のバーチャファイター2。ゲーム本体に使用されている楽曲をリミックスして収録したオリジナル・サウンド。

〈オリジナル音源〉アーケード版 バーチャファイター2

2/22 ON SALE

［VHS］TYVY-5004 ¥4,900
バーチャファイター2の映像をどこよりも早く公開。キャラクター別の流派、技・動きを完全紹介。そして主要攻略法を収録。CGMV、バーチャファイター1の攻略法等も収録。

上記2月22日発売の［CD］［VHS］2点お買い上げの方に抽選でSEGA作成のバーチャファイターオリジナルTシャツ1000枚プレゼント。詳しくは商品をご覧下さい。

NOW ON SALE

Virtua Fighter "SEGA SATURN"
MAXIMUM MANIA
［CD］TYCY-5409 ¥2,000

Virtua Fighter "SEGA SATURN" IMAGE by B-univ
NEO RISING
［CD］TYCY-5406 ¥3,000

Virtua Fighter "SEGA SATURN"
完全攻略&ソフトレビュー
［VHS］TYVY-5003 ¥3,800

LUNAR ～ETERNAL BLUE

オリジナル音源アレンジ・ヴァージョン

2/22 ON SALE

TYCY-5423 ¥2,800
RPGとして圧倒的人気を誇るメガCDの超大作ルナ。ゲームの世界観をより壮大に演出するアレンジを加えた音楽CD、堂々発売。

宝魔ハンターライム

TYCY-5408 ¥2,500

NOW ON SALE

ゲッツェンディーナー

TYCY-5417 ¥2,800

NOW ON SALE

お問合せ：㈱ユーメックス 〒106 東京都港区南麻布1-10-4 ☎03-5443-4455 発売元：東芝EMI

TOSHIBA EMI

NEO・GEOファン待望のネオ・ジオ完全情報ムック登場!!

NEO・GEO WORLD

ネオ・ジオ ワールド

好評発売中!

これ1冊でNEO・GEOのすべてがわかる!

100メガショックでおなじみのゲームマシン「NEO・GEO」情報100%の完全保存版ムック。超人気格闘ゲーム「真サムライスピリッツ」や「超人学園ゴウカイザー」「ギャラクシーファイト」などの最新攻略記事やNEO・GEOキャラクターのすべてを網羅した"キャラクター図鑑"など盛りだくさんな内容。最新ゲーム機「NEO・GEO CD」用ゲームタイトルの完全ガイドや「NEO・GEO」ソフトのオールカタログなどデータも充実。

定価980円(税込)

GAME BEST SELECTION

好評発売中

蓬萊学園108の謎

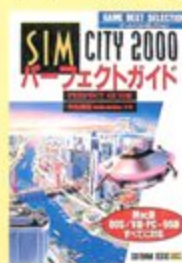
柳川房彦 監修
ゆうせぶん/賀東招二 著
定価1,500円

「ペンドラゴン」リプレイ 三つの槍の探索

健部伸明 監修
佐藤俊之 著
定価1,800円

「ファー・ローズ・トゥ・ロード」リプレイ RPGセッションガイド

遊演体 監修
司史生/ゆうせぶん 著
定価1,600円

SIMCITY2000 パーフェクトガイド

中島理彦 著
定価1,600円

近刊

Tower 公式パーフェクトガイド
オープンブック/斉藤由多加 監修 中島理彦 著 予価1,600円 3月上旬発売予定

ハイパーソリッド闘神伝パーフェクトガイド
The PlayStation編集部 編 予価880円 2月下旬発売予定

■定価は税込みです ■お近くの書店でお求めください

ソフトバンク株式会社/出版事業部 SOFT BANK
販売局 TEL.03-5642-8100

マクロス7

MACROSS 7

TBS系全国27局ネット毎週日曜午前11:00～11:30
提供：代々木アニメーション学院

ポスタープレゼント!
マクロス7
ご希望の方は、案内書・無料体験の申込みの際に「ポスター希望」と明記して下さい。抽選で100名様にプレゼント致します。尚、当選は、発送をもって発表に替えさせて頂きます。(ポスターは、この写真とは異なる場合があります。)

平成7年
4月生願書受付中

91.65%実績校です。
設備と機能と講師がちがう

数字は、本学院全校全科の平成6年3月卒業生の平均就職デビュー率です。

平成7年4月,福岡校・仙台校・札幌校・広島校「声優タレント科」開講!

全校・全科の入学生は、希望者全員が格安で学院専用寮に入れるので、効率学習・高率就職を実現できます。

上京(又は他地域)就職者は卒業後、各々就職地域にある学院専用寮に格安居住できます。

- コンピュータ・アニメ・ゲーム科(2D・3Dアニメ プログラミング ゲームデザイン、ゲームサウンド) 2年
- コミック・劇画プロ養成科(コミック作家デビュー、キャラクターデザイン、作家アシスタント、原案・原作者) 1年
- 仕上げアート科(トレース、彩色、エアブラシ 色彩設計、コンピュータ彩色) 1年
- アニメ制作科(シナリオ、絵コンテ 演出、制作、編集) 1年
- 背景美術科(アニメ背景、背景設定 エアブラシ、美監技能) 1年
- アニメ・AVオペレーター科(アニメ撮影、VTR撮影 編集、SE・ME音響技術) 2年
- 声優タレント科(アテレコ、DJ、アナウンス、舞台・映像演技) 1年
- SFX特撮科(スペシャルメイク、スペシャルエフェクト、ミニチュア、操演、マットペインティング) 2年
- アニメーター科(動画、原画、作監技能 キャラクターデザイン) 2年
- ビジュアル・イラスト科(スーパーリアリズム、カー・メカ、シーン、テクニカル、ファッション、メルヘン、タブロー) 2年
- ジュニア・ノベルズ科(小説作法、作家デビュー コピーライター、出版技術) 1年

アニメ&コミック、CGゲーム、出版、映像、声優教育

YAC ビジュアルアート・カレッジ
代々木アニメーション学院®

社団法人 日本映画テレビ技術協会会員　財団法人 日本視聴覚教育協会会員　社団法人 日本漫画家協会会員

入学案内書セット 無料進呈

▶無　料◀ 一日体験入学

特典
特待生・学習援助金　無料自由選択講座
著作料(出演料)配当
※一般寮・アパート紹介、新聞奨学生・入学ローン・銀行ローン有。希望者に資料送呈。

(案内書・無料体験の申込み)
ハガキに、①住所②氏名(フリガナ)③TEL④年齢⑤学年(職業)⑥希望学科⑦「案内書」又は「体験」と明記して下記へ。

お問い合わせ
〒151東京都渋谷区代々木1-20-3-SS2
フリーダイヤル 0120-149-581(イヨク イッパイ) 意欲一杯

体験入学

無料一日体験入学日程

東京校	原宿校	八王子校	大阪校	名古屋校
2月11日祝	2月11日祝	2月11日祝	2月12日日	2月12日日
6月18日日	6月18日日	6月18日日	6月25日日	6月25日日
7月16日日	7月16日日	7月16日日	7月23日日	7月23日日
福岡校	**仙台校**	**ひがし校**	**札幌校**	**広島校**
7月2日日	3月5日日	2月26日日	2月19日日	2月19日日
8月1日火	7月2日日	6月18日日	3月26日日	7月9日日
9月23日祝	8月17日木	7月16日日	7月9日日	8月25日金

全国縦断学院説明会日程

旭川市	盛岡市	郡山市	新潟市	長野市
8月2日水	7月30日日	7月31日月	8月1日火	7月16日日
宇都宮市	**千葉市**	**静岡市**	**京都市**	**和歌山市**
8月18日金	7月2日日	7月30日日	8月28日月	7月2日日
岡山市	**松山市**	**高松市**	**宮崎市**	**鹿児島市**
8月29日火	7月30日日	8月17日木	7月30日日	7月16日日

●東京校声優科の体験入学は原宿校にて行ないます。
●ご父兄様や先生・お友達とのご参加も歓迎致します。

■東京(本部)校 ■東京ひがし校 ■大阪校 ■名古屋校 ■福岡校 ■仙台校 ■札幌校 ■広島校 ■原宿声優スタジオ ■八王子特撮ステージ

無料オーディション(全国開催 決定)
新人声優・才能発見!!
福岡2月、大阪8月、名古屋9月、東京10月、札幌11月

デビュー・プロダクション所属96%(声優タレント科平均)の代アニが参加料・デビュー費用は一切無料でプロへ最短距離。
お申し込みは下記へ
〒151東京都渋谷区神宮前1-19-8-SS2 代々木アニメーション学院
☎(03)3470-1105 原宿声優スタジオ

2月発売予定

あの上海がドラマチックに変わりました。

ゲームの王者『上海』がサターン版でリニューアルしました。パイの消し方に新機軸、ストーリーを楽しみながら壁を突き崩します。モードは全部で4モード。クラシック上海、青島（チンタオ）に、新しくグレートウォール、北京（ベイジン）が加わりました。あなたが旅するのは、中国のどこの町!?

■クラシック上海
ピラミッド型に積み重ねられた麻雀牌から「自由牌」を取り出し、崩していきます。

■グレートウォール
壁のように積み重ねられた麻雀牌。重力の影響を受けて崩れるスリルが味わえます。

■北京（ベイジン）
牌を縦横にスライドし、同じ絵柄がそろったところから取り除かれていきます。

■青島（チンタオ）
牌のなかに隠されたゴールド牌を早く取るほうが勝ち。二人で対戦できます。

Shanghai: The Great Wall

上海 万里の長城

希望小売価格 ¥6,800（税別）

セガサターン専用コントローラーパッド
サンサターンパッド
3月発売予定

SUNSOFT®

〒483 愛知県江南市古知野町朝日250 TEL.(0587)53-2192

SEGASATURN

セガサターン専用ソフト
ポポイっと
へべれけ
HEBEREKE
落ちてくる「ぽぷーん」で、タテ又はヨコでぼろ
ぼろと同じ色を、4色ならべて消すんだっぴょ！
落ちてきた「ぽぷーん」が「ぼろぼろ」などに
引っかかり横にはみだした「ぽぷーん」は下に
は落ちないぴょ。
「ぼろぼろ」を全て消すとステージクリアだにょー。
必殺
パズルだにょーん!!
2月17日発売予定!!
希望小売価格
6,000円(税別)
SEGASATURN
この商品は、㈱セガ・エンタープライゼスがSEGASATURN専用のソフトウェアとして、
自社の登録商標SEGAの使用を許諾したものです。
SUNSOFT®
愛知県江南市古知野町朝日250 TEL.(0587)53-2192
サン電子株式会社
©1995 SUNSOFT ©1995 SUCCESS
セガサターン専用コントローラーパッド
サンサターンパッド
'95年3月発売予定!! 価格3,480円(税別)

CONTENTS

セガサターンマガジン　1995 3月号 MARCH

カバーデザイン・渡辺　緑

▼SEGASATURN PRESS!

▼HYPER MEGA EXPRESS

EVENT ライブも燃えた！「VF2」全国大会いよいよ佳境！

全国各地で展開され、盛り上がりを見せている「バーチャファイター・エターナルバトル」も、いよいよ2月12日に最終決勝戦が開かれる。

そんな中、1月16日に東京・渋谷のオンエアで開催された「VF2」東京地区予選大会は、B-UNIVのライブコンサートも同時開催され、大盛況だった。ちなみに、この渋谷オンエアでは、前回好評だった「ポリゴンジャンキー」の第2弾も近々行われる予定だ。要注目だぞ。

年末年始の海外出張から帰国直後に、久々に姿を見せてくれた鈴木裕部長。次回作への構想もそろそろ始動しそうかな？

おなじみの曲のメドレーで会場を沸かせたB-UNIVライブ。ボーカルの光吉氏はカゼ気味だったけど、根性で熱唱!!

大会会場にはご覧のとおり「VF2」コスプレ集団も集結！ゲームの腕前のほうも、なかなかたいしたものだったぞ。

VF2のぬいぐるみもでた！

ここで「VF」ファンに耳寄りなニュース。好評でプレミアものにもなっているUFOキャッチャー用のぬいぐるみに「VF2」版の新製品が3月上旬から登場。新キャラの舜、リオンに加え、デュラルもいるぞ（※下の写真は7月登場のサンプル品です）。

NEWS ルーカスアーツ社がサターンに参入!?

1月25日、来日中のアメリカ・ルーカスアーツ・エンタテインメント社のジェネラルマネージャー、ジャック・ソレンセン氏の記者会見が行われ、セガサターン用のソフトが開発中であることが明らかになった。今回のソレンセン氏の来日は、日本におけるビジネスチャンスの調査を目的にしており、特に32bit機の市場動向がメインという。ソレンセン氏は「すでにIBM／PCで発売されヒット中の『ダークフォース』で使われている3Dのテクノロジーや『フルスロットル』の高いアニメーション表現を32bit機で生かし、高品質のゲームを提供していきたい」と意気込みを表明していた。具体的なタイトル名はまだ発表を控えているが、'96年に4タイトルの発売を予定している。

コンシューマゲーム機の市場調査も兼ねて来日したというジャック・ソレンセン氏。最近も、「X-WING Collector's CD-ROM」（写真）や、「インディ・ジョーンズ」など、同社のヒット作が次々にDOS／V向けに日本語化されている。

INFORMATION パンツァードラグーン体験版CDプレゼント！

「パンツァードラグーン」体験版&サターン新作情報の入ったCD-ROMをプレゼントするキャンペーンが2月10日から3月3日まで行われる。全国1万店の店頭にて配布される専用ハガキで応募したユーザーの中から、抽選で毎週1万名、合計3万名に当たるのだ。実施店はポスター等で告知されるのでお見逃しなく。

体験版にはオープニングCGと1面が入っている。この動きはやはり実際に体験せねば！

EVENT 囲碁・将棋に並ぶ「ぷよ」名人戦開催

1月15日、第1回ぷよマスターズ大会が東京・有明コロシアムで開催された。全機種の「ぷよぷよ」の最強者を決めるとあって、当日は1万名を超える人が来場。コスプレ大会なども盛り上がったゾ。

全日本ぷよ協会（通称AJPA・アジャパ）設立の調印式も。碁・将棋に並ぶ普及を目指す。

参加者は4歳の子供から年輩者まで、さまざま。優勝は神奈川県の高橋健太郎くん（17歳）に決まった。

INFORMATION■セガサターン情報満載の岡山放送「サターンワールド」の番組内容（予定）は、2月16日「PEBBLE BEACH GOLF LINKS」、2月23日「RAMPO」です。お楽しみに！

※このコーナーで紹介したプレゼントの応募は必要事項：①住所②氏名③年齢④職業（詳しく）⑤電話番号⑥性別を明記のこと。締め切りは、特に指定のないものには3月7日（消印有効）。

●ドラマCD付きの「ラング2」ムック発売！

ソフトバンクから「ラングリッサーⅡ」のCD付ファンブックが発売。CDでは、草尾毅、置鮎龍太郎、山口勝平、横山智佐、國府田マリ子、林原めぐみら豪華声優が出演し、ラングリッサー争奪戦を展開。ファンブックでは、うるし原智志氏のイラスト満載のほか、開発者インタビュー、ドラマCDメイキングなどを収録。3,800円(税込)。

●「メタルファイターMIKU」の収録現場におじゃま

この夏発売のサターンソフト「メタルファイターMIKU」。現在、そのナレーション収録が進行中だ。TV版と同じく吉田古奈美、折笠愛、根谷美智子、小野寺麻理子ら、19人の声優陣が参加。「今回は自然にやれた」という仕上がりが楽しみ。

●菅野美穂が歌い始めちゃったぞ！

Vサターンのイメージキャラ、そして「慶応遊撃隊」の蘭美ちゃんの声でおなじみ菅野美穂ちゃんが、ついに歌手デビュー！　これを記念して10名の読者に抽選でVサターンテレカをプレゼントします。ハガキに「Vサターンに関して今後期待すること」及び必要事項を書いて、下記あて先まで応募してね。

3月24日発売のデビュー曲は「恋をしようノ」。歌手デビューにむけてヤル気マンマンの美穂ちゃんだ。

●光栄がNBAについて教えてくれるぞ！

アメリカプロバスケットボールNBAの魅力をあますことなく紹介するのがこの本、『NBAをもっと知りたい』(菊地秀一著／定価1,300円)。スーパーヒーローの華麗な神業プレイの秘密や、人気プレイヤーの熱血エピソード、チームデータ、おまけに秘蔵のバスケットシューズコレクションなど情報盛りだくさん、ファン必携の1冊だ。

●サターン専用にできるお手ごろテレビ

一家にゲーム機2台は当たり前、のご時世ですが(？)、セガサターン専用としてこちらのテレビはいかがでしょう。コジマ電機とオンキョーが共同開発したDZACカラーテレビは、AV入力端子が前後両面にあるので接続カンタン。画質調整もできる多機能リモコンやオフタイマーまで付いて、値段は18,800円と驚くほどリーズナブル。

●Present

今月も、情報ページから右の賞品をプレゼント。ハガキに必要事項(欄外参照)を明記して、「LANDMARKプレゼント」係まで応募してくださいね。

TVドラマ「毎度ゴメンなさぁい」の主題歌「憧夢」を歌うBe-Bのテレカを3名に。

「CrazyFunkyDown」が人気上昇中の林田健司。クリアファイルを5名に。

SNOOPY'S CLASSICS ON TOYS

「世界でもっとも有名なビーグル犬」スヌーピーのCD発売記念ポスターを5名に。

SOUND&VISUAL CLIP

CD In Your Eyes 辛島美登里

これまでベストを含む7枚のアルバムを発表するかたわら、永井真理子などのシンガー達に曲を提供してきた彼女。デビュー6年目を迎える今年は、レコード会社も移籍し再スタート。「悩む」けれど「頑張る」大人の女性の姿を歌い上げている。

◆東芝EMI／2.22発売／¥3,000

CD BRIGHT DAYS KATSUMI

やがて地球を癒す浄化が行われ、それ以降はブライト・デイズ（輝ける日々）がやってくる……。ネイティブアメリカンのこんな言い伝えに自分自身の変化を重ね、そして何かを掴んだKATSUMIの6枚目のアルバム。「新しい風」他10曲を収録。

◆パイオニアLDC／2.22発売／¥3,000

CD 純情可憐乙女模様 内田有紀

ファン待望の内田有紀ちゃんファーストアルバム。めでたく初登場で第1位を飾った大ヒットデビューシングル「TENCAを取ろう」を始め、等身大の有紀ちゃんが乙女ゴコロをキュートにポップに歌ってくれる。高見沢俊彦、泉麻人など楽曲提供者も豪華！

◆キングレコード／2.28発売／¥3,000

CD 東京デラックスサウンドトラック 東京スカパラダイスオーケストラ

東京スカパラダイスオーケストラのサウンドに乗せ、現在東宝洋画系にてロードショー中の映画「東京デラックス」。サギ師一家のドタバタを描く本編も傑作だが、監督が作詞、主演の岸谷五朗が熱唱するメインテーマを聞くともっとハッピーになれるぞ。

◆ソニーレコード／発売中／¥1,800

CD Precious Time 笠原弘子

'94年10月に新宿シアターサンモールで行われたライブを2枚組のCDに収めた。前半はファンからのリクエストに応えた10曲を含めてかわいいHIROKOに、そして後半ではダンサブルでカッコいいHIROKOに会えるのだ。2月末にはビデオ版も発売される。

◆wea JAPAN／発売中／¥3,800

CD POLICENAUTS

「SNATCHER」の小島監督の最新作として昨年から話題を呼んでいるコナミの98用ソフト「POLICENAUTS」。インタラクティブシネマの金字塔との呼び声も高いこの作品のPCMサントラを一挙に38曲収録した。演奏はもちろんコナミ矩形波倶楽部。

◆キングレコード／発売中／¥2,800

CD リッジレーザー

「リッジレーザー」誤植じゃないよ。去年発売した「リッジレーサー」のビデオに収録されたニューアレンジバージョンを、そのままじゃもったいないと改めてCD化したのがこのアルバムで、新曲を含む9曲を収録。リッジとレーザーディスクの合体なワケ。

◆ビクターエンタテインメント／2.22発売／¥1,500

CD SAMURAI REMIX／SNK 新世界楽曲雑技団, V.A.

「サムライスピリッツ」&「真サムライスピリッツ」の双方より選んだ曲を思いきりリストリート、クラブミュージックばりにアレンジ。リミキサーにもその道の豪華メンバーをそろえ、曰く"ドープでマッドでスピリチュアルな"サムスピを楽しめる。

◆サイトロン／3.1発売／¥2,500

菅野美穂テレカの応募先■〒113　東京都文京区本郷3-14-7　ビクター本郷ビル4階　日本ビクター㈱AVアミューズメント事業推進室「VサターンテレカプレゼントセガサターンマガジンT係」（締切：2月末日当日消印有効）。

DATA STATION（データステーション）

SOFT SEGA SATURN SALES 好調な売上げを続けるセガサターンのソフト売れ筋は?

●ソフト売上げ

TOP 10

SHOP DATA NEXT LEVEL

スタートダッシュは、なかなか理想的なスタートを切ったセガサターン。超強力ソフトとして「バーチャファイター」があるものの、全体的な本数はここまでやや物足りない感じがするかも? 2月、3月、4月と徐々に盛り上がっていくソフト群は期待できそうだぞ。

1位 前回1位 バーチャファイター

セガ/'94年11月22日発売/8,800円/ACT

4422 POINTS

人気のほどはあいかわらずの「VF」。今月はデュラル使用法他、すべての裏技を公開。P.46へ!

2位 NEW SOFT クロックワークナイト～ペパルーチョの大冒険・上巻～

セガ/'94年12月9日発売/4,800円/ACT

2749 POINTS

じつに2年以上の期間をかけたアクション大作。低価格で手頃な内容が結構好評。2位に急浮上。

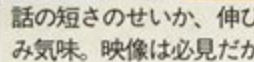
3位 前回2位 ゲイルレーサー

セガ/'94年12月2日発売/6,800円/RAC

2562 POINTS

賛否両論あるけれど、手軽に遊べるのがいいという声も。みんなの感想はP.62の読者レースで。

4位 前回3位 真説・夢見館 扉の奥に誰かが…

セガ/'94年12月2日発売/7,800円/ADV

2186 POINTS

話の短さのせいか、伸び悩み気味。映像は必見だが…。

5位 前回4位 MYST

サンソフト/'94年11月22日発売/7,800円/ADV

1076 POINTS

まるで解けない人も続出? 挑戦しがいのある1本だ。

6位 前回6位 WanChai Connection

セガ/'94年11月22日発売/7,800円/ADV

340 POINTS

最近は大幅値引きも目立つADV。最後の謎は解けた?

7位 前回5位 麻雀悟空・天竺

EAV/'94年11月22日発売/5,800円/TAB

242 POINTS

処理速度の速さに注目。絵柄や題材が地味なのは難?

8位 前回7位 TAMA

セガ/'94年11月22日発売/5,800円/ACT

238 POINTS

こちらは操作感の重さが難点? 面の数ももう一歩?

ハード出荷台数途中経過! サターン依然リード?

どっちが売れてる?という点で、論争が起きそうなセガサターンとプレイステーションの販売争い。年末までの公式発表は、セガサターンが45万台、プレステが30万台とのこと。50万台と言われていたサターンが台数を45万としたのは、より実売に近い発表としたためだからとか。今月の新作の発表で、両者の売行きにも次の波が来そう?

※上のセガサターンソフト売上げランキングとP.5のメガドラ・ゲームギアの売上げランキングは、以下の協力店の集計結果を本誌編集部で数値化し、ランクアップしたものです。集計期間は12月1日～12月31日まで。★協力店●銀座博品館トイパーク●TOYSHOPヤマシロヤ●メッセサンオー●大阪J&Pテクノランド●ソフマップ●シータショップ溝ノ口●ブルート●ラオックス ザ・コンピュータゲーム館●わんぱくこぞう

SHOW UP! ARCADE VIDEO GAMES 最新アーケードゲームの人気度をチェーック!!

●ビデオゲーム

TOP 5

SHOP DATA VIDEO GAMES

対戦台がやたらと熱い「バーチャファイター2」は、まだまだ人気高。待ちわびていた隠し必殺技コマンドもいよいよ公開の運びとなったので、P.104の解説を見てゲーセンで試してみよう。極めつけはカゲがソニックのようになる針鼠弾（しんそだん）。効果音も必聴だぞ(笑)。

③ 鉄拳

ナムコのポリゴン格闘がついに登場。左右の使い分けが独特。

⑤ スーパーリアル麻雀PⅤ

CHECK GAME!

驚異的になめらかなアニメに熱中。サターン移植も期待だね。

順位	前回	ゲーム名	メーカー
1	1	バーチャファイター2	セガ
2	—	エースドライバー	ナムコ
3	—	鉄拳	ナムコ
4	3	リッジレーサー	ナムコ
5	—	スーパーリアル麻雀PⅤ	セタ

★調査協力店●キャンディ東大阪●プレイシティキャロット巣鴨店●ゲームファンタジア渋谷店●ニュー光●タイトー・イン・スタジアム101・パイ・ロサ

WANT TO SEGASATURN CONVERT　実現するか? セガサターンへの移植の期待作はコレだ!!

●移植希望

TOP20

USER DATA NEXT LEVEL

ここのところ続々と噴出(ふんしゅつ)してくるサードパーティータイトルに、みんなもサターンを買って良かったと思ってるんじゃないかな? 今月はP.81からの大特集で参入各社の今後を聞いてるので要チェックだ。「ヴァンパイア」や「真・女神転生」の緊急決定もうれしいよね。

順位	前回	ゲーム名	データ	POINTS
1	4	バーチャコップ	セガ VG	82
2	2	リッジレーサー	ナムコ VG他	67
3	3	スーパーストリートファイターⅡX	カプコン VG他	64
4	8	ソニック・ザ・ヘッジホッグシリーズ	セガ メガドライブ他	46
5	—	ポリスノーツ	コナミ パソコン	33
6	18	シャイニング・フォースシリーズ	セガ メガドライブ他	30
7	12	ファンタシースターシリーズ	セガ メガドライブ他	28
8	7	ウイングウォー	セガ VG	25
9	14	ダークエッジ	セガ VG	24
10	13	ああっ女神さまっ	バンプレスト パソコン	23
11	20	XEXEX	コナミ VG	22
12	16	真サムライスピリッツ	SNK NEO・GEO	21
13	—	アウトランナーズ	セガ VG他	20
14	19	デザートタンク	セガ VG	19
15	5	セガ・ラリーチャンピオンシップ	セガ VG	18
16	10	豪血寺一族2	アトラス VG	16
17	9	銀河英雄伝説シリーズ	ボーステック パソコン	15
18	6	ファイナルファンタジーシリーズ	スクウェア SFC他	13
19	15	レンタヒーロー	セガ メガドライブ他	12
20	—	エースドライバー	ナムコ VG	8

祝 ヴァンパイア

完成度 0%(?)

緊急発表されたカプコンの新作はなんと「ヴァンパイア」。これでサターンは買いだぞ!

祝 真・女神転生 悪魔召喚師(デビル・サマナー)

完成度 20%(?)

待望のRPG大作の一番乗りは「真・女神転生」の最新作。テクスチャーCGで迫るぞ!!

※画面は他機種版のものです。

HOPEFUL SEGASATURN NEW SOFT　絶好調のセガサターン人気ソフトをチェーック!!

●期待の新作

TOP15

USER DATA NEXT LEVEL

今後のサターンのラインナップの充実度を如実(にょじつ)に見せてくれる期待のソフト群たち。最近は続々と決まる新規タイトルに連動してか、ランキングのほうもだいぶ浮沈が激しいみたいだね。というわけで、今月は「PV」「レイフォース」が急上昇。RPG新作にも期待だ。

1位　前回1位　バーチャファイター2

セガ/年内発売予定/価格未定/ACT/CD

457 POINTS

究極の謎が次々公開!!
現在は開発が「デイトナUSA」のお助けに行っているので、サターン版の画面はまだまだかな。年末には遊べる?

2位　前回2位　デイトナUSA

セガ/4月1日発売/6,800円/RAC/CD

314 POINTS

発売日いよいよ決定
うれしい価格で、発売日も決まった「デイトナUSA」。気になる視点もアーケードの"視点2"が復活。もうすぐ発進だ!

3位　前回8位　スーパーリアル麻雀PV

セタ/5月発売予定/価格未定/TAB/CD

182 POINTS

話題の麻雀人気急上昇!
定位置にいた「X-MEN」を抜いてなんと3位に急浮上! 某機種のようにリミテッドじゃないのが、たまらない?

順位	前回	ゲーム名	データ	POINTS
4	3	X-MEN	カプコン/発売日未定	147
5	—	レイフォース(仮)	タイトー/発売日未定	115
6	4	パンツァードラグーン	セガ/3月10日	104
7	6	シムシティ2000	セガ/発売日未定	99
8	5	マジックナイトレイアース	セガ/今春予定	89
9	—	プリンセスメーカーシリーズ(仮)	ガイナックス/発売日未定	84
10	12	重装機兵レイノス2(仮)	メサイヤ/発売日未定	83
11	7	極上パロディウスだ!	コナミ/5月予定	81
12	—	アイドル麻雀スーチーパイSPECIAL	ジャレコ/2月24日	73
13	11	ブルーシード〜奇稲田秘録伝〜	セガ/3月24日	72
14	—	現代大戦略Strikes(仮)	システムソフト/発売日未定	60
15	9	バーチャレーシング・サターン(仮)	タイムワーナーインタラクティブ/発売日未定	51

CHECK!

12 アイドル麻雀スーチーパイSPECIAL

麻雀が難しくなくサクサク進むのが魅力。脱ぎもあるよ?

23 VIRTUAL HYDLIDE

なかなか上がってこないけどこれは上出来。掘出し物だぞ。

※上のデータのポイントは「BEEP!メガドライブ」1月号の読者アンケートハガキをもとに編集部で算出したものです。

SOFT　MD　CD　GAMEGEAR　SALES

メガドラ、ゲームギア等の売上げ動向をチェーック!!

●ゲームソフト売上げ

TOP10

SHOP DATA 16 bit POWER

スーパー32Xという新兵器も登場し、幅広い展開を見せつつあるメガドライブ関連。今回は、「ぷよ通」や「LUNARⅡ」などの期待作が続々発売されて、久しぶりに賑(にぎ)やかになってくれたね。次世代機に注目するのもいいけど、円熟味(えんじゅくみ)のあるソフト群は安心感があるぞ。

1位　前回2位　ぷよぷよ通(2)

コンパイル／'94年12月2日発売／6,800円／PUZ／16M(MD)

1638 POINTS

まだまだ続く"ぷよ旋風"。すぐに完売した実力はさすがの一言。ロングセラーになりそう。

2位　NEW SOFT　LUNAR -ETERNAL BLUE-

ゲーム アーツ／'94年12月22日発売／9,800円／RPG／CD

こちらも完売店が続出したRPG大作。もう解けた？　**1619 POINTS**

3位　NEW SOFT　ぷよぷよ通(2)

コンパイル／'94年12月16日発売／3,800円／PUZ／4M(GG)

GG版も好調な売れ行きの「通」。画面もGGを超えた？　**1331 POINTS**

4位　NEW SOFT　スペースハリアー

セガ／'94年12月3日発売／4,980円／SHT／16M(32X)

あの名作をとことん完璧に移植。意外と売れて4位だ。　**1268 POINTS**

5位　NEW SOFT　ストーリー オブ トア～光を継ぐ者～

セガ／'94年12月9日発売／8,800円／A・RPG／24M＋B・4(MD)

アクションとしての完成度の高い1本。これは買い！　**739 POINTS**

順位		ゲーム名／データ	POINTS
6位	NEW SOFT	魔導物語Ⅱ～究極女王様～　セガ／'94年12月30日発売／5,500円／RPG／4M＋B・4(GG)	602 POINTS
7位	NEW SOFT	スターウォーズ・アーケード　セガ／'94年12月3日発売／8,800円／SHT／24M(32X)	521 POINTS
8位	NEW SOFT	バーチャレーシング デラックス　セガ／'94年12月16日発売／8,800円／RAC／24M＋B・1(32X)	505 POINTS
9位	NEW SOFT	DOOM～ドゥーム～　セガ／'94年12月3日発売／7,800円／SHT／16M(32X)	503 POINTS
10位	NEW SOFT	魔法戦士(マジックナイト)レイアース　セガ／'94年12月16日発売／4,800円／RPG／4M＋B・3(GG)	492 POINTS

CHECK　MD　CD　NEW　SOFT

まだまだ頑張るメガドラ人気ソフトをチェーック!!

●期待の新作

TOP10

USER DATA 16 bit POWER

いつの間にか6年以上の実績を持つようになっていたメガドライブ。期待のソフトの上位を見ると、32Xに頼るよりは、まだまだ単体のソフトに期待度が高いのが興味深いね。トレジャーの新作2本もメガドラの意地を見せてくれるソフトになりそうだぞ。

1位　前回1位　魔導物語Ⅰ

コンパイル／今夏発売予定／価格未定／RPG／16M＋B・B(MD)

288 POINTS

ぷよ旋風どこまで!?

なかなか新画面が公開されない「魔導Ⅰ」だけど、GG版のノリの良さを考えれば、絶対楽しめる1本になるはず。期待大。

2位　NEW SOFT　ライトクルセイダー

セガ／年内発売予定／価格未定／ACT／16M(MD)

264 POINTS

トレジャー最後の意地！

トレジャーが今度は立体多関節キャラがバリバリ出てくるアクションに挑戦。あの「ランドストーカー」を超える力作だ。

3位　前回7位　エイリアンソルジャー

セガ／2月24日発売／6,800円／ACT／16M(MD)

255 POINTS

動きまくりの快感！

とにかく巨大ボスとの対決がオンパレードで続く派手なアクション。はたしてこの難易度についてこられるかな？

順位	前回	ゲーム名／データ	POINTS
4	5	メタルヘッド　セガ／2月24日	241
5	6	サージングオーラ　セガ／3月17日	229
6	2	サムライスピリッツ　ビクターエンタテインメント／3月31日	210
7	3	餓狼伝説SPECIAL　ビクターエンタテインメント／3月31日	193
8	8	スーパー大戦略3（仮）　セガ／発売日未定	138
9	—	エコー・ザ・ドルフィンCD　セガ／2月24日	123
10	—	TVアニメスラムダンク　バンダイ／3月予定	69

CHECK!

⑤ サージングオーラ

いよいよ発売日も決まった期待のRPG。見逃せないぞ。

⑨ エコー・ザ・ドルフィンCD

シリーズ2作が美しいCGとともに復活。コレクションに。

※上のデータのポイントは「BEEP！メガドライブ」1月号の読者アンケートハガキをもとに編集部で算出したものです。

SEGA SATURN PRESS!

発売目前！期待のセガサターンソフトを大紹介！

COMING SOON SOFT

今月も、移植からオリジナルまで強力タイトル集合！

最新のセガサターンタイトルをキャッチUP!

P81からの特集にもサードパーティーの新タイトルが満載だ！

NEW RELEASE TITLE

デイトナUSA

発売日、価格ついに決定

- ●セガ
- ●4月1日発売予定
- ●6,800円
- ●RAC
- ●レーシングコントローラー対応

完成度 40%

秒読み直前の「デイトナUSA」。本家プロデューサーがそのデキをチェック！

ここまでできてきた DAYTONA USA

サターン版「デイトナ」徹底検証!!

いよいよ発売日の決まった「デイトナUSA」。価格のほうも6,800円とお手頃な価格で買えるのはうれしい限りだ。前号では、形のできてきた初級コースの写真を交え、カラオケBGMの話や最新状況などをお見せしたが、今月はついに、ほぼ完成した初級コースの最新画面を余すところなく見せまくってしまうぞ。「デイトナ」の代名詞とも言える数々の名物看板やカラフルなアザーカーなど、その再現度のほどをじっくり堪能してくれ。

その他、アーケード版プロデューサー名越氏がサターン版をチェックする特別企画も必読だぞ！

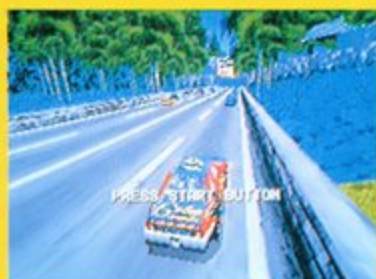
最新画面をチェック！いよいよ「デイトナ」らしくなってきた!!

さて、まずは左の画面写真を見て、何かに気がついた人は相当な「デイトナUSA」フリークだ。というのも、前号の記事では「4つのVR視点のうち、アーケードであった〝視点2〟がなくなるかも……」という話をしていたからだ。だが、サターン版では結局、このボンネットがついた視点2が本採用され、見事に仕上がってきてくれた。いよいよ「デイトナ」らしくなってきたこの作品。今後も目が離せないぞ！

ハデにクラッシュする自車も、開発モニター上ではちゃんとボコボコになってるそうだぞ。

「逆走だぁ」の逆走も可能。この視点だと、急スピードで向かってくる敵車も大迫力！

ローリングスタートも入った！

「デイトナUSA」の初級コースは、オーバルコースならではのローリングスタートで始まるが、サターン版もご覧の通り、ローリングスタートがバッチリできてきた。まずは連続写真で見せるぞ。

40位の位置からスタートを待つ自車ホーネット。前方には敵車がズラッと並んでいる……。

スタート後はラッキーセブンアーチ付近から自動的に走り出す。アクセルを踏めの指示も。

言われた通りアクセルを踏むと〝自動運転〟の表示が。実はこの辺は手放しでもいいのだ。

コーナーを曲がり、いよいよスタートカウントダウンが始まった。準備はいいかな!?

スタート2秒前。アクセルを全開にして準備万端。向こうにサイコロの看板が見えてきた。

スタートと書かれている電光掲示板もバッチリ入ってきた。緊張感がジワジワみなぎるぜ。

スタート！ 少々のぶつかりもOKだ。目指すは1位。8周のうちに39台を抜きまくれ！

40台のアザーカーも続々登場してくるぞ!!

「デイトナＵＳＡ」には、約40台にもおよぶカラフルで多彩なライバル車が登場するのは周知の通り。現段階では、その１台１台の色やステッカーなどのデザインが、すべてデータ上では作り終わっているそうだ。

ちなみに、各車にはエントリーナンバーがつけられており、スポンサーの会社が何をしていて、何台エントリーしているのかなどの細かい設定も作られている凝りようなのだ。とりあえず、まずは初級コースで登場するいくつかのライバル車を紹介していこう。細かいところまでじっくり見てくれ。

やっぱりこの視点だとアザーカーも大迫力! 手前の車は、エナジーエイトというチューニングパーツの会社がスポンサーという設定だ。

中には幅寄せしてくる車もある。これは、バードラインというスポーツウェア会社の車だ。敵車の窓にも雲が映り込んでいるぞ。

右手を行くのはミスティーという紅茶会社がスポンサー。色違いなしの１台だけでのエントリーだ。ちなみに、自車はホーネット・ギャロップだぞ。

逆走で、普段は見れない車の前面をすれ違う。ボンネットのステッカーなど、手の込んだデザインが多いのがよりいっそうわかるぞ。

スタンド前にたたずんでいるとビュンビュン目の前を敵車が通り過ぎていく。こんなのが、40台ホントに走っているなんて! やはりスゴイぜ!

特別対談 アーケード版チーフ名越稔洋氏が移植度チェック!!

各部分がいよいよ形になってきたサターン版「デイトナUSA」。今回はそのデキのほどをチェックすべく、アーケード版をプロデュースした名越副部長が現状のサターン版を手に取った! アーケード版の知られざる話も含め、サターン版のすべてに迫るぞ!!

「どれどれ?」といった感じでパッドを手にした名越氏。岡安氏も覗き込んで解説。

スタッフをさらに増員し、鋭意移植中

本誌■まずは岡安さんのほうからおうかがいしますが、サターン版「デイトナUSA」の開発状況は今のところ初級がほぼ完成した感じですか?

岡安■そうですね。背景とかなどはほとんどできてます。後は、壁に垂れ幕みたいなのを入れるのとか、パイロンを入れるとか、ピットも並行しては作っているんですが、まだちょっとくっつけていないんで…。ただ、グラフィック的には初級コースのほうのグラフィックは、全部上がってて、一応見た目はほぼ完成したと思ってもらっていいと思います。もちろん、最終的な調整で、ポリゴン数が増えたりすることもありえます。後、車的な操作感などは、最後まで追求すると思います。

本誌■スタッフ的には先月よりも?

岡安■ええ、デザイン関係でかなり増えています。

本誌■すると、「バーチャファイター２」他、サターンのラインは?

岡安■すみません。全部止まってます(笑)。たぶん「デイトナ」の完成間際まではこの体制でいくと思います。

本誌■名越さんのほうは、「デイトナUSA」から１年近く経ちますが…。最近の近況は、どんな感じで?

名越■アーケードの新作を企画中ですよ。やっぱりゲーム作りっていうのは、なかなか100点満点はあげられないもので、今は「デイトナUSA」でやりきれなかったところとか、実現できなかったことをクリアできるようなゲームを考えているところです。

本誌■次もレースゲームを?

名越■やりたいですね(笑)。でも実際、今やっているのをお話できるのは、もう少し先でしょうね。

本誌■名越さんから見て、サターン版の「デイトナ」はいかがですか?

名越■見た目的には問題ないですね。ただし、〝完全移植〟って、よく言いますけど、プログラムから何から全部まったく同じに移植できたとしても、それだけではデイトナは完全ではないと思うんですよ。なぜなら、操作がパッドになるから。

岡安■「バーチャファイター」は結局、

ピットももうすぐ! 3月にはすべてが完成!!

アーケード版のピットでは6人のクルーが登場する…。

サターン版にピットクルーが入ってくるのももうすぐ。6人動かすのは実現済み

看板なども再現されてきた!

コース脇にある看板などのヤクモノも、今月の画面ではバッチリ入ってきた。実物のデイトナレースには、ここまで派手な看板はないそうだが、ゲーム中ではどれも違和感なく目立っているよね。サターン版では、車を止めて、じっくりと見ることができるから、いろいろ見て回るのもいいだろう。まずは各看板をチェックだ!

サイコロが回る!

スタート地点脇で回るサイコロ。カジノ街という設定から、初めに作られたとか。

スロットも回る!

おなじみのスロットは、これの好きな人が移植に当たったそうだ。目押しもOK?

パイロンの物理的爽快感!

車をぶつけるとスコーンと飛んで行くパイロン。アーケード版には、なんとアレのために専用プログラマーが1人いたほど動きが凝っているのだ。パイロンに車をぶつけてもスピードは落ちないから、ガンガン弾き飛ばしてみよう。

軽快な動きで飛んでくパイロン、サターンでも再現されるぞ。

気になる視点はどうなる!?

前号では4つの視点がアーケード版とは違ったものになりそうだと書いたが、結局本体下からの〝視点1〟は未定になり、アーケードの〝視点2～4〟は採用がほぼ決まったようだ。残り1つは試作中とのことだがどうなる?

VR1?

アーケード版の視点2(ボンネット)視点は採用決定。逆に視点1は未定に。

VR2?

やはりこの視点も採用される模様だ。使う人も一番多いんじゃないかな?

VR3?

まわりを確認しやすいアーケード版の〝視点4〟ライクなこの視点も採用予定だ。

VR4?

残り1つの視点は変わった視点になるとか。前号ではヘリ視点が存在したが…。

ルーレット看板

A&Rと書かれたルーレットの看板もちゃんと回転しているぞ。この先は森だ。

シャッフル看板も忘れられない

目をパチパチとつぶる男の看板。初級コース唯一の減速ポイントはこれを目印に。

「デイトナUSA」から約1年。現在は次回作への構想を練りつつあるという名越氏。

AM2研 副部長 名越 稔洋

操作性に関しては、楽って言えば楽ですからね。ボタン3つなのも同じだし、ジョイスティックもパッドのキーに代わっているだけですから……。だけど、「デイトナ」は元がハンドルだから、まるで違うものに移植しなきゃいけないんで、かなり難しいですね。当然、デジタルとアナログの違いっていうのもまず第一に影響してきますし。

本誌■背景の木なんかも、しっかり入ってきましたけど、じつは木の本数が少ないとかってありますか?

岡安■そんなに変わらないと思いますよ。逆に「道」に関して言うと、アーケード版よりポリゴン数はかなり多くなっていますから。そちらで増やした分は、デザインのチーフの判断で若干わからないように削っているかもしれませんけど。

本誌■アザーカーは、一応すべてのデザインが入ってるんでしょうか?

岡安■ええ。この間までは16台ぐらいしか動かせなかったですから、もう40台がちゃんと同時に走っているというのはスゴく進歩したと思いますよ(笑)。各車の性格までは、まだ入れてませんが。

名越■ここらへんは、じつは僕が結構迷惑をかけてまして、僕自身データの管理が甘くて、アーケード版のアザーカーのデザインデータの整理ができていなかったりして(笑)……。

岡安■うちのスタッフが名越にデータをもらいに行ったら、「ないらしいですよ」とか言って帰ってきて(笑)。時間がなかったので、データのない車は、ゲーム雑誌とか攻略本見て、カラーリングしました(笑)。

本誌■〝バーチャ視点〟がどうなるかも気になるんですが、サターン版の視点は結局どうなりそうですか?

岡安■今いろいろ試しているんですが、とりあえず、アーケード版でいう〝視点2〟は、使うことになりました。それと普通に車が見える〝視点3〟やちょっと引いた〝視点4〟は使うはずです。でも逆に、車載カメラ視点の一番低いヤツは、ちょっと保留にしています。今のところ、最後の視点は、今までのと全然違う視点を考えているんですが、これが一度試しに作ってみたら結構面白かったんで、もしかしたらそれを使うかもしれませんね。

本誌■リプレイ画面っていうアイデアは「デイトナ」ではどうですか?

岡安■「リッジ」にはあるんですよね。うちのスタッフもあれを見て、「これ、いいな、いいな」って言ってるんですよ。でも、まだ「いいな」って言ってる段階で、深くは考えてないんですけど。ただし、やる場合には車全部のデータを保存できるかどうかが問題ですね。

本誌■初級コースの看板とかですが、これはアーケード版ではどのようにできていったんですか?

名越■もともとの初級コースっていうのは、最初は木も看板もなくて、すごく簡素だったんですよ。デイトナビーチ自体がすごく田舎で、本物も〝土臭い〟コースですから。で、「デイトナUSA」では、CGでモノを動かせるっていうのを考えて、最初にスタンドのサイコロが作られたんです。それで、冗談で始めたのに、カジノ風の看板のアイデアが次々と出てきて……。あのソニックウォールも、もとは何万ポリゴンっていう(P.30へ)

「バーチャファイター」以降、サターンチーム全体を見ている岡安氏。現在はお助け役?

セガサターン 開発チーフ 岡安 啓司

思うぞんぶんクラッシュしろ!

「デイトナＵＳＡ」の醍醐味の１つには、やはりダイナミックなクラッシュシーンもあげられるだろう。実物のデイトナレースでは、エキサイトすると「MORECRASH!」のコールが観客から出るほどだそう。だが、アーケード版ではその迫力を出すために、まずは効果音から作られたという。もちろん、サターン版でもその迫力は存分に再現されてきているぞ。ガンガンにクラッシュしまくろう!

ライバル車との接触で、大クラッシュ発生! 見よこの迫力! アーケードよりもハデになるのか!?

この後、車体が空中で回転し、ボコボコになる。サターン版でも来月は、ボコボコになった車体を見せられるはずだ。

中級、上級コースも来月公開!!

今月は、初級コースをメインに紹介したけど、来月からは、いよいよ中級、上級のコースも大公開できる予定だ。どちらも初級同様に見どころがあるので、期待してOKだぞ。後少しのガマンだ!

ここまで迫力ある画面ができるのなら、他も期待大だね。

中級コース

最もノーマルなカーブが続く「ダイナソア・キャニオン」が中級コースだ。トンネルや、化石の崖、数々のプロペラが目を引くぞ。

ダイナミックな傾斜の続く中級(写真はアーケード版)。
中級と言えば光と影が交差するトンネル。音もスゴイ。

上級コース

レースゲーム史上、コース全長が最大級の「シーサイド・ストリート・ギャラクシー」。急なヘアピンがいくつもあり、起伏に富む。

レースゲーム1長いと言われる上級。分岐もあるぞ。
逆立ちするジェフリー像もいる。見ていても楽しい。

何をもってデイトナとするかが重要

CGのソニックを作って、レイトレイシングをかけて、それをカラーに落としてから、テクスチャーで貼り直すっていう手順を踏んでるんですよ。だから、あれだけでもすごく膨大な時間がかかってたりして(笑)。
本誌■パイロンの超リアルな吹き飛び方も当時は話題になりましたよね。
名越■あれは、うちに物理的計算が好きで好きでたまらないっていうプログラマーがいまして。入社して3年間ずっとそれだけやってる人間ですから(笑)。さっきも、サイコロを転がしてジッとそれを繰り返し見てましたよ(笑)。
岡安■サターン版でも、パイロンの動きには、１人専属でプログラマーをつけましたから(笑)。ただ、移植といっても、アーケード版とサターンではデータ形式が違うんで、そのまんまの数値を使うわけにはいかないんですよ。その点、最後には感覚的にやる部分がでてきますね。
本誌■クラッシュシーンも「デイトナUSA」は派手ですよね。
名越■あれはとにかく派手にしたいっていうことで、ビジュアルより先にサウンドを作ったんですよ。映画の爆発みたいな「ドカーン!」っていう音をね。そこから、今度はデザイナーがその音に合わせてクラッシュのモーションを作っていったんです。
岡安■サターン版も、今はモニター上で壊れてボコボコになった車が出てるんだけど、なんかアーケード以上にグシャグシャになってて(笑)。これは作り直すと思いますよ。
本誌■今後は中級、上級を作っていくわけですが、苦労のほどは?
岡安■コースが大きいのがツライですね。なんであんなに大きいの?
名越■アーケード版では、初級はとにかく〝ゲーム史上一番短いコースで、たくさん周回させよう〟っていうイメージがハッキリあったんです。で、次に作った中級は本当は上級コースになるはずだったんだけど、みんなにやらせてみたら意外とみんなから簡単だっていう意見が出て。「じゃあ、今度は初級に対抗して、レースゲームで一番長いコースを作ろう」ってなったわけです。だから、距離的には中級の２倍ぐらいあるかな。本当のデイトナには、こういう長距離コースってないんですけどね。だから、サターンへの移植は大変かもしれませんね。ただ、何をもって「デイトナUSA」とするかを見失うと、ユーザーから見放されちゃうでしょ。そういう部分ではサポートしてあげたいですね。
岡安■「V.R.」と「リッジ」と「デイトナ」の違いをグラフィック的に言うのは簡単だけど、操作性とかをキッチリ言える人って少ないでしょ。それと同じで、やっぱり車モノって感覚的な部分の重要性が高いですからね。
本誌■デイトナ独特の遊びなどはサターン版でも何かありそうですか?
岡安■あれは、アーケード版自体が遊びまくってましたからね(笑)。僕らも当然新しく入れたいというものはありますよ。各スタッフも余裕が出てくれば、他のスタッフに黙ってこっそり入れようとしますからね。
名越■とりあえず、AM２研の作品である限り、最終的には鈴木裕のチェックが入りますから。サターン版もまさに「デイトナUSA」というデキになるはずですよ。
本誌■仕上がりを期待してます。
(１月６日、AM２研にて収録)

「V.R.」や「リッジ」ではおなじみのリプレイ、ぜひほしいよね

結論 これはまさしくデイトナでしょう

「見た目はもう問題ないでしょう。あとはハンドリングの感覚などをいかに調整するかが勝負ですね」と名越氏も太鼓判。期待大だ!

VIRTUAL HYDLIDE

●セガ
●4月発売予定
●7,800円
●RPG

悪魔バラリスによって、崩壊したフェアリーランドを救うのだ！

アン王女の分身である3人の妖精はいずこに？

次世代ハイドライド、誕生！

約10年前、パソコンで人気を博した「ハイドライド」が、よそおいも新たにサターンで生まれ変わった！ ストーリーは1作目とほぼ同じだが、ゲーム画面が2Dから3Dへ、立体的映像となった。主人公は実写取り込み、モンスターは高性能ワークステーションのレンダリングによって作成されたCG。武器や防具も、全てCGで作成されたものを、主人公キャラに合成してあり、あたかも実際に着用しているかのよう。

さらにリアリティを増すために、遠くの風景が霞む、洞窟の奥が暗くて見えないなどの平行光源処理に加え、点光源処理までもリアルタイムに処理できるようになっている。例えば光を発する剣から放たれた光球が、暗い闇の向こうに消えていく、または光を発する生命体が、自分の周りを明るく照しながらこちらに近づいてくるというような処理だ。そして音も、泉に近づくと水の音が大きくなる、後ろからモンスターのうなり声が近づく、遠くで地響きが聞こえるなどの疑似音を、臨場感あふれるサウンドとして再現しているのだ。

さて、うんちくはこのくらいにしておき、今回はさっそく実際のゲームの紹介をしよう。紙面では伝わりにくいかもしれないが、まさに臨場感あふれる、ヴァーチャルを名乗るにふさわしいソフトなのだ！

見よ、この華麗な動きを！

アン王女が！

悪魔バラリスによって3人の妖精と化した、フェアリーランドのアン。

燃えさかる炎！

燃えさかる炎の中に身を投じ、さらに奥に進む主人公・・・

地中から侵入者にいきなり襲いかかる罠の数々。うまく切り抜けろ！

石橋に比べ、吊り橋は不安定。重量がありすぎると落ちるかも？

これこそバーチャルだ！

一撃必殺だっ！

謎の石像に囲まれた中、ジムの重攻撃が炸裂する！

背後に怪物が！

前にローパー、背後にゾンビ。この危機を脱しろ！

SYSTEM

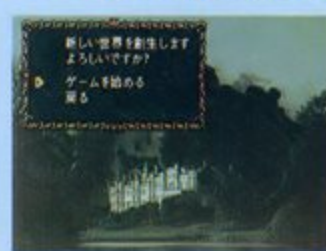
●オートマッピング

自分のいる場所の全体図が自動的に表示される。ダンジョン内でもOK。

さらに、プレイヤーがいる周辺の詳しいマップも出せる。

●重量制限

全てのアイテムに重量がある。オーバーすると動きが鈍くなる。

●マップが変わる

ゲームを最初から始めると、建物やアイテムの位置、地形がランダムに変わる。同じマップで遊ぶ時はパスワードを入力すればよい。

世界を探索してみよう！

それではいよいよ舞台となるフェアリーランドの各地を紹介しよう。マップも一応掲載してあるが、このゲームではコードナンバーを入力しない限り、ゲームのつどランダムに生成されたマップで遊ぶことになる。というわけで、これらのマップはあくまで参考例だ。では、ハイドライドの世界を楽しんでくれ！

いよいよ冒険の始まり。あの山の向こうには何があるのだろうか？

共同墓地

ゾンビが徘徊する共同墓地。この墓地には何か重要なアイテムが隠されているらしい。死者の眠りを妨げぬよう、墓石を壊してアイテムを探そう（何か矛盾しているような気もするが……）。

MAP

墓地にいるゾンビ。攻撃してくるヤツもいれば、ただウロウロしているヤツもいる。

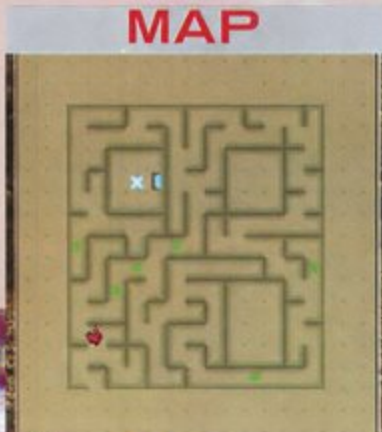
共同墓地の入口。この扉の向こうには多くの死者が眠っている。

これらの墓石のどれかに、重要な物が隠されている。

墓標の人物に許しを乞いながら（？）壊してみたが、この墓石には何もないようだ。残念。

廃墟

特殊アイテムを使わなければ、この廃墟に入ることはできない。敵は主にコボルトやローパー。不思議な石像があちこちに点在している。廃墟になる前は一体、何の建物が建っていたのだろう？

MAP

入口の見あたらない部屋だが、一つだけ変色した壁がある。なんかアヤシイ。

どこにも入口が見あたらない建物。この立札が意味することとは一体？

廃墟に巣喰うローパー。結構強い、やなヤツだ。

廃墟の奥にある意味ありげな泉。中央には石像がある。ここを調べると……あとはヒミツ。

誰のための試練の場なのだろう？　勇気と無謀をはき違えると痛い目を見る、恐ろしい場所のようだ。試練を克服したあかつきには何かが起こる。　主な敵は、コボルトやウィル・オ・ウィスプだ。

ウィル・オ・ウィスプは、周囲を照らしながら移動する。

無造作に置かれた宝箱。ラッキーと思って開けてみると……グスン。

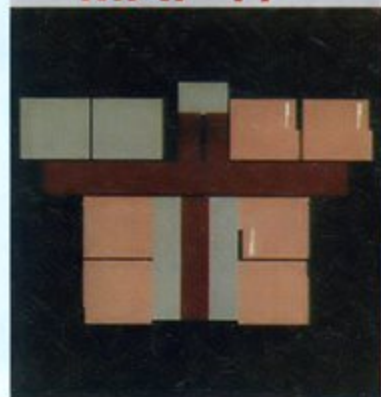
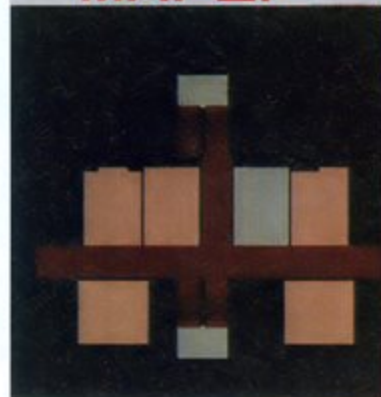
洞窟の奥にある、祭壇部風なスペース。その上には2つの宝箱が……。

吸血屋敷

豪華な装飾品や調度品が、至るところに目につく洋館。しかし今では、吸血コウモリやゾンビが巣喰う、モンスターの住み家だ。ここの主人は、一体どこへ行ってしまったのか？

この屋敷は3階まである。赤い絨毯で敷き詰められた、立派な階段。侵入者を歓迎しているかのようだ。

椅子の後ろにゾンビが。あたりが暗いので、発見しにくい。不意打ち攻撃を食らわぬように。

3階には、この部屋しかない。しかし鍵がかかっており、扉は開かない。鍵を見つける必要があるのか、それとも……。

屋敷内のホール。鎧の像が立ち並ぶ。侵入した途端襲ってくる……ということはない。

何気なくアイテムが置かれていることも。これは剣。

光る石像

試練の洞窟

地面にあるエレベータらしきもので、中に入るのだ。

中に入ると早速敵が！ お前なんかこん棒で十分だ！

まだまだ冒険は続くぞ！

ここで紹介した場所の他にも、まだ行ける場所はかなりあるが、それはプレイした時のお楽しみ。一体、どんな場所が待ち受けているのであろう？

王女の化身である3人の妖精を見つけ出し、悪魔バラリスを倒すのはキミの使命だ。それでは健闘を祈る／

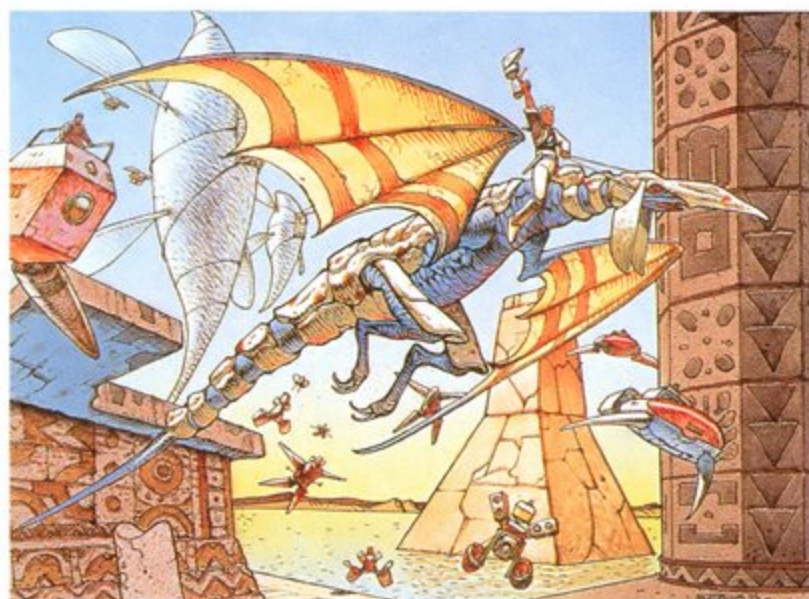
灼熱の洞窟。こんな危険な洞窟に何があるというのだろう？ ヤケドしそうだ。

封印の洞窟内、宝箱の姿をしたモンスター、ミミックには気をつけろ！

パンツァードラグーン

サターンオリジナル超大作完成間近！

●セガ
●3月10日発売
●6,800円
●SHT
●1人プレイのみ

着々と開発進行中の「パンツァードラグーン」。クオリティも急激アップ！

知る人ぞ知るフランスの世界的イラストレーター、メビウスが描く「パンツァードラグーン」のイラスト。幻想的な雰囲気が美しい。

いよいよ完成まであとわずか!!

発売があと１カ月に近づき、全貌が明らかになってきた、この「パンツァードラグーン」。システムも完成しつつあり、謎に満ちたそのゲーム性がいよいよ解明されてきた感じだ。まさに次世代マシンセガサターンらしい、オリジナル作品の登場といえるだろう。今回は、操作などのシステム紹介のおさらいと、ステージ３までを一挙に紹介していくぞ。開発者さんのインタビューも新情報が続々だ。

大迫力で迫る攻性生物。誌面ではこの迫力がわからぬ！

オープニングは字幕が入って雰囲気が出た。カッコイイ。

ここでシステムをざっとおさらいしてみよう!!

ショットは2種類あるぞ

攻撃方法は主人公が撃つ連射可能のショットとドラゴンが発射するホーミングショットの2つだ。ショットボタンを連射と押したままの状態で撃ち分ける。ホーミングは、照準を敵に合わせて撃てば勝手に飛んでいってくれるし、同時に6つまで狙うことができるぞ。要所で使おう。

照準を合わせる

連射ができる通常ショット。小型攻性生物などに使おう。

生体レーザー

ロックオンして、タメ撃ちする生体レーザー。多い時に。

視点は3種類！　自由に選べ！

視点の種類は、以下の3つ。いつでもどこでも切り替え可能だ。写真は、正面の時と横を見た時の2つ。ドラゴンを見るか地形をドアップで見るか、どっちを選ぶ!?

スタンダード

ダイナミック

ロング

回避行動を覚えよう！

ドラゴンは、正面を向いている時に方向キーを同じ方向に2回素早く入れると回避行動を取る。この操作をしていないと、相殺できない敵の弾や攻性生物の体当たりをモロに食らって、すぐやられてしまうのだ。肝心なのは、正面の操作の時ということ。それと、回避行動は無敵ではないということだ。注意してくれ。

これが今回掲載のグラフィック。前回と違うのがわかる?

無敵じゃないぞ

回避といっても、無敵ではない。そういうウソはないのだ。

360°見渡して敵を倒していけ!!

LとRのボタンで、90度の視点変更ができる。つまり、ボタンを押すごとに前方、右、後方、左と視点が切り替わるのだ。それ以外は、方向キーである程度見れるようになっている。ぐるぐる見回して敵を見ろ！

レーダーを見よ

ドラゴンの操作は、正面時にしかできない。どこを向くかが攻略のカギ。

●次のページから3ステージ一挙公開！

次のページからは、ステージ1から3までをドドーンと紹介していく。ドラゴンとの出会いから帝国の領地侵入まで、めまぐるしい展開が待っているのだ。でも、グラフィックの美しさも見逃さないようにしよう。「これがゲーム画面か?」と疑うほどにすさまじいぞ。

ステージ1は水没してしまった街が舞台！

攻性生物を狩っている最中、2匹のドラゴンの戦闘に遭遇し、偶然その1匹を託された主人公。もう1匹のドラゴンを追って旅立ったその先は、湖面に沈んだかつての都市だった。そこに生息している攻性生物の攻撃をかいくぐり、1つの建物の中に入ったのだが…。目の前には帝国の戦艦が／

ドラゴンの船を、水中から出てきた攻性生物が並行して飛んでいる。撃つのがおしいくらいにキレイだ。

●巨大食虫花!!

花の臭いに誘われた、攻性生物を食べてしまう巨大な花。あの上を飛ばなければいけないのか／

近づくと、より巨大なのがわかる。それにしても、毒々しい花だ。

建物の天井に止まっているコウモリのような性質をもった攻性生物だ。見つけたら早めに倒さないと襲われる。

●ステージ1●

この建造物へ

攻性生物らの攻撃を抜け、この建物の中へ。この建物だけ、かろうじて倒壊していない。湖面に、ゆがんで映っている風景が美しい。

天井が／

行き止まりに来ると、ガレキが落ちはじめた！ 何だ！

BOSSは帝国の空中戦艦だ!!

旧世紀のエンジンの下に船体をぶら下げた、帝国の戦艦。船上から兵士が、射撃してくる。下の船体を撃破せよ。

BOSS!

はるか上空から姿を現す戦艦。オープニングで登場したあの戦艦なのだ／

下にぶら下がっている船を重点に狙うのだ。ロックオンの威力をためせ／

ステージ2は攻性生物が潜んでいる砂漠！

湖を抜け、砂漠にたどり着いた主人公とドラゴン。だが、そこには、ドラゴン以外に巨大な攻性生物が大量に生息していた。ドラゴンの後方から、砂の中を突き進んできた生物。その巨大な生物、ワームがドラゴンと主人公に襲いかかる／　って感じのステージなんだけど、このワームの迫力は、見ただけではわからない。動きを連続で載せるので、そのすごさに震えてくれ／

●なめらかなんてモノじゃない!!

これはほんのヒトコマ。実際はこれ以上にスゴイ。まさに生きている動きなのだ。

デカイ

スタートしてすぐ後方から姿を現すワーム。ドラゴンを追ってくるが攻撃はしてこない。

プロデュース● **近藤智宏** ●第一コンシューマ研究開発本部

現在の進捗状況は、もう本当に最終段階で、ツメの段階に入っています。全7面、形にはなっていますね。今の作業が、ゲームの本当の面白さを左右する段階です。今回、初登場のステージ3ですが、まず地形そのものがこれまでの面より複雑。最初の段階では、1CPUで作ってましたが、これではできないと。2CPUを使える段階になってから、いけるぞということで、現在のクオリティにもっていけました。また、ステージ2のパワーアップしたワームにも注目してください。ステージ1は、練習面。ステージ2で敵が数多く出てきて、ワームで初めて、ロック・オンを多用して本能のままに戦える場面がきます。とにかく、派手ですから、実際攻撃していると何が起こっているのかわからないぐらいに刺激的になっています。まずそこでこのゲームの面白さを感じてほしいと思います。

こちらが以前紹介したワーム。動きもまだ直線的で荒削りだ。

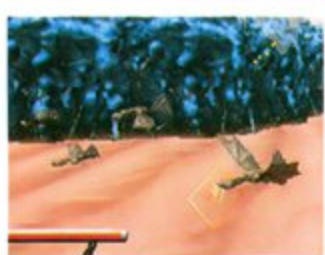
こちらが、パワーアップしたワーム。動きもより生物的になり生皮もはがれる。

洞窟を抜けた主人公が出会った相手は…!?

イカのヒレが進化したような攻性生物。ヒレの部分が光る。

鳥形の攻性生物、すべてに言えるが、角ばっていないぞ！

攻性生物の群れから逃れるように洞窟の中へ入った主人公とドラゴンだが、その中でも、待ちかまえていたかのように攻性生物が襲いかかってきた。

この洞窟の中では、土中からドラゴンの周りを囲むように、攻性生物が出現する。こいつらは、LRボタンを駆使して360度撃ちまくろう。撃ちのがすと、ドラゴンに向かって体当たりをしてくる。その後は、出口に向かって突き進むのだ。その間にも攻撃があるぞ。

いろいろな攻性生物がいるぞ!!

ヘリのようなプロペラを持つ攻性生物。兵器の野性化か！

鳥形攻性生物の背中に、ハデな色をした寄生生物がいる！

次々と襲ってくる！

青い岩の中の洞窟へ。何匹かがこの中へ逃げ込んだぞ。追って中へ入っていく。中にも攻性生物がいるはずだ。

周囲を見渡して撃つ。地中から出てくるぞ！

出口にはワームが待っていた！

洞窟を抜けると、蝶のような生物が群れている美しい光景に出くわす。しかし、そこにあのワームが！

攻撃すると、触手や皮膚がはがれていく。はがれた背中を見るとちょっとイタそう。

なんと、ワームは2匹いた。オスとメスのつがいなのか!?

ドラゴンの頭上を飛び越えていくワーム。本当にデカイ！

ついにアイツがやってきた！

ワームを倒すと、後ろから突然の攻撃を受ける。あのもう1匹のドラゴンが攻撃を仕掛けてきたのだ。ヤツを行かせてはいけない！

後方から迫り来るもう1匹のドラゴン。攻撃が激しい。

ロックオンで捕らえてイッキにダメージを与える。動きが速い！

さまざまな攻撃をした後、逃げていってしまうのだ。

●ステージ2●

企画担当●二木幸生●第一コンシューマ研究開発本部

ステージ3からは、いよいよ帝国軍がガンガン出てきてゲームの難易度的にも上がっていきます。シューティングゲームとして本格的になってくるステージです。ガンガン、ロック・オンして敵を倒してください。ロック・オンを使わないと逆に苦しくなると思いますね。気持ちよく撃てるように作っているので楽しんで攻略してください。あと、ステージ3は夜の舞台になるので、地味になるのではないかという意見もあったのですが、結果的にはこれまでのゲームにない雰囲気が出せたのではないかと思っています。

誌面では、わかりませんが、音楽もできあがった画面をビデオにして作曲家の方に見てもらいながらお願いしました。映画音楽と同じような方法で作っているので、画面の盛り上がりと音楽に合わせています。

現在、調整と演出の強化を行っています。いろいろやりたいことはあるんですが、時間しだいですね。でも、今回公開している面の中にももっとよくなっているところがありますよ。

ステージ3の夜間の戦闘。独特の雰囲気を味わってほしい。

ドラゴンの生体レーザーをロック・オンして、多数出現する敵に対応していこう。

ステージ3は旧世紀遺跡の発掘現場!!

ステージ1のボスが！
序盤から空中戦艦がなんと3隻も登場してくる。岩を挟み、並行して飛行してくるのが見物だ。

砂漠を抜けると、帝国の遺跡発掘現場へと到着する。ここは、古代の兵器を発掘している場所で、ここから発掘したエンジンなどを帝国は兵器に使っているのだ。そして、帝国の重要地点だけに警備が厚い。比較的警備の薄くなっている夜になってから突入した主人公とドラゴンだが、やはり警備網につかまってしまう。強行突破するしかない！　夜ということで、ドラゴンの体なども、昼とは少し違っている。月明りが地上を照らし、その光がドラゴンと主人公を下から照らしているのだ。こういった細かい演出に注目してほしい。はたして、発掘現場の中はどうなっているのか。それも気になるが、敵の攻撃もこれから激しくなってくるのだ。

埋没している旧世紀の兵器

岩壁には、無数の古代兵器が埋まっている。照らし出されたその姿がなんとも神秘的だ。卵みたいだよね。

発掘現場の左右を見ると、今発掘されたばかりのエンジンやまだ埋まっている兵器が見えるぞ。夜のステージということもあるが、この質感が実によくできている。照らさせている演出もカッコイイ。すごいぞ。

削岩機を壊せ！
掘削機が動いている。破壊すると、爆発して動きを停止するぞ。生体レーザーで壊してみよう！

巨大エンジン!!
ちょっと暗いけど、向こうに巨大な古代兵器のエンジンが見える。これはかなり大きいエンジンだぞ。

なぜ砲台は内側に向いている!?

発掘現場にある砲台は、内側に向いているのはなぜか。帝国は、古代の兵器を使っているといっても、完全に把握してはいない。発掘中、手違いでオーバードライブした古代兵器を、内側に向いた砲台で破壊するのだ。ちょっとマヌケな話だけど、それだけ古代の兵器は謎が多く、解明されていない部分がほとんどということなのだ。

発掘現場の内側に向いている固定砲台。本来は、暴走した古代兵器を破壊するためのものなのだ。

砲台から、無数の弾がドラゴンに向かって発射される。やられる前に生体レーザーで破壊してしまおう！

砲台だらけの岩山を一周する!!
周囲を固定砲台が固めている岩の要塞。この周りをぐるりと一周するのだ。

グラフィック担当●楠木　学●第一コンシューマ研究開発本部

ステージ3では、地上に置いてある物体にも、注目してほしいですね。注意して見ると「パンツァードラグーン」全体の世界観がわかるようになっています。帝国軍の採掘場なのですが、発掘された旧世紀の遺物が置いてあったりとか、ゲームとは直接関係ないところで、そういう細かいところも楽しんでほしいと思います。またステージ3ではドラゴンの色も他のステージと変えて、月明かりに反射しているようにオレンジっぽくしました。

現在、グラフィック関係は、バージョンアップをどこまでできるかという感じで作業しています。残り1カ月あまりですが、まだまだまだ今までにない画面にしていきたいと思っています。7面ラストのボスも、びっくりさせるデキなので期待してください。

また、このゲームのイメージイラストをフランスの漫画家のメビウスに依頼しました。僕らが創りこんだパンツァーの世界を、あの巨匠メビウスが絵にしてくれたなんて今でも信じられないくらいです。

岩山に埋没した旧世紀の遺物や帝国の削岩機械など、見せ場が満載のステージ3。

夜の光を受けて飛翔するドラゴンの色はこのステージ独特の美しさを醸し出す。

帝国の陸上兵器が続々と登場してくるぞ!

帝国の兵器には、どこかしらに旧世紀のエンジンを積んでいる。ひと目見てわかるが、白色で曲面構成された物体が旧世紀遺物であるエンジンだ。帝国は、それをこの発掘現場から発掘して使っている。ここの他にも、発掘現場は10数カ所あり、発掘した兵器でます ます武力強化を図っている。周りを見渡すと、照らされた壁面に古代兵器が埋まっているのがわかる。でも、見ているヒマがない!?

後方に旧世紀のエンジン

このステージから、帝国の地上兵器が多数登場してくる。コイツは、序盤にも出てきたヤツだ。

接近して見てみると、車体後部に古代兵器のエンジンを積んでいるのがわかる。数にまかせて攻撃するぞ。

飛行できるヤツも!!

胴体の一部を切り離し、飛行する戦車だ! 翼状にエンジンをつけているのがわかるが、それが左右非対照になっているのだ。

重戦車タイプだ!!

車体下部にエンジンをつけ、かぶさるように胴体と砲塔をつけている重戦車。見た目どおり、やや硬く破壊しにくい。

左には箱型の四角い戦艦が見える。どんな攻撃をしてくるのだろうか。

一方、右には古代兵器がほぼそのまま使われているらしい空中戦艦が鋼のようなものがある。

2機の試作型空中戦艦が合体する!?

この2つの空中戦艦は、この発掘現場で発掘された古代兵器の1つだ。それをそのまま使っているのではなく、よく見るとハコ型の帝国既存の部分がある。その2機の戦艦がなんと合体するのだ! ゆっくりと変型、合体するさまは敵ながらあっぱれ。下部のプロペラを回転させ、ドラゴンと主人公を叩き落とそうとするぞ。攻撃は、連射をするよりも生体レーザーで中心部をロックオンし、確実にダメージを与えていったほうがいいようだ。それにしても、こんな巨大なのがまだいるとは!

2つの戦艦が、同時に迫ってきたかと思うと合体しはじめた。変型してジョイントを接合する。敵なのにカッコイイ。

回転するプロペラを上下にかわし、中央部分を狙っていこう。しかし、難しい!

撃っても撃っても壊れない。本当に効いているのか。まるで岩のような強さだ。

●ステージ3●

プログラム担当● 須藤順一 ●第一コンシューマ研究開発本部

ステージ3は、1面など他の面と違い初めて、敵がドラゴンを取り囲むという感じで作ったのですが、敵の数を多くするとプログラム的に苦しくて、苦労しました。地形も複雑だし、そのうえ敵の数を増やそうとするとかなりプログラム的にたいへんなんです。

また、ステージ3では地上物も近くだけでなく、遠くのほうにも立体感を出すために置いています。自機が見てない方向にもデータを持たせてあるわけです。

また、制作の順番上、この面で初めて地形にコリジョンをいれたのですが、崖は幾層にも重なっているし、発掘施設なんかの敵以外のオブジェクトも多いし、そのあたりでも苦労しました。ステージ2に関して言えば、ワームが一番気に入っています。ゲーム全体をとおして一番創っていて思い入れがありますね。実はワームのプログラムはある重要なキャラクターにも流用されているんです。それが何かは、やればわかると思いますけどね。

攻撃を仕掛けてくる敵や、地上物の密度は1～2ステージに比べて段違いに多い。

もはや「パンツァー」のもう一つの顔となりそうなワーム。気合いが入ってます。

RACE DRIVIN'

オート三輪に乗れるレースものはコイツだけ

●タイムワーナーインタラクティブ
●発売日未定
●価格未定
●SLG
●CD-ROM

レーシングコントローラー対応も決定！ 発売が待ちどおしい。

なんつったって事故後のリプレイっすよ

セガサターンでもようやく「ポリゴン・ドライブ・シミュレーター」が発売されるということで、ユーザーの期待が大きい「レースドライビン」。

残念ながらまたまた発売日が延びてしまい、現時点でも100%の仕様決定には至っていないため、細部についての紹介はできないが、基本的なシステムやゲームモードなどはほぼ確定したので、それを中心にお伝えしていこう。あの「事故リプレイ」は、もう少し待っててくれ。

充実のオプション設定！

サウンドはモノラルかステレオにできる。モノラルのみのモニターには不可欠だ。

メガドライブで好評だった「ハードドライビン」と同じく、このゲームでもいたれりつくせりの設定が可能だ。

難易度、リプレイの有無、速度表示、走行車線、ボタン設定などなど、およそ必要なかぎりのものはほとんどあるぞ。

プレイ中の視点は3種類もある

ポリゴン処理のドライブものには、もはや視点変更はあって当然の時代。

「レースドライビン」では、コクピット視点、車の後方からの視点、そして車を上空から見下ろす視点の3種類を検討中だ。

これこそドライブシミュレータにピッタリの視点。実車感覚にこだわる人向け。

自車後方の45度上空からの視点。走りやすさを求める人向け。

さらに上空からの視点。コースの先のほうまで把握しやすい。

ゲームモードも3種類でありんす

このゲームに用意されているモードはアーケードモード（3コース）、テクスチャーを施してあるリアルモード（3コース）、そして一定記録を出すと挑戦できるチャンピオンシップだ。

「ハードドライビン」と同じコース＋スーパースタントなどがある。

リアルモード

オールドサンドーン、ウィンディフォレスト、レインボウロードの3コース（写真はオールドサンドーンのもの）。なお、このモードではいろいろなテクスチャーが施されて、美麗な画面が楽しめるぞ。

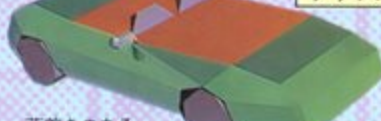
どんな好みにも対応する8台

スポーツスター

最高速度	B
加速度	B
グリップ	A

赤いペイントがまぶしい車。アーケード版にあったものと同じ。

ロードスター

最高速度	B
加速度	A
グリップ	B

落着きのある緑色。これもアーケード版にあったものと同じ。

スピードスター

最高速度	A
加速度	C
グリップ	B

これもアーケード版にあった車。加速度以外はまずまずの性能。

マッドスター

最高速度	A
加速度	A
グリップ	C

ここから先は家庭用だけのオリジナル車。これは暴れ馬的なヤツ。

クラシックスター

最高速度	B
加速度	A
グリップ	C

個性的なフォルムのクラシックカー。グリップ力はイマイチ。

ウイングスター

最高速度	A
加速度	B
グリップ	B

ウイングつきのスポーツカー。他のマシンより性能バランスがよさそう。

パワースター

最高速度	C
加速度	C
グリップ	A

他とは明らかに一線を画す走りのコンボイ。グリップ以外が不安定。

ベイビースター

最高速度	C
加速度	B
グリップ	A

昔なつかしのオート3輪。加速度などは良いが、最高速度が……。

 ※画面写真はすべて開発中のものです。

SEGA SATURN PRESS! COMING SOON SOFT

GOTHA ～イスマイリア戦記～

異世界艦隊シミュレーションを堪能！

- ●セガ
- ●発売中
- ●6,800円
- ●SLG
- ●1人プレイのみ

セガサターン初の本格シミュレーションが登場！マルチシナリオにも注目。

それぞれの思いを胸に大空へと発艦する

話の流れと章の攻略

華麗に潤色された立体画像や音声効果も「GOTHA」の魅力の1つではあるが、決してそれだけではない。マルチ形式の物語の流れもよく練られており、新奇をてらったシミュレーションにありがちなストーリー展開の安易な妥協は、「GOTHA」の類するところではない。攻略をからめつつながめていこう。

第一章

章ごとにクリア条件が違うため、目的を曖昧にしたまま戦闘に望めばリセットの繰り返しが関の山であろう。この章の終了条件は、光源カプセルの回収なので、この奪い合いが一章の戦闘理由となっている。敵艦隊より先に光源にたどり着くか、その前に敵を全滅させるか、指揮官の裁量にお任せする。

光を発するカプセル。この中に異星から来た主人公が気を失って乗っていた。

第二章

このマップは、最初から敵の包囲網が完成している。シング艦長の副官ハルツは、殲滅も可能だと敵艦隊を見くびっているようだが、自重したほうがよかろう。いかんせん味方艦艇の数が少なすぎる。戦力差を認めたうえでの撤退は、六韜三略にもあれば孫子にもあることである。ここは、包囲網が手薄なマップの右にいる艦艇に砲火を集中し、紡錘陣をしいて包囲の網目を広げ、戦線からの離脱をはかるのがよろしかろう。

このマップを解いた後、カプセルに乗っていた青年が目を覚ます。名前をつけると、副官ハルツの質問に答えねばならない。これに対する返答いかんで、その後のストーリーがおおよそ決定される。

敵艦艇に包囲された状況。中央にとどまることなく、離脱方向を決め脱出する。

光源カプセルに乗っていて主人公の名前をつける。お好きなように。

マルチストーリーの醍醐味。この選択によって次からのマップが大きく変わる。

第四章

第二章で、シング艦隊にとどまったものとして話を進めていく。

特に問題のなさそうなマップであるが、「GOTHA」は攻略のしかたにもマルチ採用の形式をとっており、こうした事情も合わせて解説していくことにする。

この章を解くだけなら、何もしないで3ターン待てば敵の偵察機が画面端に消えて1面のクリアとなるわけだが、こうなると次のマップでかなりの苦労を要する。そうならないため、この章で敵の偵察部隊を1機残らず撃墜してしまうことが肝要である。敵を全滅させたいならば、最初の配置から細心の注意を払ってほしい。また、機動力のある部隊を発艦させ、どの艦艇がどの偵察機を破壊するのかおよその見当をつけておくこと。

最初の配置に細心の注意を払い敵機を撃墜する。

殲滅
敵機をすべて撃ち落とせば次のマップの敵は少なくてすむ。

逃亡
偵察機を1機でも逃すと、次のマップでの戦闘はつらくなる。

味方の移動可能範囲やレーダーの見方といった基本的な部分の説明である。十分参考にされたし。

最初の配置がマップの攻略に影響を及ぼすこともある。L・Rボタンで艦艇の向きを調整し敵艦隊に対処する。

いったん移動した後Cボタンを押すとその時点で移動のキャンセルはきかない。移動の際には左下の表示に注意。

左上の画面に表示されるレーダーに映し出された艦艇のおおまかな位置。また、射程は扇形で表示される。

敵艦の性能、特に機動力と射程のチェックは、味方艦隊の生死を左右する。味方の配置の前に敵艦を眺めておく。

戦略・戦術指南

指南1 性能を把握すべし

まず、何にも増して重要なのが味方の艦隊の性能・役割に関する詳細な情報である。

性能表の見方はさして難しくない。バリアーとは耐久力のことで、このメーターがなくなると艦艇は消滅する。あとは、攻撃力・防御力・機動力・射程といった基本的な性能なので、他のシュミレーションと大きな違いはない。こうした数値を念頭に入れて個々の艦艇を眺めると、各艦艇の機能を生かした戦術がとりやすくなるだろう。

また、敵艦に関する情報も味方艦艇の配置の前に一通り目を通しておきたい。破壊力のある敵艦には注意が必要である。

艦艇の性能を頭に入れて置くことが肝要。

指南2 敵の背後をとるべし

「GOTHA」の戦術面における特徴として、正面からの攻撃はあまり効果がないが、どんなに装甲の厚い艦艇も、背後からの攻撃には程度の差こそあれ極端な脆さを露呈するという事実が挙げられる。そして何より、艦砲は後方に俯角をとることができないため、被害を受けずに攻撃できる利点もある。それ故、敵艦を葬るには背後からの急襲が勝敗の決め手となる。

上記の戦術を実行するには、機動力のある艦艇、例えば、哨戒機や潜空艇、空母に搭載された艦載機といった速力のある部隊を、戦闘マップ上で縦横無尽に疾駆させることが必要となる。

一撃離脱でもよい。敵艦隊の囮にしてもよい。だが、1機の存在を無駄にしてはならない。それによって不利な戦局を勝利に導かなければ、エンディングを見る機会はない。

指南3 敵の船首を振り回

指南3は指南2を発展させたものである。戦術バリエーションの1つとして挙げておく。

自軍の中で装甲と射程が、優れた艦（母艦や重戦闘艇）を前面に配置し、押し寄せる敵艦艇と対峙させ持久戦を装う。この間に機動部隊（哨戒機など）で敵の後方に回り込む。すると、敵艦は後方に回頭して攻撃を行う。こうなると、敵は我々の主力部隊に背を向けることになるので、この機会を逃さず順次敵艦を掃滅していく。敵の砲火が後方に集中したら、背後の部隊は一時後退して隙を窺う。こうした艦隊運動を繰り返して徐々に敵艦艇の耐久力を奪っていく。

はさみ撃ちの隊形。前後から交互に攻める。

第七章

この章には3つの関門が設置されており、そのどれもが艦砲で破壊しなければ前へ進めない。あるターンをすぎると背後から敵艦隊が出現し、味方は危機にさらされる。この艦隊は、機動力こそないがその破壊力はすさまじく、一瞬たりとも気が抜けない。1つ目の関門を突破し、そこで扇形の陣を整えて応戦し、哨戒機で背後に回り損害を与えていくのが望ましい。

関門の一角が崩れ落ちる瞬間。関門の耐久度は100程度。

第八章

戦力的に海賊ギルドに劣るシング艦隊は、島に推進機を取りつけ、これをギルド本拠地にぶつけてしまおうという作戦を敢行する。クリア条件は、その島がギルド本拠地にぶつかるまで敵を近づかせないようにするか、敵艦隊を全滅させればよい。敵は島を挟むよう二手に分かれているので、こちらも戦力を2分して配置すれば、さして困難なマップではない。

右側が推進機のついた島で、左側がギルドの本拠地。

第十章

この章は物語中盤の区切りとなろう。シング艦長の妻の仇であるアラグアヤがついに登場する。敵旗艦のパルマや周囲の艦艇は高レベルに達しているので、味方も性能の高い艦艇を配置してこの強敵を向かい撃ちたい。

正面での激突

敵の旗艦パルマと味方艦艇の正面での対峙。レベルは星の数で52ほど。

宿敵アラグアヤ

右から順に、アラグアヤ、シング艦長、副官ハルツ、アラグアヤの副官ウィニクス。

古代戦艦の登場

突如、遺跡から現れた古代戦艦群。攻撃力といい装甲といい従来の艦艇の比ではない。

アイドル雀士スーチーパイ Special

コンシューマー機でも楽しめる時代が来ましたよ！

- ●ジャレコ
- ●2月24日発売
- ●6,900円
- ●TAB
- ●1人プレイのみ
- ●MA-18

業務用（脱衣）麻雀移植のトップを切って、スーチーパイがやってきた！

ただの移植とはひと味もふた味もちがうのだ

業務用では「Ⅱ」が発売され、人気いまだ衰えずといった感の「アイドル雀士スーチーパイ」が、セガサターンでも遊べるようになるのだ。セガサターン版は基本的に、先に発売された3DO版と同じ内容になっている。シリーズのファンを自称するキミなら見逃すテはないぞ。もちろん、何だかよくわからんけど美少女（か麻雀）が好きなアナタも、ライト感覚でプレイしてみてはいかが？

奥さん、この部分がSpecialなんです!!

①美しいグラフィック

このゲームのキャラクター・デザインは、漫画やアニメの世界で活躍中の園田健一氏。従来のバージョンでは解像度などの関係で原画の持ち味を生かしきれていなかったが、サターン版ではグラフィックをスキャニングから完全にリニューアル。色数も大幅アップで、とてもキレイよ。

こんなキャラのドアップでも、ドットのギザギザが目立たない。どうしましょう。

②14人の声優を起用

あらゆる会話シーンを完全に音声出力しているのもCD-ROMならでは。総勢14人の有名声優さんの熱演ぶりをとくとお聞きあれ。

水谷優子

③7人の新キャラ登場

サターン版では業務用には登場しなかった新キャラクターが7人も登場する。とは言っても彼女達はゲスト（？）出演という形で対局できるわけではないのだが、ラウンド間でのデモシーンでプレイヤーキャラとの軽妙なやりとりを見せてくれる。もちろん、プレイヤーキャラを誰にするかによって、会話の内容も変化するので、いろいろと試してみよう。

リエと因縁関係の北山麻里奈さん。

シホの妹の美穂、ボーイッシュさん。

美愛理ちゃんは無邪気な9歳。まずい。

かと思えば和服美人（25）も登場。

④素敵なアルゴリズム

コンティニューは回数制限なし。所持アイテムも奪われないし、こりゃ幸せだ。

従来のバージョン、とくにアーケード版で気になったのが、不条理なまでの敵の思考。「こんなじゃ何回コンティニューしても先に進めんじゃんか」と嘆いていたアナタもSpecialなら安心。だいぶプレイヤー側が有利に調整されているようだ。必殺技アイテムとの併用で心地良くプレイできるぞ。

⑤主題歌もある！

CD-ROMソフトにはつきものの「うた」も、バッチリ収録。しかも3曲。かないみか、冨永みーな、矢島晶子の3人の声優さんが、さまざまな感情に揺れ動く女のコの気持ちをポップなメロディーに乗せて歌いあげている。ゲーム中はもちろん、サウンドテストモードでも聴くことができるぞ。

OP時の曲は元気のいいナンバー。映像とセットで鑑賞しましょう。さんハイ。

異常な スーチーパイの麻雀ワールドにようこそ！

「スーチーパイ」の麻雀は、いわば2人打ち〝いんちき〟麻雀である。牌の積み込みは当然のごとく行われ（ご丁寧に〝ツミコミレベル〟なんてのもある）、プレイヤー側に限っては、必殺技（＝いんちき）アイテムの使用すら許されている。はっきり言って本格派志向の麻雀ファンにはちっともオススメできない内容だ。だがしかし、普通の麻雀では滅多にお目にかかれない役でガンガンアガれるのは、ある意味〝さわやか〟である。フリー雀荘や他の麻雀ゲームで悲しい目にばかりあっている人は、心のリハビリとしてプレイしてみるのもいいカモ!?

驚く技の数々

タウマキ選択氣

パネルマッチでこのアイテムを入手した直後の局の開始前に、役作りに有利な配牌を3タイプの中から選ぶことができる。ふうん。

スーチーアイ

アイテムを使用すると、相手の手牌を透視することができる。えっ。効果は、その局が終了するまで続く。オリを決め込んだ時にドーゾ。

ハイパーせっかん

プレイヤーが振り込んでしまったアタリ牌を破壊して無効化する。そんなあ。アイテムを持っていると自動的に使用されるので便利。

必殺！スーチー棒

このアイテムを使ってリーチすると、次のツモで確実にアガれる。あーあ。「ここぞ」という時のために温存しておこう。

パネルマッチは蜜の味

対局で勝利を収めると、神経衰弱の要領でパネルをめくっていくミニゲームができる。必殺技アイテムやツミコミレベルのポイントを集めよう。パネルをすべてめくると対局相手のあられもない姿が……。

ツミコミレベルは、パネルマッチで獲得した〝ポイント〟が一定量に達すると1段階アップ（最高4段階）。

スーチーパイが面倒見ちゃう人達

このゲームの主人公スーチーパイは自ら麻雀には参加せず、プレイヤー・キャラ（7人の中から1人を選択）となる女のコのサポート役に徹する。プレイヤー・キャラは他の6人の女のコと対局していく。6人勝ち抜いた後に登場するボスキャラを倒せばめでたくエンディング（各キャラに2タイプ用意）というわけ。

天野麻衣

アンコの積み込みが得意なウェイトレス（いい響きだ）。

水野佑紀

わがまま娘は一気通貫系の積み込みがお好き。

佐々木留美

爽やか看護婦見習いって、チャンタ積み込みが得意なのか。

片桐志穂

こんな顔して平気でドラを積み込むから始末におえない。

河本小百合

獅子座のくせにイーペーコー積み込みとはセコイぞ！

西野絵利佳

手牌にはアクセントとして風牌を積み込むらしい。

南條理恵

髪型がイカすお姉さんは、字牌をバカバカ積み込む。

ブルーシード ～奇稲田秘録～

戦闘だってアニメバシバシだぜ！

●セガ
●4月1日発売
●7,800円
●RPG

より新しさと面白さを追求したカードバトルシステムは必見だぞ。

カードバトルのシステムが明らかに！

アニメーションのみならず新設計のカードバトル方式で注目を集めているこのゲームだが、今月はそのカードバトルのシステムを中心にお伝えしよう。

まず移動中にステータス画面を開いてみよう。すると各キャラの持っている十数枚の戦闘用カードの束（カードパック）の内容が見られるはずだ。キャラの特性に従い持っているカードにも違いがある。ダンジョンや町で仕入れた荒神どもの情報や弱点を考慮しつつ、その土地に最適なメンバーで探索を進めていくのがこのゲームの常套手段だ。

ステータス画面。1ターン目に使いたいカードはあらかじめ移動中に3枚まで選択しておける。

オープニングもナイス！

カードバトルの遊び方

戦闘に入ると敵1体とパーティキャラが表示され、あらかじめ選択してある3枚を含む5枚のカードが配られる。ここでコントローラを左に入れるとステータス画面に変わる。ちなみにLIFEが体力、STRが攻撃力、DEFが防御力、AGLが素早さだ。敵の状態など見て使用するカードを選ぼう。1ターンで使えるカードはAGLの数値以下だ。全キャラのカードを選び終えると戦闘開始！　カードによってアニメも変化するぞ。

❶ステータスを見る

敵や自キャラの状態やカードを把握。AGLはキャラの右側にも表示される。

❷カードを選択

ステータス画面での情報を考慮し戦略を立てる。カード選択で全てが決まる。

❸決定

カードを選択し終わりAボタンを押すとYES/NOが表示される。完璧ならYESを選択だ。

❹戦闘開始

素早さの高いキャラから戦闘開始。敵の素早さが一番高ければ敵の攻撃から。

❺アニメーションON

攻撃カードは同時に2枚、3枚、4枚と使うと攻撃力も2倍、4倍、6倍とアップする。

❻次のキャラの戦闘へ

戦闘が終わると次のキャラの戦闘へ。HPが0になるまで①～⑥を繰り返す。

完ぺキ!! カード一覧表

カードは全部で25種類（！）もある。そのうち8枚は強力な威力を持つ隠しカードのため伏せておくが、残りの17枚は以下のとおり。カードを覚えることが攻略への近道だ！

敵側	敵側	プレイヤー側	プレイヤー側	プレイヤー側
敵側攻撃カード。同時に数枚出し威力倍増が可能。	敵側攻撃力DOWNカード。攻撃力が下げられる。	プレイヤー側防御カード。複数枚使用可能。	プレイヤー側防御力DOWNカード。	プレイヤー側隠しカード。
敵側防御カード。出した枚数だけ攻撃を無効に。	敵側防御力DOWNカード。防御力が下げられる。	プレイヤー側攻撃力UPカード。攻撃力が2上昇。	プレイヤー側素早さDOWNカード。	プレイヤー側隠しカード。
敵側攻撃力UPカード。攻撃力2ポイント増加。	敵側素早さDOWNカード。素早さが下げられる。	プレイヤー側防御力UPカード。防御力が2上昇。	プレイヤー側隠しカード。	プレイヤー側隠しカード。
敵側防御力UPカード。防御力2ポイント増加。	敵側全体カード。全ての自キャラを攻撃する。	プレイヤー側素早さUPカード。素早さが1上昇。	プレイヤー側隠しカード。	プレイヤー側隠しカード。
敵側素早さUPカード。素早さ1ポイント増加。	プレイヤー側攻撃カード。複数枚使用可能。	プレイヤー側攻撃力DOWNカード。	プレイヤー側隠しカード。	プレイヤー側隠しカード。

アニメーションも多種多様

攻撃！

ダメージ！

攻撃力UP！

SEGA SATURN SOFT COMPLETE GUIDE

発売後のセガサターンソフトを徹底ガイド！

ゴールド・デュラルも使える
バーチャファイター裏技先取り公開!!

バーチャファイター

●セガ●発売中●8,800円●ACT

発売当初から噂されていたサターン版「バーチャファイター」最大最後の秘密がいよいよ明らかに！ すべての裏技を先取り大公開だ!!

全ユーザー必見!!

サターン版の裏技を完全先取り大公開!! 金色デュラルの使用法、ステージセレクトなど完全収録!!

まだかまだかと心待ちにしていた皆さん、お待たせしました！ いよいよサターン版「VF」の裏技をすべてもらさず公開するぞ!! 今回はただの裏技にとどまらず、各裏技の秘話や使い道もAM2研に伝授(でんじゅ)してもらい実用度も抜群。前回まで公開されたものも再収録した完全保存版だ!!

裏技その1 DURAL(デュラル)をプレイヤーとして使う

ARCADE、VSモードのどちらかでデュラルを使えるコマンド

今回の公開以前にすでに発見していた人もいたようだが、これが夢にまで見たデュラルの使用コマンドだ！

まずARCADEモードかVSモードでスタートさせ、キャラセレクト画面になったら、コントローラーから、⇩・⇧・⇨・⇦＋Aの順番でコマンドを入力しよう。キャラ決定の瞬間「ズキュゥン！」という音が鳴れば成功。これでデュラルをプレイヤーとして使うことができる。入力受け付けがかなりシビアなので、ゆっくりと入力しないとなかなか成功しないぞ。特に最後の⇦＋Aのタイミングには注意しよう。

この画面からコマンドを入力。効果音がしなかったら失敗なのでやり直そう。シビアだぞ。

⬇効果音が鳴れば成功

効果音がしたら成功。ちなみに段位認定モードでは効果音はするが使うことはできないぞ。

キャラセレクト画面でパッドから［下・上・右・A＋左］と入力する (Down・Up・Right・A＋Left) ※頭文字がDURAL！

多彩な技を持つデュラル。対戦成績画面もあるのだ。

ARCADEモードをデュラルで遊ぶこともできる。ちゃんとキャラ名が「DUR」となっているのがわかるね。

AM2研からひとこと

「デュラルを使う」からには、アーケードのデュラルをそのままもってくるわけにはいきません。プレイヤーとして使うためのバランスを調整するのに苦労しました。コマンドのDoun・Up・Right・A+Leftは、うちの新人の苦肉の策です（笑）。

裏技その2 OPTION＋(プラス)モードに入る

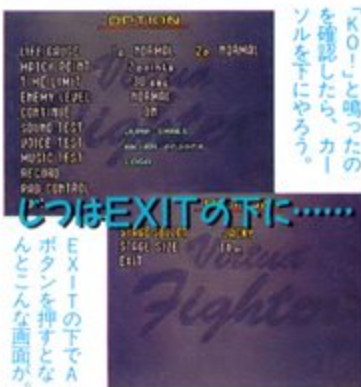
面セレクトとリングの大きさを設定変更できるスペシャルモード

"PRESS START BUTTON" と表示されたタイトル画面で、コントロールパッドの上を12回押し、すかさずスタートボタンを押してOPTIONモードに入ろう。「KO！」と声がすれば成功だ。EXITの下に隠された特別オプションの"OPTION＋モード" に入れるぞ。

AM2研からひとこと

コマンド自体は開発時のデバッグ用にあった名残りで、この中にはキャラの体重を1kgとかにするものもあったんですが、残念ながらボツになりました。

KO！と鳴れば成功

タイトル画面で十字キーの上を12回素早く押す。その後OPTIONに入って……。

「KO！」と鳴ったのを確認したら、カーソルを下にやろう。

EXITの下でAボタンを押すとなんとこんな画面が。

"PRESS START"の表示中にパッドの上を12回押してからOPTIONモードに入る

ステージセレクト STAGE SELECT

"STAGE SELECT" はARCADEモードの対戦相手を誰からでも始められるものだ。もちろん、いきなりデュラルから始めることも可能だが、途中の面から始めると、クリア後のネーム入力はできないので要注意。

先に進めなかった人も、これでデュラルと戦えるぞ。

リングサイズ STAGE SIZE

"STAGE SIZE" はリングサイズを2メートル刻みで4～16メートルまでを任意に設定できる。ただしデュラル面と段位認定モードでは不可能。

サドンデスサイズの4mから、通常よりチョイ広めの16mまで設定できるのだ。

【オマケ裏技集】パイの帽子やカゲのマスクは段位認定モードの出現とともに取れるようになるけど、エンディングリプレイのカメラ位置が中央に固定される裏技は知っているかな？ やり方は①アーケードモードでデュラルまで勝ち進み、②3本目をドローで終了し、結果的にプレイヤーが勝つ（例：勝・引・引とか引・勝・引など）ようにするのが条件。業務用にもあった裏技だ。

裏技その3 簡易セレクト画面でDURAL(デュラル)を選ぶ

VSモードの簡易キャラセレクトでいつでもデュラルを使える

まずはタイトル画面で"PRESS START BUTTON"の表示中に、コントロールパッドの上を17回押してからスタートボタンを押し、OPTIONに入る。「リングアウト！」とコールされれば成功だ。VSモードで勝敗が決まった時にLかRボタンを押して簡易(かんい)キャラセレクト画面に入る（下参照）と、デュラルが選べるようになっているぞ。このコマンドは1度入力してしまえばメモリに常駐(じょうちゅう)するので、再起動時に再び入力する必要はない。1P側はAボタン決定で銀、Cで決定すると2P色の金色になる。2P側はその逆だ（Aで金、Cは銀）。

パッドの上を17回押す。画面が変わるまでが短いので、素早く確実に入力しないとダメだぞ。

RING OUT！と鳴れば成功

OPTION		
LIFE GAUGE	1P NORMAL	2P NORMAL
MATCH POINT	2 points	
TIME LIMIT	30 sec	
ENEMY LEVEL	NORMAL	
CONTINUE	ON	
SOUND TEST	JUMP SMALL	
VOICE TEST	AKIRA araara	
MUSIC TEST	LOGO	
RECORD		
PAD CONTROL		
EXIT		

素早くOPTIONモードに入る。「リングアウト！」と鳴れば成功。さっそくVSモードへ。

"PRESS START"の表示中にパッドの上を17回押してからOPTIONモードに入る

1回戦のあとLかRを押して簡易セレクト画面に入ればデュラルが選べる。1Pカラーは通常の銀。2Pカラーは豪華な（？）金色だ。

DURALに関しては次ページへ!!

AM2研からひとこと

デュラルの2P側の色についてですが、赤や緑でも試してみたのですが、不気味だったので（笑）、やはり銀なら2P側は金だろうということで落ち着いたんです。金色の表現もなかなか難しくて、開発当初は泥人形みたいだったんですよ（笑）。

裏技その4 カゲの声が「南無〜」と「修行が…」だけになる

VSモードで対戦時のカゲの声にはじつは法則性があったのだ！

VSモードでカゲの声が「南無(なむ)〜」や「修行が足りん」しか言わなくなったことがあるんじゃないかな。じつはこれには法則があったのだ。まず1つはどちらかのプレイヤーの連勝表示が4n＋3勝（3、7、11勝…）の時にカゲを使った場合。もう1つはカゲステージでカゲを使った時だ。どちらの声になるかは相手の体力に関係しているぞ。

相手の体力が51以上なら、ダウン攻撃の声は「南無〜」。

相手の体力が50以下なら、「修行が足りん！」になる。

以下の条件時には、カゲのセリフは「南無〜」か「修行が足りん！」しか言わなくなる

条件その1 対戦で4n＋3連勝（＝3、7、11…）の時にカゲで戦う

条件その2 対戦時にカゲステージでカゲを使う

AM2研からひとこと

これはテストサンプルの時に残っていたバグなんですが、カゲが「修行が足りん！」しか言わなくて面白いから残してくれという声が、テストプレイヤーからあったので、出る条件を設定して残しておいたものです。カゲのステージでカゲ同士ダウン攻撃を出し合うと、結構おかしいのでぜひ試してみてください（笑）。

すでに発表ずみの隠しフィーチャーもおさらい

AM2研からひとこと

「VF」をサターンに移植する際に、サターンの仕様規定により"PUSH START"やクレジットの表示をアーケード版と違う表示に変更を余儀なくされました。そこで入ったのが"真のアーケードモード"やアドバタイズデモの裏技です。スタッフの執念ですね。

簡易セレクトモード

VSモードでCDアクセスを減らして、スピーディーに対戦ができる裏技がコレ。勝負がついたら1Pか2PどちらかのLかRボタンを押したままにしておくと、簡素なキャラセレクト画面に入れるぞ。

対戦時に勝ったらLかRを押しっぱなしに

この画面なら戦う舞台の他、キャラのカラーもAかCボタンで選べるのだ。

真のアーケードモード

タイトル画面で"PRESS START BUTTON"の表示中に、1PのX・Y・Zボタンを同時に押すと、ポーズもかからず、コンティニュー時のキャラ替えもできないなどアーケード版と同じ仕様になる。

タイトル画面でX、Y、Zを同時に押す

リプレイ画面を飛ばすのがスタートボタンでしかできないのも同じだぞ。

段位認定モードを最初から出す

タイトル画面で"PRESS START BUTTON"の表示中に下のコマンドを入れると、クリアしなくても段位認定モードが出る。

タイトル画面で「右下+C+Y+L+R+START」

普通は全面クリアしないと出てこない段位モードをいきなり遊べるのだ。

デモ画面にスタッフ名を出す

アドバタイズデモになったところでAボタンを押すと、デモ画面中にサターン版のスタッフの名前が表示されるぞ。

アドバタイズデモ時にAボタンを押す

ちなみにアーケードでもあった表示。Aボタンを離すと消えてしまうぞ。

おまけバグ技… 【リングが消えるバグ】まずキャラは誰でもいいからARCADEモードをクリアする。スタッフクレジット後、ネームエントリー画面になったら強制リセットコマンド（A・B・C・スタート同時押し）を入れ、再びゲームを始めてみよう。すると足元にあるはずのリングがまったく見えなくなってしまうぞ。これはアーケード版にもあったバグ技で、そのまま残ってしまったものだとか。実際にリングは存在し、ちゃんとリングアウトにもなるが、タイトル画面からアドバタイズデモに入れば正常に戻るぞ。

USE DURAL!

おなじみ四天王がその楽しさを伝授！
サターン版デュラルはこう使え!!

アーケードモードの最終面でプレイヤーを迎(むか)えるデュラル。前ページで公開したコマンドを入力したら、いよいよコイツが使えるぞ。というわけで、デュラルの基本性能と使いたい技についてAM2研に解説してもらったよ。

サターン版講師
AM2研旧四天王・ジェフリー氏

最後のボスのデュラルを使う。これはサターン版ならではのオマケですが、使えるようにしたのは開発の土壇場(どたんば)でした。ラウ、サラ、ジャッキーほど強くないにしても、強力な技の数々は大きな魅力でしょう。なぜカゲの技が多いのかは秘密です（？）

動きは重いが、技は素早い不思議な感覚

プレイヤーとして扱った時のデュラルは、他のキャラとはかなり違った印象を受けます。体重が220kgもあるだけあって、動きは遅いのですが（「１」は100kgだったが、「VF２」で220kgに変更されたのに合わせた）、主体の技は素早いカゲの技が多く、出が速くなっています。そのため、相手の攻撃によって浮かされることが少なく、スキの少ない技を多く持つ恵まれたキャラと言えます。バック転や背後投げ、大ジャンプの➡Kがない他、起き上がりにスプリングキックが使えることも覚えておきましょう。

上段攻撃はカゲの技が中心だ

上段攻撃はカゲの技が中心です。ＰＫやＰＰＰなどはスキが少なく、相手にしゃがまれさえしなければ反撃は受けないでしょう。上段ガードを打ち崩す雷龍飛翔脚(らいりゅうひしょうきゃく)（⇨⇨Ｐ＋Ｋ＋Ｇ）やウルフのアックスラリアット（⇨⇨Ｐ）などもありますので、スキを見て積極的に使ってみてください。

豊富すぎるほどの中段攻撃

中段の豊富なデュラルは、ダブルジョイントバット（⇨ＰＫ）とジャックナイフキック（⇧Ｐ）だけでも十分ですが、通常技の中段蹴りがラウのものなので戻りが速く、当てた後に踏(ふ)み込んで投げたりもできます。連環腿(れんかんたい)（⇨⇨ＫＫ）は攻撃力が高いのですが、スキも大きいので要注意です。

散弾撃

PPP

スキの少ない牽制技。相手にガードされた時は密着していたら投げを、離れたら中段攻撃を。

雷龍飛翔脚

⇨⇨P+K+G

距離が離れた相手が立っていたらこれを。同系統のラリアットと使い分けるといいかも。

ダブルジョイントバット

⇨PK

デュラルはこれが使えるのが大きい。ガードされても硬直時間が短いのが○。この技を中心に。

連環腿

⇨⇨KK

ダウン攻撃の失敗時や中段蹴りの戻りに当てるのが有効。⇨⇨Kでは右揃脚。硬直時間は同じ。

四天王アドバイス
AM R&D DEPT.#2

ダブルジョイントバットからの攻撃を中心にして戦え！

スキの少ないサラの２種の技が強力です（右ページ表参照）。これを中心に技を組み立てていくといいでしょう。またデュラルのＰＫはアキラと同じで、意外と使えて、有効です。

逆に弱いのはダウン攻撃で、投げられる判定はありませんが、避けられるとやられ放題です。歩くスピードが全キャラの中で最も遅いデュラルですが、連続技に関しては、鷂子穿林(ようしせんりん)からトーキックスプラッシュなんて夢の連係も可能です。大技も多いのでガンガン使いましょう。

投げはなんと14種類

デュラルは下段投げや特殊な投げをふくめればなんと14種の投げを持ちます。アーケード版と違い、ジャイアントスイングもできる他、重量級のキャラ相手にはＰＰＰをガードさせてからの投げがほとんど決まるのも要注目です。ただし投げ間合いは通常の1.5メートルなので、ウルフ、ジェフリー相手だと投げ負けてしまいます。

ジャイアントスイング

⇦⇧⇩⇧⇨P

前転のコマンドが入るため、立ち状態から出すのは難しい。小ジャンプ後に出すといい。

パワーボム

⇧P+K+G

全種類持っている下段投げの中では最も威力がある。他は好みで使っていこう。

ダウン攻撃はイマイチ？

⇧Ｐでのダウン攻撃はすべてカゲの遠距離ダウン攻撃の"飛翔撃(ひしょうげき)"となります。外されるとスキだらけな上に攻撃力も低いので、クイックフォワードで近寄って槍下炮（⇧Ｐ）を決めたほうが有効です。

飛翔撃 ⇧P

槍下炮 ⇧P

その他使える特殊必殺技

技が多彩なだけにデュラルは他にも使える技がたくさんあります。旋蹴り(つむじげり)（⬇Ｋ＋Ｇ）は攻撃判定、威力ともに大きくコマンドも簡単。いきなり出すとよく当たります。旋風蹴り（⇦⇦Ｋ）や回転地擂り脚(じずり)（⬅⇧⇩⇧➡Ｋ）は移動手段として使うのもいいでしょう。相手の技の戻りのスキなどに鉄山靠(てつざんこう)（⇦⇨⇨Ｐ＋Ｋ）を決めるのも爽快(そうかい)です。

旋蹴り

⬇K+G

出も速く、攻撃力も高い。しゃがんだ状態で待っていて、相手が近寄ってきたら、くらわせてやろう。

鉄山靠

⇦⇨⇨P+K

サターン版のデュラルはなんと鉄山靠まで持っている！ 鉄山靠投げの弱点も、そのままあるので要注意。

デュラルの連続技について

サターン版のデュラルには、コマンドのダブりを避けつつ、さらに多くの技が盛り込まれていますので、いろいろと面白い連続技が作れるはずです。そのへんは、みなさんで試してみてください。大技を連続で組み立てるのもいいのですが、とりあえず下には実用的な連続技をあげておきました。試してみてください。

ダブルジョイントバットからの連係

ダブルジョイントバット(⇨PK)で浮いた相手に追い打ちをかける。

膝がヒットしたら中段蹴りをすかさず出す。体重の軽い女性キャラ2人やカウンターで浮いた相手にヒットするぞ。

重いキャラには中段蹴りの代わりに槍下炮(⇘P)を。相手のつま先にパンチが当たると相手を遠くに弾き飛ばせる。

散弾撃からの投げ

散弾撃(PPP)で投げる！ CPUがよく使う技だ。

まずはPPP。デュラルは重量があるので、相手が軽いキャラでなければガードされても離れることが少ない。

短い硬直時間中にすかさず投げコマンド。PPPのガード直後にしゃがまれると避けられるが、普通は投げが入る。

デュラルの特殊入力技のすべて

	元キャラ／技名	コマンド	ダメージ	備考
カゲ	雷龍飛翔脚	⇨⇨P+K+G	40	
	肘打ち	⇨P	20	
	旋蹴り	⬇K+G	35	
	旋風蹴り	⇦⇦K	40	
	回転地擂り脚	⬅⇙⇩⇘➡K	35	
	後転地擂り脚	➡⇘⇩⇙⬅K	35	
	影霞	⬅➡P	50	※投げ間合いで
	葉重ね	PK	8+30	
	烈掌	PP	8+10	
	烈掌脚	PPK	8+10+30	
	散弾撃	PPP	8+10+12	
	散弾裏蹴り	PPPK	8+10+12+30	
	飛翔撃	⇧P	30	※敵ダウン時
アキラ	連環腿	⇨⇨KK	30+30	
	(槍下炮)	⇘P	15	※敵ダウン時
	(鉄山靠)	⇦⇨⇨P+K	20〜80	
	心意把	⇙⇨P	50	※投げ間合いで
	鶴子穿林	⇦⇙P+K	30	※投げ間合いで
	(連撞背旋腿)	⇨⇨P+KPPK	12+12+12+30	
パイ・ラウ	(旋風牙)	K+G	20〜40	
	(連拳旋風牙)	PK+G	8+20〜40	※Pヒット後K+G
	天地頭落(パイ)	⇨⇩P	60	※投げ間合いで
	柳車旋転(ラウ)	⇦P	60	※投げ間合いで
ウルフ	アックスラリアット	⇨⇨P	40	
	ブレーンバスター	P+G	70	※投げ間合いで
	ボディスラム	⇨P	50	※投げ間合いで
	(ダブルアームスープレックス)	⇘P+K+G	60	※しゃがんだ相手に
	(ジャイアントスイング)	⇦⇙⇩⇘⇨P	100	※投げ間合いで
ジェフリー	ニーアタック	⇨K	30	
	トーキック	⇩K	24	
	エルボーハンマー	⇦⇨P	12+30	
	(アイアンクロー)	⇩P	50or30	※しゃがんだ相手に
	ボディリフト	⇦⇨P	50or30	※投げ間合いで
	(スプラッシュマウンテン)	⇩Kを当てて⇩⇘⇨P+K+G	24+100	
	(パワーボム)	⇘P+K+G	80	※しゃがんだ相手に
	(マシンガンニーリフト)	⇩⇨K	12+8+20+10	※しゃがんだ相手に
サラ	(ジャックナイフキック)	⇘K	30	
	(ダブルジョイントバット)	⇨PK	12+30	

上の表組はデュラルの特殊入力技全表だが、技名がカッコで表示されているものは、コンピュータのデュラルがほとんど使ってこない技を示している。ちなみに、ジャッキーの技が入っていないのは、コマンドのダブり防止とバランス取りのため。カゲの技が主体になっているのにも、秘密が？

デュラルでCPUに勝つ!!【対CPU】

ここまでの解説を参考に、デュラルでアーケードモードを攻略してみよう。中段蹴りを誘ってガードをし、そこにダブルジョイントバットやPKを叩き込む方法が有効だぞ。ただし⇘Pのダウン攻撃はスキが大きいので、あまり使わないように。

VS JACKY

ダブルジョイントだけで楽勝だ

ほとんどの技が決められる。PKやダブルジョイントバット(⇨PK)だけでも倒せる相手だ。ただし、PPPKやPPK、雷龍飛翔脚（⇨⇨P+K+G）はしゃがまれてかわされることもあるのでそれだけは注意。

VS JEFFRY

つま先への槍下炮でふっ飛ばせ

密着状態からのダブルジョイントバットに続き、槍下炮(⇘P)を出すと、あの重いジェフリーを遠くへふっ飛ばすことができる。結構面白いので試してみよう。ただし投げは間合いの広さで負けるので要注意。

VS SARAH

浮かせて連続技を決めるのだ

体重が軽いサラにはダブルジョイントバットからの中段蹴りがよく決まる。まだまだ相手はガードが甘いので、鉄山靠(⇦⇨⇨P+K)や旋蹴り(⬇K+G)などの単発技にも当たってくれる。サマーソルトには注意。

VS KAGE

水車蹴りは連環腿で撃墜しよう

こちらのつけいるべきスキは水車蹴りの空振りと中段蹴りの戻り、ダウン攻撃の失敗時などだ。ガード中でも出せる連環腿(⇨⇨KK)を効果的に使おう。カゲにはダブルジョイントバットからの連係は入りにくい。

VS PAI

上段蹴りをしゃがんで投げ技を

CPUパイは間合いが近くないと燕旋蹴を出さないので、スカして下段投げはやりにくい。連環転身脚や単発の蹴りをしゃがんで避けて投げよう。コマンドが楽な柳車旋転（⇦P）やボディスラム(⇨P)がいい。

VS WOLF

PPPからの投げ技を決めろ

いきなりPPPを出し、ガードさせるされないにかかわらず、すかさずP+Gを押してみよう。ほとんどの場合投げることができるぞ。間合いが離れたら雷龍飛翔脚、中段蹴りを誘ってPKなどもウルフには有効だ。

VS LAU

コンビネーションの戻りを反撃

中段蹴りの戻りが速いラウには誘う技が使いにくい。連環転身脚はしゃがんで投げ、連環転身掃脚はガードしてジャックナイフキック(⇘K)を。リング際まで押されたら柳車旋転や天地頭落(⇨⇩P)で逆転だ。

VS AKIRA

裡門をガードして鉄山靠だ

こちらのPPP直後に必ずアキラが出してくる裡門をガードし、反撃するという方法が有効だ。確実にいくなら連環腿、コマンドを入れる自信があれば鉄山靠を狙おう。ダウン攻撃を避けたら雷龍飛翔脚を出そう。

VS DURAL

ダウン攻撃失敗のスキを突け

デュラルは重いのでPPPからの投げ技が効く。ただしコマンドが遅れるとこちらが投げられるぞ。むこうのダウン攻撃の失敗のスキにはトーキックスプラッシュ（⇩Kヒット後⇩⇘⇨P+K+G）を決めたい。

ビクトリーゴール

●セガ●発売中●6,800円●SPT

ポリゴンによる豊富な視点となめらかな選手の動きが魅力の「ビクトリーゴール」が、ついに発売になった。４人まで参加可能の対戦もぜひ。

「ビクトリーゴール」キミはもう優勝したか!?

'94年を熱くしたＪリーグの興奮が、家庭でそのまま味わえる「ビクトリーゴール」。ポリゴンを本格的に採用した、高機能ハードだからこそ実現できたこのゲームは、見た目の演出はもちろん、サッカー自体もなかなかリアルに仕上がっている。

そこで今回は、コンピュータや人との対戦に役立つ情報を、いくつかお届けしよう。

豊富なゲームモードと各種設定が可能なオプションの組み合わせで、コンピュータ戦もしっかり楽しめるぞ。

3段階の拡大縮小、左右3方向への回転など、視点の豊富さには目を見張るものがある。もちろんリプレイ機能もアリ。

フォーメーションの設定はかなり充実している。選手のポジションチェンジはもちろん、キーパーのマニュアル操作、カウンター攻撃、リベロなど、自分の好きな戦術を設定できる。

ディフェンダーをかわすためのテクニックを公開!

ドリブルで強引にディフェンダーを抜く。なんていうカッコいいことは、実際のサッカーでもかなりの技術が必要だ。リアルな感覚がウリのこのゲームでも、やはり突破は難しい。

ところが、なんとディフェンダーをかわすための隠されたテクニックが、このゲームには用意されていたのだ。しかも２種類も。マニュアルに載っていないこのテクニックを使って、さらに有利に試合を進めてくれ。

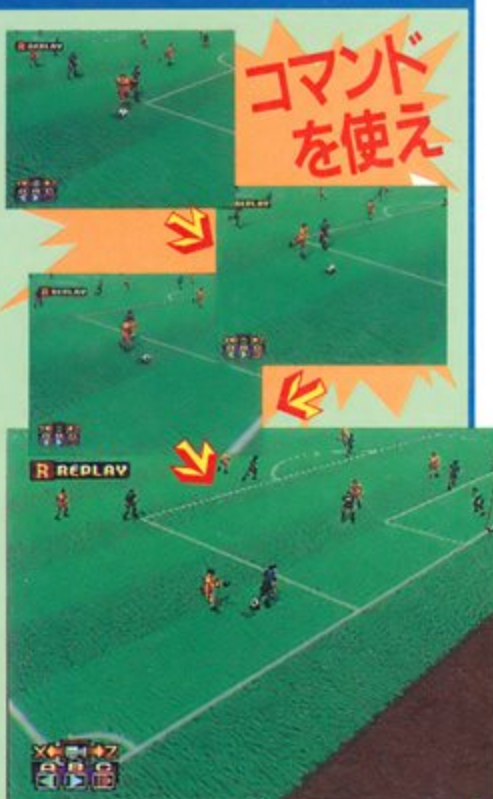
ゴール前での攻防は手に汗握る迫力。人との対戦だとさらに熱い。

フリーでシュートを打つには、ディフェンダーをかわす必要がある。

ダッシュ

コマンド

十時キーを進行方向に素早く２回連続入力。

例えば浦和レッズの岡野選手のように、足がものすごく速い選手がいれば、ディフェンダーを抜くことは比較的たやすい。このコマンドを使えば、一瞬だがものすごいスピードで前方にダッシュできる。ただしやっぱりディフェンダーの正面からダッシュしても、突破は許してもらえない。相手のウラをかくなどして、うまくコースを選んでダッシュしないとね。

このコマンドを使ってサイドから突破し、センタリングを上げるのも、なかなかいい作戦だ。

フェイント

コマンド

十時キーを進行方向に対して垂直に２度入力。

例えばジェノアのカズのように、独特のフェイントを持っていれば、ディフェンダーを抜くことは比較的たやすい。このコマンドを使えば、素早く横方向にドリブルし、進行するコースを瞬時に変えることができる。真上にドリブルしているなら、まず一瞬停止。すぐに右か左に２度十時キーを入力しよう。これでドリブルコースが変更され、デェフェンダーをかわせるぞ。

シュート力のある選手を中央から突破させ、コマンド使ってフェイント。ゴール前でフリーになれる。

フォーメーションを使いこなした頭脳プレイ

ゲーム自体がリアルなため、勝利を得るには指先のテクニックよりも、頭を使った戦術が有効な場面も多い。特にフォーメーションは、頭を使うもっとも大きな要素だろう。

そこで、このゲームに用意されている6つのフォーメーションについて、特徴やオーソドックスな攻め方を紹介する。参考にして自分なりの攻め方、守り方を編み出してくれ。

レッズ好きの筆者は、こんな布陣で戦っている。山田と岡野、ブッフバルトにバインという新戦力がうれしいんだな。

2TOP

攻撃、守備ともにしっかりした、オーソドックスなフォーメーション。MF（ミッドフィルダー）の1人が守備的に設定されているので、攻撃力不足を感じるならDF（ディフェンダー）をリベロに設定することも可能だ。中盤でのボールキープが鍵。

とにかく中盤でボールを繋ぎ、相手ディフェンスに隙間を見つけたら前線へフィードして攻め上がろう。

3TOP

いわゆる4-3-3のシステム。できればDFをリベロにして、積極的な攻撃参加を。こうすることで、中盤の薄さも解消できる。ただしボールをキープすることは難しいので、基本的にはカウンター狙いを心がけたい。足の速い選手がほしいところだ。

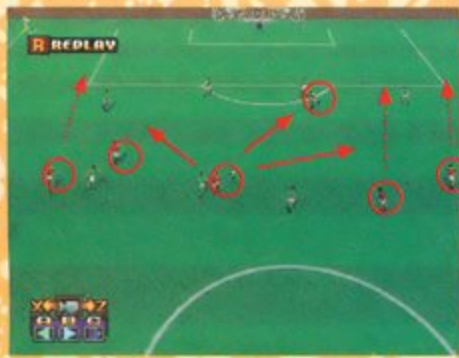
ボールを奪ったらじっくり繋ぐよりも、素早く縦にパスを出し、カウンターを狙っていこう。

S-AMERICAN

南米スタイルの3TOPシステム。MFの1人が守備的MFになっているので、DFをリベロにして攻撃参加させるといい。センターフォワードにボールを集めて、中央から突破するという攻め方が有効。それなりのCFがいるクラブで使おう。

個人技がものをいう南米スタイルのフォーメーション。素早くCFにボールを出し、中央から突破してシュート。

B-LEAGUER

ドイツ、ブンデスリーグでよく使われているフォーメーション。MFが5人と多いので、中盤でボールを回しながら、落ち着いてゲームを作っていきたい。テクニックよりも戦術と判断力がものをいうので、初心者には向かないフォーメーションかも。

中盤での細かいパスを多用し、タイミングをみて攻め上がろう。できれば足が速いMFがほしいところだ。

3BACK

いわゆる3-4-3システム。MFのうち2人を守備的MFに設定してある。とにかく攻撃参加できる人数が豊富なことが、このフォーメーションの最大の特徴。頭の使い方しだいでは、かなり多彩な攻め方ができるはずで、上級者にはおすすめだ。

プレイヤーのゲームメーカーとしての手腕が問われるフォーメーション。難しいがやりがいがあるぞ。

2BACK

全フォーメーションの中で、もっとも攻撃的なのがこれ。もちろんその分、ディフェンスに不安が残るので、強力なディフェンダーがいるクラブ以外でこのフォーメーションを使うのは危険。時間限定で使うのも作戦としてはいいかもしれない。

なんとフォワードが5人。前線にボールを出し多くのシュートを打って、相手に攻撃のチャンスを与えないこと。

SEGA SATURN PRESS!
NEW RELEASE TITLE

セガサターン
最新ソフト情報満載！

RAMPO

●セガ
●2月24日発売
●7､800円
●ADV
●CD2枚組

松竹との共同開発による大人も楽しめる本格アドベンチャー。

あの乱歩の怪しい世界が味わえる

竹中直人をはじめ昨年公開された松竹の同名映画のキャストを起用し、乱歩の猟奇的な世界をノスタルジックな画風で再現させたのがこの「RAMPO」だ。CGとの実写合成も役者の個性を損なわず映画のノウハウを生かした質の高いものとなっている。メッセージ表示を排し音声で対応している点も見逃せない。

彼こそが江戸川乱歩。独特な世界を描き昭和初期の大人気作家に。

乱歩の担当編集者、横溝正史。のちに彼も有名な推理作家となる。

しだいに自分の描く世界に疑問を持ち始め、いまや全く筆が進まない状態に。

乱歩の経営する下宿の見取り図

乱歩は作家のかたわら下宿も経営している。とはいえ6部屋のうち3部屋までが空室。残る3室はといえば学生、香具師、オカマというものごっつ濃いメンツ。ちょっと乱歩に同情……。

香具師と書いてテキ屋と読む。俗に言うヤ印ですね。

正真証明の(!?)オカマさんね。写真館に勤めている。

玄関

2号室(空部屋)

4号室 轟

6号室 福岡

洗面所

小部屋

1号室(空部屋)

3号室 野々村

5号室(空部屋)

便所

ここは1日の終わりにセーブする場所だ。

この部屋の壁にはエドガー･アラン･ポーの肖像画が。

勤勉だが、生活状態に難アリの学生。単身で上京中だ。

この日は家賃取り立ての日。乱歩は編集者、横溝を伴い下宿へと向かう。が、空室のはずの5号室から声が。部屋を開けるため土蔵から鍵を持ってきたものの、なぜか肝心の5号室の鍵だけがない！　しかたなく屋根裏をはいずり回り5号室をのぞくとおたわむれをし終えたばかりの見知らぬ男女が。くそお、オレだってしたいのに…。急ぎ5号室に戻ったがすでにもぬけのカラ。だがここで乱歩は不審な二銭銅貨を発見。

払いはいいが、あまり近づきたくないな。

居留守で家賃滞納しようなんざ十年早い。

5号室の鍵を開けるため土蔵へ鍵束を取りに行ったが。

屋根裏から覗くと……。人の下宿でエッチたあ、ずうずうしいにもほどがあるぞ、コラ。

5号室へ急いだがすでに2人の姿はなし。逃げ足の早いこって……。

ふと棚を見ると不自然な二銭銅貨が。

おっと野々村、やっと便所から出たか。これで家賃は回収し終えたぞ。

土蔵で煙草銭をねだる横溝にさっきの銅貨を渡すとなんと銅貨が真っ2つに！中には……。

変造した二銭銅貨に仕込まれていた手紙。それによると、どうやら男女は明日また現れるようだ。すっかり楽しんでいる横溝に引きずられ乱歩は下宿へ出向く。例の手紙をオカマに見せるとテキ屋が怪しいとの見解。さっそく轟を問いつめると野々村に二銭銅貨と5号室の鍵をあげたとのこと。う〜ん、キナ臭いぞ野々村、便所も長いし…。

鍵と銅貨を野々村にやったと吐くテキ屋。

情報をくれるのはいいが、その手はやめろー！

この際仕方なく留守中の野々村の部屋を物色。すると……！

引出しから5号室の鍵を発見！　そこへ野々村が。

小銭稼ぎに部屋を貸したと告白する野々村。男は彼の友人だとも。

三月二十七日

問題の27日。乱歩は5号室へと向かい勢いよく戸を開けた。が、中には人っこ一人いないときた。落胆し戻ろうと思いつつふとつづらを開けてみると、なんとそこには死体がいた！

赤く大きなつづら。何気なく蓋を開けて見ると、な、なぁんと！

びっくり仰天、そこには死体が入っていたのだ。

ヒロイン 羽田美智子さん直撃インタビュー

はだみちこ。今年公開の「RAMPOⅡ・人でなしの恋」で再びヒロインを演じている。

——ゲーム用に撮り下ししたそうですが。
羽：CGと合成なので独特な感じですね。全部ブルーバックで照明もピカピカで。立った所にドアがあってそこがギーって開いて私が出てくるんです。そして、セリフを言い終わって消えて行くと「ドアもバタンて閉まりますから」っていう説明だけ受けて、最初わからなくって。
——何日ぐらい撮影したんですか？
羽：丸2日です。一番大変だったのが箪笥の中を眺めるシーン。とにかく何も無いんですよ本当に。壁さえもないっていう感じ。ただ空間のところで立ち止まって「さて、何を着ようかしら」って悩んでくれっていうんですよ。
——撮影の後まとめて合成し終えた映像は見ましたか？
羽：ええ。この前見させていただいたんですけど、それこそああこういうふうになるんだっていうのを初めて見させてもらったんで、へーっと思って。良くできてますよ、本当に精巧に。ドアなんかも本当に開いたり閉まったり、屋根裏も屋根裏に上って階段がちゃんとあって。CGって言うんですか？
——そうですよ、バックは全部コンピュータで描いちゃってます。
羽：その描いた画に動きがうまくはまってますよね。
——ゲームのほうは若干ストーリーが違うのですか？
羽：全然違います！　映画の「RAMPO」は江戸川乱歩さん自体の話で乱歩の思想の世界とか、訴えたかったメッセージがあってかなり哲学的な話になってるんだなっていうふうに思うんですけど、ゲームのほうは江戸川乱歩の書く原作に近い形で小説世界の中の話っていうふうに。
——役柄的にはどんな印象でしたか？
羽：江戸川乱歩の愛した女、そしてあと理想の女っていうところの二役だったんですけど、ゲームの静子って女性は、もう本当に乱歩の小説に出て来そうな女性で、なんて言うか明解な女性ですよ。映画はちょっと抽象的でわかりにくい女性だったんですけど。
——映画では2人の監督さん、そして今回のゲームではまた別の方が演出していると思いますが、印象は違いますか。
羽：最初に映画の「RAMPO」の台本頂いたのは実は、もう3年前なんですね。気がつくともう3年間「RAMPO」ワールドにドップリ浸かってましたんですね。その中で表現者としての捉え方が違うとこんなにも作品が違ってくるんだなっていうことを目の当たりにしました。どこを切口にするかっていうか、こうやって目の前で3本見せられるとね。映像を創るって総合芸術だって言うでしょ、どこだけが良くてもだめだって言いますよね。トータルの意味で演出も映像も照明も音楽も録音もセットも、とにかく全部素晴らしいっていうふうな、総合芸術って意味がよくわかりました。
——「RAMPO」をプレイする人に一言。
羽：CGの中に実在する人間が出てくるゲームは初めてですよね。ぜひその草分け的なゲームを楽しんでください。余り遊びすぎて疲れないように気分転換しながら遊んでください。
——どうも、ありがとうございました。

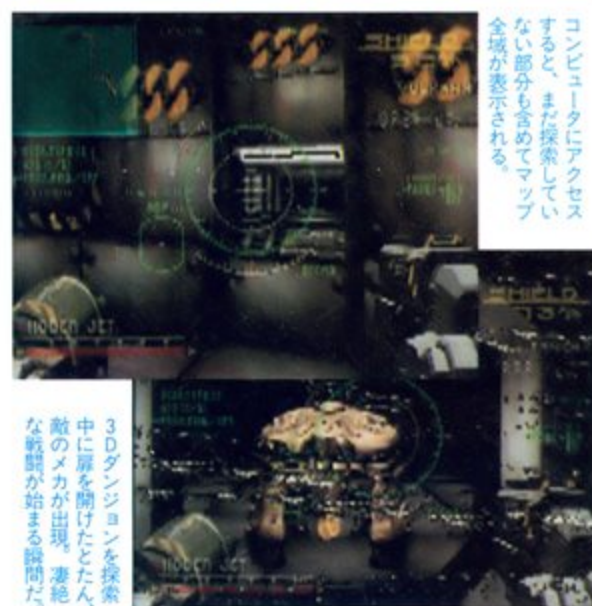
ダイダロス

完成度 60%

●セガ
●3月24日発売
●6,800円
●SLG

今まで、いろいろな憶測が飛びかっていた「ダイダロス」の正体は「DOOM」ばりの3DアクションSHTだった!

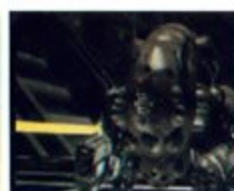
ハードでメカニカルな雰囲気を漂わせる「ダイダロス」は、3Dアクションシューティングゲームだった。完全3Dの迷路は、遊ぶたびに構成が変化したり、現在いるフロアーのマップを入手できたりと、新しい試みもなされている。グラフィックやサウンドそして、自機の動きも水準以上、続報を待て。

3Dダンジョンは、プレイのたびに自動生成される。飽きないぞ!

コンピュータにアクセスすると、まだ探索していない部分も含めてマップ全域が表示される。

3Dダンジョンを探索中に扉を開けたとたん、敵のメカが出現。凄絶な戦闘が始まる瞬間だ。

字幕も付いたオープニングデモ

敵の巨大宇宙要塞ダイダロスに向け発信!

ダイダロス突入後、敵防御メカの攻撃にさらされる。

ダイダロス内部に潜入した自機ユニット。

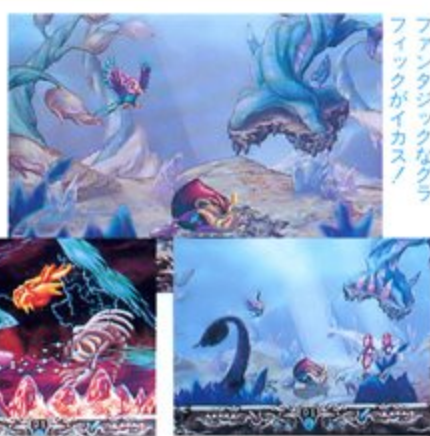
各マップの始めに攻撃目標が提示される。

輝水晶伝説アスタル

完成度 ?%

アニメチック・アクション!

セガ/今春発売予定/価格未定/ACT

アニメチックでかわいらしいキャラクターが評判の新作「輝水晶伝説アスタル」。このゲームのウリは、多彩でダイナミックなアクションにある。地面を叩いたり、敵や障害物を持ち上げて投げたりして、悪神の手先ガイストにさらわれたレダを助け出せ。

ファンタジックなグラフィックがイカス!

完全中継プロ野球 グレイテストナイン

完成度 ?%

なんと方言しゃべりまくり!

セガ/今春発売予定/価格未定/SPT

豊富な視点と新データが期待されている「グレイテストナイン」に、なんとすごい機能が搭載されているとの情報を入手した。そのモードとは、なんとプレイヤーチームの立場に立って解説する副音声モードだ。しかもそれらの解説は広島弁や関西弁。盛り上がること確実だ。

音声だけでなく、ホームランやファインプレイ時の演出も充実しているぞ。

スライディングキャッチ失敗! グラフィックパターンも豊富。

新作ハミダシ情報

先日、東映で行われた「人造人間ハカイダー」製作発表に、セガの中山晴喜氏が出席したのだ。「サターンでのゲーム化を検討している」とのことなので、楽しみに待ちたいね。さて、待望のビデオCD再生用アダプター(予価19,800円)と電子ブック再生用システムディスク(予価3,800円)の発売が3月下旬になりそうだぞ。最後は、締め切り直前に届いた「V.R.サターン」の画面を大公開だ!

20数年前に放映された「キカイダー」の宿敵として登場したハカイダーが映画の主役として復活し、4月15日より全国東映系で公開。ゲームはどうなる!?

久しぶりに新画面が出てきた「バーチャレーシング　サターン」。選べる車種は5種類も。

初公開のサターン版オリジナルコース「ALPINE(アルパイン)」は、雄大なアルプスの山間を走る美しいコースだ。ちなみに、サターン版は全9コースの予定!!

できてきたタイトルロゴと中級コース。視点切り換えもちゃんとできてるのがわかるよね。

発売前テストプレイ セガサターンソフトレビュー
SEGA SATURN SOFT REVIEW

メガドライブやゲームギアのようなカセット版と違い、CDだから締め切りギリギリにならないとサンプルもなかなか揃わないサターンソフト。編集部でもギリギリまで待って事前チェックに励むよ。

このコーナーの見方

このコーナーは、発売予定1カ月以内のサターン新作ソフトを対象に、"お試しプレイ"を編集部で実施し、その感想や意見を掲載するものです。サンプルは完成版もしくは、途中バージョンのものを使用し、未完成版の場合は、その旨を明示し、それを踏まえて論評いたします。CDソフトということをご理解いただき、購入の"参考意見"としてご覧ください。

REVIEWERS

Lady Users Group 女性ユーザーズ

構成員 ●ホンダべるの ●青山ようこ ●出口かおり ●みにぃ岡田 ●?

せっかくサターンを買ったのに、いまだに持ってるソフトはVFのみ。あれっ、そういやしばらく電源入れてないなぁ…あー早く2本目買わなきゃだわ/(ようこ)

Game Mania Group ハイローラーズ

構成員 ●渋谷洋一 ●作山軍曹 ●ロンドン小林

次号から、俺が編集する「ハイローラー会(仮)」という新連載記事が始まる。世紀末にふさわしいすげえヤツ。乞うご期待だ。(渋谷)

Guest Game Writers ゲストライターズ

構成員 ●徳永佳明 ●ヨッシー ●ジャムおじさん ●高坂亮一 ●?

一時は寂しい思いをしていたサターンだけど、ようやく楽しみなタイトルが増えてきたので一安心。4月1日の「デイトナ」で次の波に乗れるかな?(ジャム)

↓発売予定ソフト(2月8日～3月7日)

GOTHA～イスマイリア戦役～

発売中(1月27日発売)

使用サンプルの完成度 100% 難易度 難 平均点 5.66

●セガ
●6,800円(全年齢対象)
●SLG(ウォーシミュレーション)
●バックアップ(3コ)
●1人用

マルチシナリオだ
仇敵海賊ギルドを追うシング船長の活躍を描くSFシミュレーション。話に分岐もある

面クリア後にはデモビジュアルが盛り上げるゾ

グッとくる戦闘機

まずCGのビジュアルがいい。ガチガチにリアルというワケでなく、まるで松本零士氏の戦闘機を思い起こさせるような、独特のカッコよさは個人的にグッときた。また、戦闘の見せ方も3Dフロントビューな分、その気にさせてくれる。でも本編のほうは、始めからギリギリのバランスで、イマイチ奥の深さが感じられない。不条理に自分がやられたところなど、リプレイしてほしくないよね。距離感がつかみにくく、ミスしやすいシステムやカーソルの操作性も難あり。他の展開が気になるマルチシナリオはいい?(べるの)

5

見た目はハデだが…

ゲーム内容は「大戦略」タイプのオーソドックスな近未来SF風SLG。難易度は初～中級者向けだが、その分SLGゲーマーにとってはやや物足りない仕上がりなのが残念。また、ポリゴンを多用した3D戦闘シーンは見た目には面白いが、結局2Dのフィールドを3Dで表現しただけで、あまり意味がないのが惜しい。猪突猛進型のバ○な敵や、ユニットが8種類しかないのも難。せっかくの陣形システムも用をなさないのも×。とにかく1面1面、黙々と作業しているだけという印象を拭えないのだ。もう少し奥行きがあれば。(ロン)

6

物足りなさ爆発

システム自体はかなり単純な戦術級シミュレーション。目新しい要素は、ヘックスがなく自由に(実は12方向だけど)移動や攻撃ができることと、攻撃を受ける方向によって防御力が変わることなのだが、じつはこれによって、ゲーム自体が単純化しているのが残念だ。結局"速いユニットで敵の後ろに回りこんでバシバシ撃てば勝ち"の繰り返しに終わっているのだ。ストーリーも淡々としてどーにも盛り上がらないし、マルチシナリオも中途半端。ただしSLGとは思えない臨場感のあるビジュアルは一見の価値あり。(徳永)

6

ポポイッとへべれけ

3月3日発売

使用サンプルの完成度 95% 難易度 普 平均点 5.0

●サンソフト
●6,000円(全年齢対象)
●PUZ(落ちものパズル)
●無限コンティニュー制
●1～2人用(対戦)

ぽぷーんを並べろ!
同じ色の"ぽぷーん"を並べて"ぽろぽろぽぷーん"を全部消せば勝ち。全8面。

各面には、へべれけキャラのこんなやりとりが。

はじけまくりっ/

キャラクターの可愛らしさや演出のバカバカしさという点では、「ぷよぷよ」的なノリのあるこの作品。ゲームのほうは、「ぷよぷよ」のようにコツコツ仕掛けを作ったり、連鎖を考える余地は、あまりないみたい。対戦をやっていても、なんかわけがわかんないうちに、勝負がついていたりするしね。ただし、パンパンと弾けていく"へべれけ"キャラ達の顔が、かわいそうというより痛快なのは、残酷? 頭を使うよりアクションっぽく楽しみたい人には、いいのゲームなのかも。このキャラが好きな人にオススメ。(ようこ)

6

アレに似すぎだぜ

サターン初の落ちモノパズルってことなんだが……。システムが「ドクマリ」で、しかもバイキンが動き回るバージョンと考えていい。ここまで似てると困りモンだ。縦消しかブロック消しかを選べるが、それだけじゃごまかせないぞ。とりあえず、アレが好きなヤツならなんとかハマれるだろう。しかし、1人プレイはすぐ終わるんで面白味が感じられないんだよな。対戦は対戦で、連鎖が難しくて送るモノも少なく、爽快感がないし…。ビジュアルもどうもついていけんぜ、オレは。画面もゴチャついてて見にくいぜ。(作山)

4

へべだから…買い?

スーファミの「ぽぷーん」が良かったから期待していたんだけど、これはちょっと残念なデキ。消さなきゃいけないブロックが、うようよ動いていたり、ブロックが重みで落ちたりするのはアイデア的には面白いが、やってみるとどうも爽快感や面白味に欠ける感じだ。特に"ぽぷーん"は勝手に壊れることが多いので、後半になればなるほどカンタンになってしまうんじゃ意味ないでしょ。対戦も落とし合いが少なく、イマイチ盛り上がらないし…。スティック配列は特に面白くないしなぁ。でもへべだから買う(笑)。(ヨッシー)

5

発売予定ソフト	女性ユーザーズ	ハイローラーズ	ゲストライターズ

上海 万里の長城

2月24日発売

使用サンプルの完成度 95% 難易度 普 平均点 6.66

- ●サンソフト
- ●6,000円(全年齢対象)
- ●PUZ(牌並べパズル)
- ●パスワード制
- ●1～2人用(対戦・協力)

名作の集大成

積み重なった牌から同種の2牌を選び取っていく定番パズル。4種のゲームモードあり

対戦用の青島や北京、グレートウォールもある。

女性ユーザーズ　ごほうびをっ!

定番ながら、ゲームが4種類用意されていたり、レイアウトが10種もあるのはうれしい。牌も星座牌や音符牌といったものを選択できたり、背景やBGMもいっぱいある。牌を消す際のアニメーションが流れるあたりにもプレイヤーへの配慮(はいりょ)がうかがえる。でも、なにか解いても寂しいのよ。何が一番寂しかったって一生懸命解いたのにステージクリア!のひと言っていうだけでは…。細かいオプションにこだわるより、クリア後の快感を堪能(たんのう)できる作りのほうがこういったパズルの場合は必要なのでは、と思うのだけど。(かおり)

ハイローラーズ　定番もいいよね

同じ牌パイを取って全部の牌を消すというシンプルなルールながら、やっぱり熱中してしまう「上海」。ゲームバランス自体は他機種版と比べても変わりがないので(変えようがない?)、サターンで「上海」が遊びたいっていう人なら買って損はないデキだ。ただ、「クラシック上海」とVSモードの「青島」以外のゲームモード(「グレートウォール」と「北京」)は、やり込むと飽きてしまうかも。とは言っても「上海」だけ遊んでいても十分楽しいので、他機種版を持ってないのならオススメだ。移植度、操作性は合格点。(ロ)

ゲストライターズ　速いぞサターン版!

なんで次世代機になってまで「上海」を…なんて思っていたおじさんだけど、やってみたら結構遊んでしまった。やはりどんなハードにも、こういったお手軽なゲームも必要なんだと再認識した感じがする。で、気になるこのサターン版だが、内容的には、すでに3DOで出ている同名ゲームと同じ。ただし、読み込みの速さは明らかにサターン版のほうが速い。モードでは、対戦の「青島」がかなり熱くて◎。相手の牌まで取れるから、駆け引きが面白いよ。ただし、今時パスワード制というのは、不可解。総合7だ。(ジャム)

7

アイドル麻雀 スーチーパイSpecial

2月24日発売

使用サンプルの完成度 95% 難易度 易 平均点 7.33

- ●ジャレコ
- ●6,900円(MA18)
- ●TAB(脱衣麻雀)
- ●無限コンティニュー制
- ●1人用

感涙の完全移植!?

アーケードで人気を得た同名ゲームのアレンジ移植。原画園田健一。声優陣も豪華。

キャラは7人の中から1人選択でも脱ぎ度は…

女性ユーザーズ　バービー人形ちゃん?

グラフィックがキレイだし、豊富な音声で楽しげだから、初心者の私でも楽しめました。違うキャラごとにストーリーが変わってきたり、配牌に特徴があるのもイイよね。麻雀が上手い人には物足りない難易度かもしれないけれど、気軽に遊べていいかも。ただ、裸になってくれるのはいいんだけど、不自然だよね……あるべきところにあるべきものがついていないのは。はっきり言って、女性の目から見てもおかしいと思っちゃう。プレステ版は下着姿もダメらしいけど、バービー人形みたいなのもどうかと思うな。(みにぃ)

8

ハイローラーズ　乳首どこッ(怒)!!

アーケード気分とライトなエッチ感覚が楽しめる、お手軽マージャンゲーム。移植のデキが良いので、脱衣モノが好きな人(?)になら安心してススメられるが、脱ぎモノらしく年齢制限がある点に注意(でも、乳首が描かれてないのはやっぱりヘンだと思うど……)。難易度のほうは、このテのなかではかなり簡単なほうで、ウソのようなラッキー牌パイと、アイテムのおかげで、初心者でもかなり高い手がバリバリ作れる。よーするに、かなりのタコ麻雀だ。園田健一ファンなら即買いだが、麻雀の練習には不向きッス。(ロ)

ゲストライターズ　良くできてるが…

ゲームに関しては、先に出た3DO版よりもアクセスが鬼のように速い…という以外はほぼ同じ。とにかく麻雀を知らなくてもストレスがたまらず楽しくプレイできるという点は高く評価できる。麻雀で苦しませるより女の子達とのおしゃべりとグラフィックを楽しませたいという開発者の心意気が感じられるソフトだ。ただ、気になる部分もある。それは3DO版にあったはずの女の子の乳首がないのだ。はっきりいってコレはあまりにも不自然。コレで一2点かな。後発のわりに粗(あら)い部分も多く、オマケがないのも×。(高坂)

7

編集部総評

そろそろ発売タイトルも増えてきたセガサターン。今回は都合によりセガの2タイトルはさわりしかできなかったけど、本番は「GOTHA」同様、来月するからね。また、来月はサターンソフトだけで、10本近くが登場予定。期待して待っててほしいな。

今月は「VFは難しくてできないよぉ～」という初心者も大丈夫! の、私でもオススメできるものばかり。「へべ」は女の子も楽しめるので彼女と遊ぼう!(ようこ)

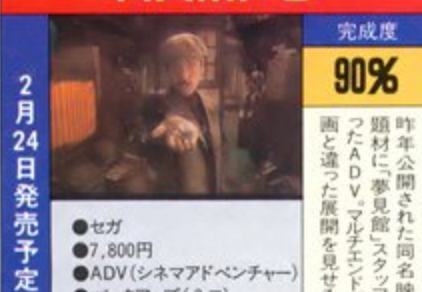
そのテのモノが好きな人は「スーチーパイ」だけど、ソツなく遊びたい人は「上海」「GOTHA」かな。「へべれけ」は2人でやっても、う～ん……かな。(ロン)

今月の注目はなんと言っても「スーチーパイ」の例の件かな? ここらへんはみんなからも反響がありそうだね。僕としてはセガの2本に期待大。(ジャム)

未完成サンプルワンポイントチェーック!!

この1ヵ月内に発売されるソフトながら、締め切り時点で、サンプルがまだ不完全だったものもワンポイントチェックしておこう。今月はセガの話題作2本だぞ。

RAMPO

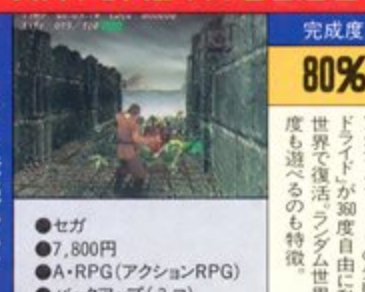
2月24日発売予定

完成度 90%

- ●セガ
- ●7,800円
- ●ADV(シネマアドベンチャー)
- ●バックアップ(3コ)
- ●1人用

昨年公開された同名映画を題材に「夢見館」スタッフが作ったADV。マルチエンド。新映画と違った展開を見せるぞ。

まずいいのが、映画とは別に映像が撮り直されており、ADVではうざったかったメッセージ表示を一切排除し、音声オンリーになっていることだ。これでだいぶダラダラ感がなくなっており、ずいぶん遊びやすくなっている。また噂の夢見館風CGと実写俳優との合成映像も一見の価値あり。多くの人が新鮮な驚きを感じるはずだ。ただ、ADV独特の“何度も話は聞きましょう”的な古いシステムはやや難点。CD2枚目の新展開はなかなか面白い。(かおり)

VIRTUAL HYDLIDE

4月発売予定

完成度 80%

- ●セガ
- ●7,800円
- ●A・RPG(アクションRPG)
- ●バックアップ(3コ)
- ●1人用

アクションRPGの先駆「ハイドライド」が360度自由に動ける世界で復活。ランダム世界で何度も遊べるのも特徴。

「ハイドライド」というと、今でこそあまりいい意味で名前が通っていないようだが、パソコン版からこのシリーズをやってきた者としては、サターン版の斬新なシステムには新鮮な感じが大いにあって良い。小高い丘を登りきった時の見晴らしの良さ、吊り橋の真ん中で感じる爽快感…。フィールド上でこれだけ“高さ”を感じる3DRPGはかつてなかっただろう。これはまさに「ヴァーチャル」だ。現時点では攻撃がややトロいのが難。でもいいぞ。(ロン)

土星人の環
THE CIRCLE OF SATURN
NAVIGATOR：pana

はい、今月もやってきましたVOYAGERです。乗りたい人だけ乗ってちょーだい。運賃ははがき代だけ、それでサターンの生まれ故郷に思いが通じれば安いもんだ……？

ちょっと天文にふれてみようかと「ビッグ・バンはなかった」という本を読んでます。そのくせ、この間までサターン本体にリチウム電池をセットするのを忘れてデータがセーブできない／　と大騒ぎしてたアタシは根っからの理系オンチ……。

発売当初、僕の近所ではサターンは売り切れでなかなか買うことができなかったが、ある日近くの店をのぞいてみると、あるではないか、サターンが／　僕はすぐさま家に帰り、金を取ってその店に戻ってきたが、ちょうどレジで他の男が最後のサターンを買っている所だった。僕はあまりの出来事にただ呆然と立ちつくしていた。親に金を借りてまできたというのに……なんて運が悪いのだろう。あと一歩でサターンが手に入ったのに。

（三重県・渡部リキ・17歳）

手にはいらないとわかると、ほしさ倍増してムキになって探してしまわない？　彼はこの後無事に他の店で入手することができたそうで、よかったよかった。アタシは発売当日サターン本体は買うことができたけども、バーチャスティックは手にするまでちょっと時間がかかっちゃったなあ。

去年の流行語大賞に「サターン」はおろか、「次世代機」という言葉すらなかった。悲しい。今年は流行語大賞に「10年早いんだよ」と入れるためにみんなで努力しよう。

（滋賀県・中田しげき・17歳）

ゲームで流行語なんて「10年早いんだよ」と友達に言われてしまった……そうかなぁ!?

私はサターンをほしいと思う一市民ですが、金がなく、今はそのために貯金しています。でも、いざサターンを買ってから、それを超えるすごいゲームが登場してはこないかととても心配です。「どれも買っちゃえー」というわけにはいきません。これから発売される次世代ゲーム機を比較して、そのハードのすごさ、良さ、悪さがわかって、どれが一番かわかる方法はないのでしょうか。　（住所・氏名不明デス）

ゲームとはまるで関係ない雑誌で次世代機を特集したりするので、そういう方面からチェックするのもいいかも。ちなみに『日経トレンディ』1月号でも特集があって、その次の号に「これを読んでセガサターンを買うことに決めました」なんて読者の声が載ってたっけ。

神奈川県・浜口恵（27）

●サターン発売以来、VFと「MYST」に明け暮れる毎日が続きましたが、ふと我に返ると妙にMDが恋しくなり、MD2を買ってしまいました。にじんだ画面に軽い音楽。ああ、あの頃が甦る。そんな私も今や一児のパパ。VFをやればパイ使いでいつも私をこてんぱんにする奥さんも横目であきれて見ています。給料が入ったらメガCD2とLUNAR買おうっと／　ああ、幸せ。

（大阪府・ビールがうまい／・24歳）

――頼もしい奥さんでなにより。

突然ですけど、懸賞が当たらないよー／　という方々にいいこと教えてあげちゃいます。そんなに難しいことではありません。自分が出したい懸賞の締切ギリギリにつくくらいに（消印有効のものはその消印が押される日に）出す。これだけでもけっこう違うのです。ちなみに僕はこの方法でコカ・コーラキッドのついてくる赤いゲームギアを2個手に入れた。さあ、試してみよう／

（新潟県・シャアのザク・18歳）

別の懸賞の当たる方法にのっとってパソコンを当てた知人がいるから、試してみる価値はあるかもね。ちなみにサタマガでは、〝御中〟とちゃんと書ける人が、当選率が高いという噂もあるよ。

セガの新ハード、ST-Vの愛称は「スティーヴ」で決まりだ／　ゲーセンで見かけたら「やあスティーヴ／　調子はどうだい？」などと気軽に声をかけてやってください。

（東京都・庭野文則・19歳）

心の中で呼ぶにとどめてね。サターンと合わせてST-Vのほうもサードパーティの動向などいろいろ気になりますのさ。

古いビデオテープの整理をしていたら、なんとメガドライブ新発売のCMが録画されていた。そう、例の「ビジュアルショック／　スピードショック／　サウンドショック／」のラップCMだ。懐かしいと思いつつ見直していると、踊るいとうせいこう氏の背後に浮かび上がる土星の姿が／　なんと、もうこの時すでにサターンの出現を暗示していたとは。恐るべしセガ。

（東京都・義邦時彦・26歳）

すでにこの時、土星人と契約していたのかあー／　こんなサターン目撃証言もVOYAGERは待ってるよ。じゃ、またね。

KANKAN GAKUGAKU

漢字が難しいから名を変えろ！　と罵倒を浴びそうな当コーナーですが、要するにユーザーが本音で「いいたい放題」する場所です。

●「バーチャファイター」には品性がある。敗者に対する嘲り(あざけ)がない。見せかけだけの馬鹿馬鹿しくも華やかな、そして理不尽な大技の類が存在しない。以前からバーチャシリーズは格闘というよりスポーツゲームだと思っていたのだが、その理由がやっとわかるようになってきた。ハメ技、インチキくさい必殺技の横行を許したいわゆる格闘ゲームとは違い、やっていてすがすがしいのだ。フェアな闘いといったものが画面上に構築されている。正々堂々ってのは割に合わないことが多いらしいが、日常生活（いわゆる仕事の部分）でそうもいかないものなら、せめて数分で終わるゲームの世界くらい気持ちよく闘いたいではないか。

（広島県・竹崎祥英・29歳）

●「バーチャファイター3」が出るとしたら、ぜひとも関節技を入れてほしい。リングアウトなどKO以外の倒し方があったが、ギブアップがないとはナニゴトか。やはり格闘には関節技がないとね。

もうひとつ、雑誌の写真だけではその動きがなかなか伝わらないゲーム画面を紹介するために、誌面のはじっこにでも〝パラパラ漫画〟をつけたらどうか。そうすればバーチャシリーズや「パンツァードラグーン」などのなめらかな動きがよくわかる(!?）だろう。

（神奈川県・久野雅司・14歳）

●うそ!?　「BEEP！　メガドライブ」が「セガサターンマガジン」に!!　実は私、この次世代機全盛の時にもかかわらず、最近MD２を買ったばかりなのです。本屋ではほとんどの雑誌が「サターン○○」になっていてガッカリ。そんな中で見つけたBEメガだったのに。どうかMDのフォローもお忘れなく……。

（神奈川県・稲毛秀匡・20歳）

●「MYST」が終わった。約38日かかって終わらせました。よし、今度は「真説・夢見館」だ！　その日のうちで終わった。数時間で……。早い、早すぎるよ、セガさん！

以上、正直な感想でした。

（神奈川県・福島博）

●セガサターンのVIDEO-CD（以下V-CD）機能について。

この機能、実は将来とても役立つ存在なのではないかと思われる。つまり、レコードからCDへ移り変わったように、ビデオテープ（主にVHS）からV-CDへの移行がありえるのではないのだろうか。

もし、音楽CD並の低価格、レンタル制度が実現し、セガが言うような普及率を達成できれば、その可能性は高いと言える。ビデオに比べてサイズも小さく、保存性も高い。そのうえ音楽CDとは違って、ダビングするくらいならV-CDを買ってしまおうという気も起こる。問題は画質と録画。録画は無理としても、画質は少なくともVHS以上のものが求められる。

以上、素人の浅知恵ではあるが、個人的にV-CDの、ひいてはセガサターンの高度普及に期待している。

（奈良県・安川十郎・23歳）

●サターンユーザーにはMDからの転向組も多いと思いますが、サターンソフトのラインナップに、海外の怪しいアクションものが登場すると、メガドライバーの人達も喜ぶのではないでしょうか？　――偏見だ。

（岐阜県・肥田章弘・21歳）

●セガサターン発売ということで僕は店に急いだ。新機種を買った人はMDのカセットを手放すと思ったからだ。今まで手に入らなかった「アリシアドラグーン」や「コットン」「鋼鉄帝国」「エクスランザー」……などなど、まだまだやりたいゲームはたくさんあった。ところがどうだ、このありさまは。今まで売れ残っていた中古ソフトどころか、あのソダンまでが品切れとなっていた。その後、電車に乗り、点々と十数軒の中古屋を回ったが、どこも結果は同じだった。甘かった。世の中俺と同じことを考えた奴がいたのだろうか。それともセガサターンでセガを知った新規MDユーザーの仕業なのか。いや、違う。違うぞ。僕はこの１件でMDがまだまだ健在だということを確信し、MDユーザーは簡単にMDを捨てられないのだということを実感した。

（静岡県・山邊成一・18歳）

王様の耳はバ◎の耳

神奈川県・不採用マン

★「ラングリッサーⅡ」／CDパッケージを見たヘインの独り言…………
「エルウィン！　てめーなんてトコ触ってんだー！」

（千葉県・吉田昌永・23歳）

★「バーチャファイター」／弧延落でカゲがひと言…………………………
「そーら、高い高いー♪」

（神奈川県・ぽろ・19歳）

ゲームキャラ オレの城

●ゲームキャラのお宅訪問！　というわけで、どんなお部屋に住んでいるのか想像してほしい。文字による克明な描写でもかまわないぞ。

●りっぱな一国一城の主じゃないか……うっ……と涙を禁じえないアレク城だ。

愛知県・理不尽丁(20)

ゲーム・くらしの知恵

赤木春恵もおったまげ

一応ハード関連ワザ

●MD、メガCD、スーパー32Xのアダプタなどのコードが絡まって大変な人にお知らせ。用意するものは輪ゴム３つ。MD、メガCD、スーパー32Xの３本のコードをまとめてゴムで縛るだけ！　結構使えます。

（新潟県・三本道昭・15歳）

●「MDの色数なんて気にしない！技術でどうにかなるんだ！　でもあの中間色を忘れ去った原色バリバリの絵はイヤだぁーっ！　俺に肌色をくれー！」というピュアなアナタにいいことを教えます。テレビの「色の濃さ」を薄く、「輝度」を高くしてみましょう。あ〜ら不思議、オレンジ色が肌色に。あとはアナタの好みで細かく調整してみましょう。

（東京都・庭野文則・19歳）

段位認定への道

●「バーチャファイター」の段位認定モードが最終ボスを倒さないとできないなんてつらいんじゃないの？　なにか救援策はないのかー？

（大阪府・コウカン・19歳）

●「バーチャファイター」で、自分のゲージをLARGEST、コンピュータをEASY、勝利回数を１回に設定し、しまいには曙まっさおの突き出しおすもう戦法で相手をリングアウトさせてようやくデュラルまで倒し、段位認定モードに入ることができました。以降、「６級〜！」に始まり、いまだに「３級〜！」どまりな自分を、友達は卑怯モノとののしります。

（石川県・ウォーレン沢野井・25歳）

――もー、左上のフェアプレイ賞賛の意見を読んで精進なさい。

●苦節２年、ついにメガCD用バックアップRAMを手に入れました。何軒もお店をはしごしたり、通信販売しているお店に問い合わせたりしたのですが、結局、あきらめかけた頃にたまたま入ったお店で新品を見つけました。定価で買ったけど嬉しかったです。これで「ジュラシックパーク」をやりながら「LUNAR」も遊べるんだもの。困っている人は結構いると思うんだけど。セガさん、せめてサターン用のパワーメモリーはたくさん作ってね。

（千葉県・ふてきな奥さん・30歳）

●俺はメガCDの「シルフィード」や「夢見館」などをS端子で見たいと思い、S端子付きテレビをやっと手に入れた。けれどサターンにはS端子ケーブルが付いていない。しかも同梱パッドは結局１つ……。もっとサービスしてほしかったと思うのは俺だけか？

ソフトのラインナップでは「バーチャコップ」や「ウイングウォー」「デザートタンク」、セガオリジナルを早く出してほしい！　加えて「パンツァードラグーン」のような、サターンでしかできないソフトが多数リリースされることを期待している。

（宮崎県・バァーチャボーイ・19歳）

●セガサターンのサードパーティソフトがなかなか出そろわないのでイライラしてる人も多いでしょうが、まあここはじっくり待とうではありませんか。ソフトの数は多いにこしたことはないけど、乱発してハード自体の評価を下げてしまっては後々まで響くだろうし、「この程度だったらスーファミでもできるじゃん」などと思われたら任◯堂の思うツボですよ。

幸いなことに、我らがセガサターンには「バーチャファイター」があります。後続のソフトにはこのクオリティを超えることを要求されていることをお忘れなく。

（東京都・U.G）

●サターンソフトのTVCMを見て思わずうれしくなってしまいました。今までセガのCMはイメージ先行のものが多く、ゲーム画面自体が表に出ることはあまりなかったのですが、今回は惜しげもなく画面を全面に出し、セガの自信を感じさせる構成のものが多くなってきました。確かに画像を売りにするハードともなれば、当然のことかも知れませんが、セガのこのような姿勢は大きく評価できるものだと私は思います。

（千葉県・吉田昌永・23歳）

侃々諤々　5月号のテーマは「サターン買ったよ」

●当コーナーはテーマ別に論じ合うはがきも募集しています。というわけで、5月号のテーマは「サターン買ったよ」。発売よりはや数カ月、サターンでしこたま遊んだ感想、遊んでみてわかった要望、不満などについて買うのを迷っている読者にお聞かせください。

フェチ別おすすめSATURNソフト

今月のフェチワード　**おじいちゃん**

「WanChai Connection」
セガ／1994年11月発売

誰が言ったか帝王候補。そんな噂はどこへやら。どちらかといえば「老け専」にオススメしましょう、このソフト。主演の杉本彩もいい歳だが、出てくる役者がそろいもそろって誰コレ？　って感じのおじさま、おばさまばかり。そして哀愁背負った老人が２人……。

全裸で袋づめにされていた杉本彩扮する麗燕の第一発見者、セリフを聞いてるだけでこっちが萎えてしまうおじいちゃんも捨てがたいが、極めつけは税理士のトーマス王。モーホーなのだ。本物なのだ。くーっ！　こいつがいかにも気の弱そうな、椅子に縛りつけて「はけ！　はかねえとひどいぞ！」と脅しつけたくなるような……そんな奴なのだ。

（神奈川県・オレもジジイ・24歳）

絵に描いたようなおじいちゃんです。

ホモの市民権を訴えたいのかジェームス三木……。

発見！　そちらもサターンさんで!?
DISCOVER SATURN

「ジョイジョイキッド」／SNK／NEO・GEO

いや～、こないだアキバで中古のネオジオソフト（もちROM版ね）を見てたらさぁ、「ジョイジョイキッド」が５千円強で売られてたんだよ。メガドライバー歴５年以上の俺としては、テトリスタイプのゲームにゃ滅法弱いじゃない。理由？　ンなこと俺の口からいちいち言わすワケ？　これだから坊っちゃん嬢ちゃんユーザーはヤなんだよなあ。世間知らずで。あ、そうそう、で結局それ買ってウチで死ぬほどプレイしてたらビックリしたね。なにせこんな昔に既に土星人（どせいびとと読め）がゲーム界を席巻してたんだかんな。気持ち良さそうにタバコ（まだTVゲームで喫煙・飲酒表現の規制がなかった時代なんだろう）を呑んでいる（吸うとは書かない）姿には「ええもん見させていただきました」的な感情がフツフツとこみ上げチった。

他にも巷で見かけた意外な「サターン」があったらみんなも報告してネ。

鎮星画廊
GALLERY OF SATURN

美しい絵が増えてきて嬉しいかぎりだが、誰か麗しのペパ様を描かない…？

大阪府・那樫まゆ(22)

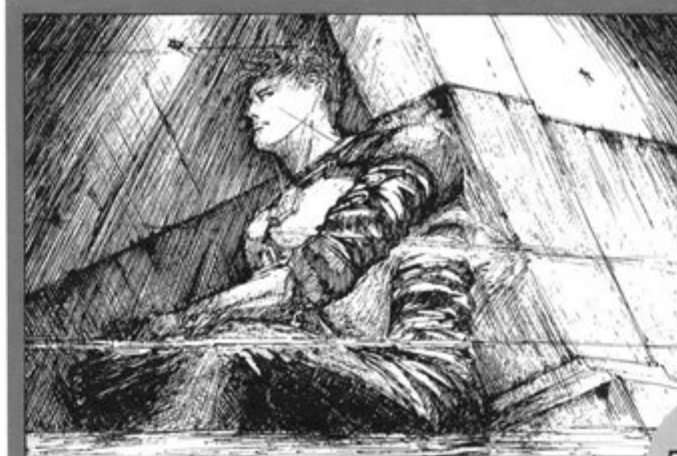
ご苦労様といいたいです。今度はぜひ背景もつけて1枚の絵にしてください。志村けんのヒゲダンスってやっぱりラウだよね……。

北海道・武田太郎(19)

さすが武田太郎。実にえっちくさいが大迫力だ。私もどっちかというとサラにやられるほうがうれしいです。ウルフはイヤ。

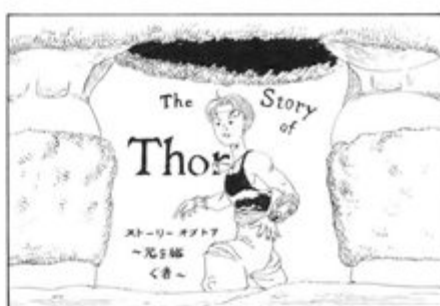
東京都・デリカ(23)

そ、おじいちゃんは大切にしなければいけませんよ。って寝とんのか！　シリアスなVFイラストが多い中で目をひいたのがこの1枚でした。

大賞

山形県・佐藤広(18)

大賞は「ハイブリッドフロント」。下方のテレビノイズがカッコイイし、本能にまかせて描き上げた感じが実にいい雰囲気です。

福岡県・GO．(19)

サブタイトルの～光を継ぐ者～を見ると、『ジャンプ』に載ってた若貴のマンガ～鬼を継ぐ者～を思い出してしまいます。ごめんなさい。

兵庫県・此花咲夜(18)

「サラだと思ってくれー。サラなんだあ！」という主張がなければサラに思えぬ一枚だが、ビスチェ（なのか？）の描き込みを評価しよう。

愛知県・セガニストノフ(18)

あっ出たなイロモノ。このリプレイをさらにスローでやられた日には……。イヤだ。イヤすぎる……。

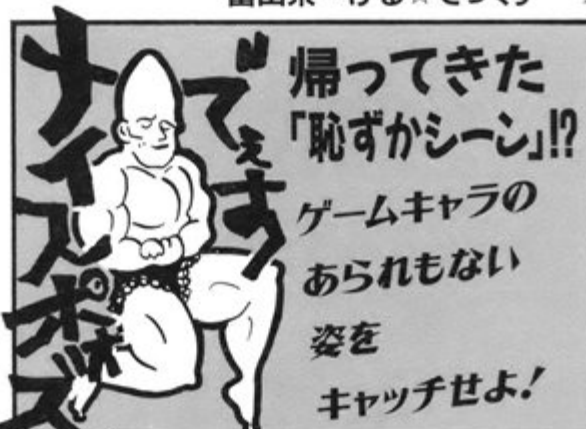
富山県・げる☆てっくす

これしかできないなんて謙遜なさらずにからもどんどんイラスト送ってください。やっぱりパイって完全武装……。

ナイスでぇすポォズ

帰ってきた「恥ずかシーン」!?
ゲームキャラのあられもない姿をキャッチせよ！

アキラの「ヨコハ○～ポォズ」

「セガサターンマガジン」増刊号より。こんな時はどうする？　アキラ編「リングアウトをねらう」……の写真。

このアキラのポーズは、も、もしかしてあの、五木ひろしの「横浜～たそがれ～♪」の振りでは……。つまり清水アキラ風にいうと……イヤーン、キャハハ。

（北海道・パイ・チェン（主婦）・25歳）

――こんな風に本誌で見つけたマヌケなキャラの決定的ポーズを教えてね。あ一恥ずかし。

ポリゴン博士の知ってるおつもり？

質問：「サターンのコントロール画面で左右に浮遊している緑色の物体は一体なんなんですか？」（千葉県・ヒロ・16歳）

お答え byセガ・プロダクトマネージャー

この部分は、オーディオのディスプレイで言うところのレベル表示に当たります。レベル表示というのは音の大きさを視覚的に表すものですが、サターンでは音の大きさによって膨張したり縮んだりしながら形を変えるという不思議な物体で表現しました。これはマルチプレイヤー画面を開発する際に〝従来あるプレイヤーの画面とは全く違ったものを作り出そう〟というコンセプトがありましたので、サターンらしい楽しさを表現したいという考えから、このように少し変わった表現となったわけです。

SATURN噂の真相

セガサターンの価格44,800円のうち、20,000円は**土星からの輸送費**らしい。(埼玉県・樹丸) アクレイムはポリゴンの内臓が飛び散る「バーチャモーコン」を開発中らしい。「ソニック&ナックルズ」にスーパー32Xをロックオンすると恐ろしいことが起きるとの噂。(東京都・小池洋彰)内藤寛が**歌手デビュー**するらしい。(大阪府・佐藤拓)「スペースハリアー」が完全移植できなかった訳は、ゲーム中森林を破壊するため、**自然保護団体**から苦情が寄せられたためらしい。「バーチャファイター2」のリオンの蟷螂拳は、カックラキン大放送で**ラビット関根**がやっていた「カマキリ拳法」が基になっているらしい。(鳥取県・ゲゲゲのカエル) セガ・マークⅢがテレビ東京の**『なんでも鑑定団』**に骨董品として登場する日は近いらしい。(富山県・吉田雅人)

決定! お前ホモちゃうんか大賞!

だれもが確信していた

まさに金魚のフ○……いや、いや、そんなお前がかわいいんだ。浮気すんなよ。

●聞くのが愚問というほどに票数が多かったテイルス君のMDモーホー大賞授賞でおめでとー。人間だったらきっとお稚児系のそのかわいらしさと、たとえ火の中水の中と彼を慕う姿がやっぱり。

次点はベアナⅡのアダム。「強いくせにあっさり拉致されるのはおそわれ願望があるからだ。真のライバルはブレイズだった」(北海道・武田太郎) あと「『ダイナマイトヘッディー』のマルヤマ。抱きついてる時の幸せそーな顔をなんとかしてやって」(宮城県・品田礼治) なんてのが本物っぽくていいワ。テイルスに入れてくれた神奈川県の稲垣さんらに粗品進呈。

ひとことfrom SPECIAL!? 地球人

◆元気ですか? 僕は元気です。 (愛知県・ヒロシ・17歳)

◆「バーチャファイター」がはやるのは、メジャーになったMr.Childrenを見た時と同じような、何か複雑な気分だ。 (東京都・ヤスヒデ・19歳)

◆ここで一句。
「BEメガを今までずっと支えてたアブナイ奴らに 感謝感激」 (福井県・ダイスケ・16歳)

◆『赤ずきんチャチャ』のアドベンチャーゲームを作ってとセガの人達に作ってとセガの人達に言ってくれー! (福島県・ヨシユキ・15歳)

◆MDよりもGGの新作のほうが多いのはなぜ? ファミコンのようにMDも消えたりしないでほしい。 (神奈川県・シンゴ・20歳)

◆サターンが気になって受験失敗しそう……。神よ……。 (愛知県・マサヒロ・18歳)

◆どっかセパタクローのゲーム出さないかな(実況付き)。ポリゴンは使わなくてもいいんだけどね。あと、MD+MCD+ソフト70本=1万8千円……なんだそりゃ。泣いちっち。 (東京都・ヨウスケ・18歳)

◆会社から帰宅しては夫婦そろって1日のうさばらしに「バーチャファイター」で闘っています。いいものを作ってくれました! (埼玉県・フミエ・26歳)

◆山手線のS駅のトイレの個室に入ってたら、中年の声で「1・2・3! 1・2・3!」と絶叫しながらドアを叩かれた。めっちゃくちゃ怖かった……。 (東京都・コウスケ・18歳)

◆サターンしか持ってないからサターンの記事増やして! スーファミ売ってサターン1本でいく。 (三重県・シンゴ・15歳)

◆現在、卒論でゲームを断っているのですが、兄の彼女が「1週間貸してあげる」とサターンと「バーチャファイター」を置いていきました。鬼かも。 (兵庫県・シンジ・22歳)

驚異の"人力"宇宙船VOYAGERに燃えたぎるおはがきを

土星人の環
身のまわりのバカッ話や、怒った、感動したことなど、なんでも気軽にいいたい放題のフリートークコーナーです。

鎮星画廊
サターンやMDのイラストを黒ペンで描いてください。カラー、鉛筆の使用はキレイに印刷できないので遠慮してね。

噂の真相&サターン新潮
サターン&セガ周辺の噂を拾い集めて送ってください。スキャンダラスなゴシップ記事もでっちあげて送ってね。

王様の耳はバ◎の耳
ゲームキャラがついポロリとこぼしてしまったヒトコトを聞いてしまった、想像してしまった人、こちらまでおはがきを。

知ってるおつもり?
サターンに関する素朴な疑問をポリゴン博士が解決します。しょーもない謎から永遠の謎までどんどん聞いてみよう。

ナイスポォズでぇす
本誌で見かけたヘンな写真、○○に見えてしょーがないポーズを見つけたら具体的な説明を添えて教えてね。

そちらもサターンさんで!?
巷で見かけた異品同名のサターングッズを教えてください。セガサターンと似ても似つかぬサターンを捜せ!

ふてきな奥さん
有閑奥様ゲーマーのいこいのサロン。コントローラを持つと人格が変わってしまう奥様、ペンをお取りください。

サターン絵描き唄
ハナ唄まじりにキャラを描ける絵描き唄を考えて送ってね。「サルでも描けるソニック」を現在募集中!

●土星と地球を行ったり来たり——VOYAGERはセガサターンとそのユーザーを結ぶ読者ページです。左記のコーナーの他、ゲーム・くらしの知恵、思わず唄ってしまいましたなど、おなじみのコーナーも健在なのでこちらもよろしく。

当ページでは、より快適な運行のための楽しい企画案も募集しています。セガサターンをプレイした感想、セガへの要望などもあわせてお送りください。

2月号のゴメンナサイ

●P.68「GGソフト読者レース」の記事中、画面写真に誤りがありました。●P.93「バーチャファイター」の記事中、槍下炮の画面写真が間違っていました。●読者アンケートハガキの質問5の回答欄に不備があり、ご迷惑をお掛けしました。

●VOYAGERへの投稿は……

右のあてさきにコーナー名を明記して、はがきでお送りください。採用者全員(ひとことfrom地球人を除く)に図書券500円分、さらに抽選で3名の方にお好みソフト('95年2月末までに発売されたセガサターンおよびMDソフト)を差し上げます。

あてさき
〒103 東京都中央区日本橋浜町3-42-3
ソフトバンク株式会社
『セガサターンマガジン』編集部
「VOYAGER(各コーナー名)」係

ソフト当選者
東京都・庭野文則
三重県・渡部淳一
大阪府・奥村篤司

読者参加型企画 セガサターン 読者レース Vol.2

JUDGEMENT OF THE READER BY THE READER FOR THE READER

ソフトを購入して、それぞれのゲームをやりこんだみんなの評価が、そのまま出てくる『サタマガ』ならではの読者レースのコーナー。気になるソフトの面白さはこれを見れば一目瞭然!?

このコーナーの見方

読者レースのコーナーは、発売されたすべてのソフト（サターン、メガドラ、ゲームギア）を対象に、読者の方々に10段階でソフトの評点をつけてもらい、全投票者の平均点を毎号公開しようというものです。投票者の方には、評点をつけると同時に、各ソフトに対するコメントも寄せてもらい、随時掲載していきます。読者のみなさん自身のソフト購入の際に〝参考意見〟としてお役立てください。なお、各ゲームの平均評点は、信頼性を保つため10名以上の投票が集まった時点とさせていただきます。読者のみなさんの投票で、オッズはリアルタイムに変化します。ふるってご参加ください。
（今月号の締め切りは3月4日、当日消印有効です）

オッズ表サターン

順位	前回	ソフト名／データ	ジャンル	全投票平均点
1	1	バーチャファイター ●セガ●'94年11月22日発売●8,800円	ACT	9.6793
2	新	クロックワークナイト ～ペパルーチョの大冒険・上巻～ ●セガ●'94年12月9日発売●4,800円	ACT	7.9861
3	新	真説・夢見館 ●セガ●'94年12月2日発売●7,800円	ADV	7.9639
4	2	MYST ●サンソフト●'94年11月22日発売●7,800円	ADV	7.9310
5	新	ゲイルレーサー ●セガ●'94年12月2日発売●7,800円	RAC	6.2028
6	3	WanChai Connection ●セガ●'94年11月22日発売●7,800円	ADV	6.1944
7	4	TAMA ●タイムワーナーインタラクティブ●'94年11月22日発売●5,800円	ACT	5.9827
8	5	麻雀悟空・天竺 ●EAV●'94年11月22日発売●5,800円	TAB	5.7894

※このオッズ表は、各ゲームごとに全投票者の累計平均点を小数点第4位まで（5位切り捨て）表示してあります。読者平均点が同点の場合は、過去の本誌の評価が高いものを上位にしてあります。

オッズ表サターン寸評

夢見苦戦！　混戦の中堅＆下位……

まずは先月から始まったセガサターン読者レースの第2回目の結果、およびランキングの状況から。今月は、作年末までに出た新作がさらに3本ランクインしてきたけど、どの作品も意外とオッズが伸びず、8点以上を出せずに終わった。また先月までにランクインしていた5本のソフトは、「VF」「MYST」「天竺」に大きな変動がなかったものの、「ワンチャイ」と「TAMA」は、それぞれポイントを落とした模様。現時点では、「VF」を筆頭に、8点近辺のグループ、6点近辺のグループの3勢力にキレイに分かれている状態だ。次号登場の新作とのランク争いは興味深いぞ。

場外馬券場　高級馬主の声

●サターンのリチウム電池は「パナソニック」!!　日立の電池使ってやれよ、セガ。（福島県・斉藤貴則・18歳）
●今年は土星の環が消える天体ショーが3回もあるそうだ。やっぱり今年はサターンで決まり／（山梨県・堀池英雄・19歳）
●タイワイの先月号の広告の「たのしいのりものずかん」を実際に作った人っているんだろうか？（福岡県・森田真清・19歳）
●友人がサターンを持ってきた。盗もうかと思った（マジで）。（愛知県・名倉晴彦・18歳）

△対抗穴馬紹介　なんと2位には、意外にもコレが。安さと雰囲気が◎。

2着　－　クロックワークナイト ～ペパルーチョの大冒険・上巻～

セガ／'94・12・9
4,800円／ACT

全投票平均点	7.9861
本誌の平均点	—

次世代機になれば、こんなスゴイ演出で「スーパー○リオ」ができるといった感じの作品。上巻となっていたのでエンディングは中途半端かと思ったら、なかなか良かった。ただし、一度死ねばステージの最初から、コンティニューすればラウンドの最初からなのは地獄。もう少したくさんのステージがほしかった。（兵庫県・松下哲也・20歳）まるでTVの中がおもちゃ箱になったかのような、にぎやかで美しく、立体的なCGグラフィックには、予想以上に魅せられた。CDかと耳を疑うPCMによるBGMもかなり良いし、隠された部屋やルートを探すのも面白い。アクション自体は結構普通で、もう少し攻撃方法に種類がほしかったが、ヒマつぶしにはいい感じ。値段は安いが、値段どおりのボリュームかも。（北海道・吉田陽介・19歳）ソニックに及ばないまでも、トンガラはなかなか落ち着きがなくて（笑）いい感じ。完璧な覚えゲーなので、ややダレ気味で爽快感に欠けるが、ボスは個性的で一見の価値あり。クラウンをたくさん取ってもあまり意味がないから、ルーレットボーナスは不用？　下巻ではジンジャーも使えるといいな。（島根県・古田修・19歳）とにかくオープニングとエンディングは必見／特にエンディングのソルティアの歌と映像は素晴らしい／　下巻も買いだよね。（千葉県・長谷川英二・19歳）★普通のアクションも、雰囲気作りで成功？　後半はややムズイけど、面セレの裏技（P.132）でOK。

○対抗馬紹介　絵はキレイだが、短さで不評の「夢見」。まさに2時間ドラマ？

3着　－　真説・夢見館

セガ／'94・12・2
7,800円／ADV

全投票平均点	7.9639
本誌の平均点	—

前作メガCD版のイメージを損なうことなく、グレードアップしたグラフィックは良いし、雰囲気も悪くない。特にフル画面でこの映像は、このテのパソゲーの比ではないほどスゴイ。ただし、ゲームのほうは、いろんなとこが調べられそうで結局はどこも調べられないし、同じ所を何度も行き来させられてるうちに勝手に終わってしまう。特に選択肢は、前作よりはるかに少ないし、後半も強制的に進むだけ。感情入力ももっと劇的な変化がほしかった。（長崎県・ONI）ハッキリ言って前作のほうが面白かった。今回は自分が蝶という設定のために足音もなく、自由度も確実に減った。「恐い」という感覚もほとんどないし、分岐らしい分岐もない。生首の顔も口パクと音声を合わせてほしかった（白目をむいて止まると恐いけど……）。それにしてもあのテキトーなバッドエンドは許せん。（東京都・西岡進）前作を上回っているのは、グラフィックと読み込みの速さだけ。音楽も前作のような幻想的なものがないし、終わり方もみんな青春（？）してるし……。アイテムの数も減り、ただ館の中をうろつくのが面倒な〝見るだけゲーム〟という感じ。蝶のクセに2階に上がるのに階段へ行かないとダメとか、金属性のライターを持つのも変。マジかよ、金返せって感じ。（滋賀県・富田哲夫・21歳）★もっと謎解きがあれば。少々短すぎかな。

【謎の予想屋と元CM探偵団長さんよりひとこと／】「おい、なんじゃい／こりゃあ!!　先月はMD、GGがモノクロでスタートしたと思ったら、今度はいきなりサターンもモノクロかよ」「まあそういうな、その分新作紹介がカラーでより多く扱えるし、欄外の応募コメントもつながりがいいしな。いいことづくめじゃ」「ちぇっ、編集のダンナか、このジジイは…」「写真の入れ違いもわかりづらいしの」「ゲ…」

×要注意馬紹介

初期の中でも売れた1本。「ラッドモビール」の移植度は？

5着 ー ゲイルレーサー

セガ／'94・12・2
7,800円／RAC

全投票平均点	6.2028
本誌の平均点	―

昔アーケードで遊んだ時は面白いと思ったのに、このクソゲーぶりはパッドのせいだろうか。とにかくドライブゲームの爽快感が乏しく、敵車はポリゴンのくせに当り判定がメチャクチャで、ぶつかったと思ってもすり抜けてしまう。面が変わっても同じことの繰り返しだし、コースも短く読み込みが多い。怒り爆発。(宮城県・稲村光洋・18歳) まさに走っているだけのゲーム。スピード感はイマイチないし、車幅もわかりにくく、コースの先も見にくい。また、バックミラーも見づらいだけだし、2P対戦では60km／hぐらい違っても差がつかないのは謎。さらに、インでもアウトでもタイムに差が出ないのも謎。チェックポイントごとにアクセスはするわ、コースも簡単すぎて同じ様な面が続くのも×。う〜む。(埼玉県・五十嵐真)デモの力の入りようには感動。ゲームも慣れれば結構面白い。タイムアタックや変化するマスコットも良い。でもZボタンでクラクションが鳴るのくらい説明書に書いてよ。(長崎県・宍戸二郎)★ゲーセン出の演出レース。急いで作った？

セガサターンソフト総評

他機種に負けるな！ 次の大作はいつ？

読者の皆さんからの投票でランキングが決まる読者レースのコーナー。今のところ、「バーチャファイター」が圧倒的な牽引力となって、サターンを引っ張ってきたけど、ユーザーのみんなからすると、そろそろ次の目玉ソフトが欲しくなってきた頃じゃないかな。サターンも2月以降は、いよいよソフトがたくさん出始めるから、今後のランキングの動向が楽しみだよね。ちなみに、来月入ってきそうな1月発売タイトルの「ビクトリーゴール」と「GOTHA」の2本は、左下のほうでちょっと新着コメントを載せているけど、来月はより多くの人の意見をたくさん載せるので、買おうかどうか迷ってる人は、もう少し待ってみるのも良し？

もちろん、各ソフトへの感想は大募集中だから、言いたいことがタマってるキミは、ドンドン応募ししてね。

来月出走予定馬パドック情報

1月に発売されたけど、締め切り時点ではまだ規定数まで集まってなかったサターンの新作2本。本格的なコメントは来月号で載せるとして、今月はちょっとだけ新着コメントなどを掲載しよう。デキはどう？

?着 ビクトリーゴール

セガ／'95・1・20
6,800円／SPT

予想オッズ	8.01
本誌平均点	7.0

操作が快適で、今までのサッカーゲームのおいしいところをうまく取り入れてる。サウンドもカッコイイし高視点も雰囲気◎。ロングパスが曲げれない、敵が結構甘いなど、意外に大味なところもあるが、これはなかなか楽しめる1本。でも当然カズはいないからね。(埼玉県・中岡謙二・20歳)★久々のソフトで売行きも好調。良作だぞ。

?着 GOTHA〜イスマイリア戦役〜

セガ／'95・1・27
6,800円／SLG

予想オッズ	5.95
本誌平均点	5.66

まだ買ってから間もないけど、とりあえず1度クリアした感想は、なんか話が中途半端な気がする。マルチエンドということで、まだ謎は多そうだけど、話で魅せるタイプでもないし、生産がないから「大戦略」タイプの楽しみもない。でも3D戦闘は意外と悪くない。(千葉県・斉藤幹夫・18歳)★情報薄のまま登場のSLG。やや不評気味？

着順予想ゲームでワンチャンス！

もはやおなじみの「着順予想ゲーム」。こいつは、毎回こちらが指定するゲームが、初登場時に何着でランクインするかを予想してもらい、見事に着順を当てた人3名(正解者多数の時は抽選で)に希望ソフトをあげようという、応募者のためのオマケ特典ゲームだ。

今月は、注目の新作「ビクトリーゴール」が初登場した時の着順予想をしてもらうぞ。ポリゴン技術をサッカーに導入したこのゲームは、はたして何着にランクインするか、右のように予想を書いて送ってくれ。ちなみに、こいつの予想屋予想はP.66の欄外にあるぞ。

「ビクトリーゴール」は何着だ？

ポリポリサッカー⁉

今月の着順予想

謎の予想屋の予想は2着、隊長さんは3着との予想だが…

オッズ予想ゲームでダブルチャンス!!

参加者特典ゲームその2であるこのゲームは、今後登場が予想されているソフトの読者平均点が何点になるかを予想してもらって、一番近かった人に希望ソフト1本(ピタリ賞なら2本！)をあげゃおうというダブルチャンスゲームだ。

今月は、セガのスペースウォーシミュレーション「GOTHA〜イスマイリア戦役〜」の平均点予想をしてもらうぞ。サターン初のシミューションであるこの作品が、オッズ表に初登場した時の予想平均点を右上の記入例のように書いて送ってくれ。

今月のオッズ予想

こちらの予想屋＆隊長コンビの予想はP.67の欄外へGO！

オール読者レース参加者大募集中！

ハガキの書き方例

103-
中央区日本橋浜町3-42-3
ソフトバンク(株)
『セガサターンマガジン』編集部
「オール読者レース」係
(住所)(TEL)
(氏名)(年齢)

〈記入例〉
メガドラ・メガCD(5本まで)
・ソニックアドベンチャーズ(9点)
・ぷよぷよ(8点)
・フェリオス(6点)
・ソードオブソダン(3点)
ゲームギア(3本まで)
セガサターン(5本まで)
・バーチャファイター(10点)
・TAMA(7点)
・真説・夢見館(9点)
〈コメント〉
・「ビクトリーゴール」の着順予想：2着
・「GOTHA(ゴータ)」のオッズ予想：7.0224
※応募券がないとボツだぞ！

今回は、参加してくれた人の中から抽選で5名様に特別プレゼントとして、下のバーチャスティックと、好きなソフト1本(メガドラ・ゲームギアソフトもOK)をセットでプレゼントしちゃうぞ。

参加者は、①ハガキに応募券を貼って(ないと即ボツだよ)、②やったことのあるソフトに評点をつけ(発売前ソフトの評点をしたらボツ！ また、メガドラとサターンは各5本まで、ゲームギアソフトは3本まで！)、③コメント、④着順予想、オッズ予想、ほしいソフト名などを上のように書いて送ってくれ。ちなみに、各プレゼントの当選者の発表は、5月号誌上の欄外でするよ。今月の応募の締め切りは3月4日(消印有効)だぞ。ジャンジャン送ってきてね。

今月の特別プレゼント！

バーチャスティック×2

今回の参加者には、先月号続き、特別プレゼントとして、あのバーチャスティックを2台セットで用意してあるぞ。スティックの入りも良好なこのスティック。サターンユーザーなら、必携だよね。

【第2回ブービー賞途中経過発表】「おい、予想屋。読者の皆さんから"ブービー賞って最下位のことでなく、下から2番目のことを指すのでは？"という指摘が来とるぞ(多数)」「ゲ…」「ちなみに、先月号ではGG読者レースで写真がえらい違っておったな」「ゲゲ…」「それからベパのオッズ予想もワシの勝ちじゃったな」「そうですね隊長。当選者発表は来月ですけど」「泣き言は申さぬぞ(カゲ)」「ちゃんと謝れぇ」

読者レース応募券 3月号

読者参加型企画 メガドラ 読者レース Vol.46 Plus2

メガドラソフトを買うならコレを見よ!!

JUDGEMENT OF THE READER BY THE READER FOR THE READER

ソフトの充実度ならまだまだメガドラ／ 購入の目安に!!

⬇オッズ表 A

史上最強のラインナップ／ 名作を見逃すな!!

順位	前回	ソフト名	ジャンル	全投票平均
1	新	スペースハリアー(32X)	SHT	9.2972
2	2	幽☆遊☆白書 ～魔強統一戦～	ACT	9.1821
3	1	ソニック＆ナックルズ	ACT	9.1556
4	新	LUNAR ETERNAL BLUE(CD)	RPG	9.1282
5	新	バーチャレーシング デラックス(32X)	RAC	9.1
6	4	ラングリッサーⅡ	SLG	9.0612
7	3	ファンタシースター 千年紀の終りに	RPG	9.0237
8	6	ぎゅわんぶらあ自己中心派2 激闘！東京マージャンランド編(CD)	TAB	8.9663
9	7	シルフィード(CD)	SHT	8.9414
10	新	ぷよぷよ通	PUZ	8.9319
11	5	ロードモナーク ～とことん戦闘伝説～	SLG	8.9104
12	8	ゆみみみっくす(CD)	ADV	8.8974
13	11	モンスターワールドⅣ	ACT	8.8932
14	10	アドバンスド大戦略 ―ドイツ電撃作戦―	SLG	8.8886
15	9	ぷよぷよ	PUZ	8.8739
16	13	うる星やつら ディア マイ フレンズ(CD)	ADV	8.8531
17	12	夢見館の物語(CD)	VIC	8.8451
18	14	LUNAR THE SILVER STAR(CD)	RPG	8.8307
19	15	ガンスター ヒーローズ	ACT	8.823
20	16	ウイニングポスト(CD)	SLG	8.8074
21	18	シャイニング・フォース	RPG	8.7854
22	17	ガントレット	A·RPG	8.7788
23	19	ダイナブラザーズ２	SLG	8.7589
24	20	ベア・ナックルⅡ 死闘への鎮魂歌	ACT	8.7491

※表中で(CD)とあるものはメガCD用ソフトです。
※また(32X)とあるものはスーパー32X対応ソフトです。

※このオッズ表は各ゲームごとに全投票者の累計平均点を小数点第4位まで（5位切捨て）表示してあります。読者平均点が同点の場合は、過去の本誌の評価の高いものを上位にしてあります。

今月のMD表上位の動向

32X強し！スペハリがトップ奪取!!

まだまだサターンには負けない充実のラインナップを持つメガドラ。なんと言っても今月からは、32Xを含めて3機種が揃いぶみだから、パワーも違うぞ(ホント？)。というわけで、今回は期待の新作が多数ラッシュ／ しかも本命の「ぷよ通(2)」「LUNARⅡ」を押さえて、「スペースハリアー」がなんと1位を奪取だ!! 9点台が7本も出たメガドラは史上最高の盛り上がり／ 次号も必見だ!!

◎新着本命馬紹介1

32Xのリメイクものは予想以上に大躍進／ 今後も期待大!?

1着 前回― スペースハリアー

セガ／'94・12・3
4,980円／SHT／16M(32X専用)

全投票平均点	9.2972
本誌の平均点	7.25

移植度は100%完璧。はじめは6面と13面でしかできないコンティニューも、裏技でその場コンティニューになった時点で、120%の満足度に変わった(タイトルにも「INSERT COINS」と出る／)当時のファンは感涙間違いなしの1本だ。最近のヘタな3Dポリゴンものより、ずっと遊べる面白さはまさしく名作の証。アナログ対応もイカス。(大阪府・西条忠夫・19歳)マークⅢ、PCエンジン、X68K版のどれよりも値段が安いにもかかわらず、完成度は業務用そのもの／ 生粋のセガファンなら、これと「アフターバーナー」のために32Xを買っても絶対損はないと思う。(福島県・佐藤浩典・20歳)思わず昔出た音楽CD集を引っ張り出して聴き比べるほどBGMが良い。また、その昔ソニー(／)から発売された「スペハリ」のゲームビデオと見比べてもセガⓇがセガ™になってるくらいしか違いがない。でも、1面などで一番下で撃ってると、障害物を壊せないのはなぜだろう？(埼玉県・安田秀樹・25歳)
★強豪を押さえてなんと1位に／ 待望のデキに感謝感激？

5着 前回― バーチャレーシングデラックス

セガ／'94・12・16
8,800円／RAC／24M＋B・I(32X専用)

全投票平均点	9.2
本誌の平均点	7.5

写真で見ただけでは「メガドラ版といっしょじゃないか／」と思うが、実際にやってみるとかなり動きがなめらかになっているのがわかる。そのうえバックアップはあるし、コースは増えてるし、自車も3種類とお楽しみも多い。だが、敵車はあいかわらず手抜きっぽく、目新しさもあまりない感じだ。32Xをつけてると、メガドラ版では遊べないので、32Xを買った人なら買いかな。(愛知県・窪田勝夫・21歳)とにかくにもバックアップがついたのが大きい。マシンの動きや視点切り替えが前作に比べてスムーズになったし、新コース2つも難しすぎず挑戦意欲をかきたてられる。ただ前作にあった"フリーラン"がなくなったために、練習走行ができないのは難。(大阪府・児玉誠・23歳)文字どおりメガドラ版が豪華になった感じ。前回同様すべてのレベルですべてのコースをクリアすると遊べるミラーモードも新鮮だし、リプレイも最高／「デイトナ」のつなぎに十分。(千葉県・宮崎進・19歳)
★新鮮味は薄いけど、完成度の高さで5位に。新車種も◯。

◎新着本命馬紹介2

メガドラを代表する人気作の待望の続編が2本登場。注目度が高かった続編だけに、賛否両論ありそうだぞ？

4着 前回― LUNAR ETERNAL BLUE

ゲーム アーツ／'94・12・22
9,800円／RPG／CD

全投票平均点	9.1282
本誌の平均点	7.5

今までいろんなRPGをやったけど、これほど親切でバランスが良く、感動したゲームは初めて／ まさに理想のRPGです。魔法の効果やアイテムなどはすべて画面上でわかるし、余計な経験値稼ぎをしなくても、自然にイベントクリアができる。そして何よりもストーリーにめっちゃ感動した。ノンストップで数分間続くアニメと豊富な音声は、幻想的な音楽とうまく重なり合ってより話を盛り上げている。エンディングで鳥肌が立ち、真のエンディングで横山智佐さんの歌うエターナルブルーとともに熱いものがこみ上げてきた。(大阪府・冨田弘・25歳)映画のようなオープニングは良かったが、いざ始めてみると大容量を詰め込んだせいか、処理の遅さが気になる。超ムズかしい迷路、やたらと強いザコキャラにパーティーを全滅させられてプッツン。現在休養中、攻略本を求む。(長野県・熊谷真祐・16歳)この作品は現時点でCD・RPGの最高峰だと思う。CDの大容量で、あの「FF」を超えている部分も多い。ゲーム アーツ入魂の超大作だ／(大阪府・逢坂武晴・23歳)RPGとはこうあるべきと言わんばかりのデキ。システム的には、「ドラクエ」と「FF」をたして割ったような感じで、とてもやりやすかった。演出面から言っても、前作とは比べものにならなくハデになっている。ただ、戦闘時のコマンド入力に対する反応の遅さは難点。(神奈川県・菅野滋・17歳)笑いあり、涙ありのストーリーには、もう感激。ただし、バルガンが遅く、自由度があまりないこと、また、町や村を瞬間移動できる魔法や道具がなかったり、フィールド移動時のスピードが遅いのはちょっと……。(愛媛県・坂下登・16歳)いくつかの攻撃・回復以外の魔法に、まるで存在感がないし、AI戦闘も使いものにならない。もともと1本道のシナリオだが、特に自由度のなさについては極悪だ。その他、移動中の「避け補正キャンセル」がない等、細かい点での操作性の悪さも目立つ。シナリオはいいんだから、もう少しシステムやプレイ環境を整えてほしかった。(静岡県・池谷泰広・22歳)ストーリー、展開、戦闘などは、あまり意外性がなくて並。ただし、演出、アニメ、音楽などは◎。特にとぎれないBGMはGOOD!!(福岡県・柳原直樹・24歳)スタッフの意気込みは伝わるが、単にだだっ広いダンジョンや、うっとおしいザコ、ビジュアルも飛ばせないから、ボスに負けたら何度も見るハメになるなど不満も多い。続編としてなら感動的だが。(埼玉県・長松史朗)キカイ山の8Fでセーブしている男性は2万人はいると見た(笑)。(東京都・UG)
★最後に泣けた人も多い？ 意外と短かいけれど満足度は十分。

10着 前回― ぷよぷよ通(2)

コンパイル／'94・12・2
6,800円／PUZ／16M(MD)

全投票平均点	8.9319
本誌の平均点	7.75

全消し、相殺システム等、新要素が増えて対戦プレイがかなり面白くなった。反面、CPU戦は敵の攻撃がセコく、中盤以降が妙に強いのがイヤな感じだ。対戦でルールをいろいろ変えると新鮮に遊べるが、相殺があるせいで1回の対戦にかかる時間が長く、手軽にできなくなった。新作というより、結局マイナーチェンジという印象が強い。(千葉県・木村俊太・18歳)明らかに前作のほうが良かった。ウリの相殺がテンポを悪くしているし、初心者やヘタな人が2連鎖ばかりやって勝ちを手にされるとムカツク。音声は頑張ってると思うが。(神奈川県・高橋慎・24歳)素早くアーケード版から移植されたのはうれしい限り。ボイスも全部あるし、オプションでルールをいろいろ変えられるなど、至れり尽くせりだ。ただ、シリーズとして順当な進化をしているものの、「とこぷよ」や対戦前のアルルの漫才(？)がなくなったのは残念。「黄ぷよ」と「赤ぷよ」も判別しづらいぞ？(兵庫県・秋山真一・22歳)
★前作ほどの勢いなし？声のガラガラはサターン版に期待？

【場外馬券引き換え所1】まずは「読者レース」恒例のオッズ予想ゲームの当選者発表をしちゃうぞ。「サタマガ」の前身「BEEP！メガドライブ」1月号(最終号)で募集した「サムライスピリッツ」のオッズ予想は、まあまあの中程度ということで、なかなか近似予想者が多かった模様だ。初登場時のオッズはご覧の通り7.3666だが、これに一番近かったのは東京都の稲場秀弥くん(7.3697)。ソフト1本待っててね。

⬇オッズ表 B

まだまだ名作がひしめいているB表。要注目／

順位	前回	ソフト名	ジャンル	全投票平均
25	23	ハイブリッド・フロント	SLG	8.7364
26	22	バトルマニア大吟醸	SHT	8.7361
27	24	テクモ スーパーボウル	SPT	8.7105
28	21	バーチャレーシング	RAC	8.7083
29	25	ペブルビーチの波濤	SPT	8.6857
30	30	信長の野望・覇王伝(CD)	SLG	8.6458
31	27	ソニック・ザ・ヘッジホッグ 2	ACT	8.6381
32	28	サンダーホーク(CD)	SHT	8.6317
33	26	シャイニング・フォースCD(CD)	RPG	8.6212
34	37	雀皇登龍門	TAB	8.6144
35	33	THUNDER FORCE Ⅳ	SHT	8.6044
36	31	ラングリッサー	SLG	8.6005
37	32	タントアール	ETC	8.5726
38	29	Jリーグプロストライカー完全版	SPT	8.5695
39	35	天下布武 英雄たちの咆哮(CD)	SLG	8.5646
40	34	フラッシュバック	ACT	8.5595
41	39	スラップファイト	SHT	8.5593
42	43	パーティークイズMEGA Q	QIZ	8.5421
43	36	ダイナマイト ヘッディー	ACT	8.5392
44	38	ランドストーカー ～皇帝の財宝～	A・RPG	8.5358
45	新	ストーリー オブ トア ～光を継ぐ者～	A・RPG	8.5312
46	41	スーパーファンタジーゾーン	SHT	8.5253
47	42	ソニック・ザ・ヘッジホッグ	ACT	8.5189
48	40	魂斗羅 ザ・ハードコア	ACT	8.5168
49	45	ストリートファイターⅡダッシュプラス	ACT	8.5014
50	新	DOOM ―ドゥーム―(32X)	SHT	8.4705
51	47	三國志Ⅲ	SLG	8.4583
52	46	シャイニング・フォースⅡ ～古えの封印～	RPG	8.4547
53	44	ダンジョンマスターⅡ スカルキープ(CD)	RPG	8.4464
54	49	ぽっぷるメイル(CD)	A・RPG	8.4208
55	50	Jリーグプロストライカー	SPT	8.3822
56	54	FORMULA ONE WORLD CHAMPIONSHIP 1993 HEAVENLY SYMPHONY(CD)	RAC	8.3727
57	52	武者アレスタ	SHT	8.3695
58	69	スターブレード(CD)	SHT	8.3673
59	51	ソニック・ザ・ヘッジホッグ 3	ACT	8.3574
60	53	レンタヒーロー	A・RPG	8.3561
61	56	アイラブ ミッキーマウス ふしぎのお城大冒険	ACT	8.3232
62	55	V・V （ヴイ・ファイヴ）	SHT	8.3223
63	57	レッスルボール	SPT	8.3206
64	48	マイト・アンド・マジックⅢ(CD)	RPG	8.3113
65	59	ナイトトラップ(CD)	VIC	8.3054
66	58	THUNDER FORCE Ⅲ	SHT	8.3047
67	62	プロフットボール	SPT	8.3018
68	68	騎士伝説	SLG	8.2941
69	80	大航海時代Ⅱ	SLG	8.279
70	61	太閤立志伝	SLG	8.2755
71	60	スーパーストリートファイターⅡ	ACT	8.2731
72	65	アラジン	ACT	8.2638
73	64	ふしぎの海のナディア	ADV	8.2605
74	66	アリシア ドラグーン	ACT	8.2583
75	76	仮面ライダーZO(CD)	ADV	8.2571
76	67	信長の野望・武将風雲録	SLG	8.2508
77	91	モータルコンバットⅡ 究極神拳	ACT	8.25
78	70	スタークルーザー	ADV	8.2318
79	81	グレイテストヘビーウェイツ	SPT	8.2307
80	72	ぎゅわんぶらあ自己中心派 片山まさゆきの麻雀道場	TAB	8.2131
81	73	ソニック・ザ・ヘッジホッグCD(CD)	ACT	8.2127
82	75	PGAツアーゴルフⅡ	SPT	8.2063
83	71	ファイナルファイトCD(CD)	ACT	8.2032
84	78	ドラゴンズ リベンジ	PIN	8.1957
85	101	NBA JAM	SPT	8.1951
86	74	マーブルマッドネス	ACT	8.1941
87	77	アイラブ ミッキー&ドナルド ふしぎなマジックボックス	ACT	8.1931
88	63	エアーマネジメントⅡ～航空王をめざせ	SLG	8.1764
89	86	Jリーグプロストライカー 2	SPT	8.1597
90	82	提督の決断	SLG	8.1551
91	83	デビルクラッシュMD	PIN	8.1504
92	93	NFLフットボール'94	SPT	8.1388
93	87	デザートストライク 湾岸作戦	SHT	8.1355

⬇オッズ表 C

マニア心をくすぐる秀作が健在。買って損なし？

順位	前回	ソフト名	ジャンル	全投票平均
94	85	炎の闘球児ドッジ弾平	SPT	8.1353
95	84	バトルマニア	SHT	8.1296
96	88	ナイトストライカー(CD)	SHT	8.1228
97	89	鋼鉄帝国	SHT	8.1195
98	96	メガシュヴァルツシルト(CD)	SLG	8.0956
99	94	重装機兵レイノス	ACT	8.0875
100	95	スーパー大戦略	SLG	8.0864
101	79	デビスカップ	SPT	8.0833
102	92	幻影都市 ―ILLUSION CITY―(CD)	RPG	8.0821
103	90	新創世記ラグナセンティ	A・RPG	8.081
104	97	チェルノブ	ACT	8.0783
105	98	スーパーモナコGP	RAC	8.0675
106	100	ワンダーボーイⅤ モンスターワールドⅢ	ACT	8.0568
107	105	球界道中記	SPT	8.053
108	103	エクスランザー	SHT	8.0527
109	104	ザ・スーパー忍	ACT	8.051
110	107	FIFAインターナショナルサッカー	SPT	8.0449
111	106	ジュラシック・パーク(CD)	VIC	8.0434
112	108	大航海時代	SLG	8.0352
113	102	モータルコンバット完全版(CD)	ACT	8.0306
114	99	ウイング・コマンダー(CD)	SLG	8.0303
115	109	ダイナブラザーズ	SLG	8.0245
116	111	カプコンのクイズ殿様の野望(CD)	QIZ	8.0104
117	110	ロケットナイト アドベンチャーズ	ACT	8.0099
118	112	真・女神転生(CD)	RPG	8.0045
119	114	遥かなるオーガスタ	SPT	8.0
120	140	NFLプロフットボール'94	SPT	8.0
121	115	蒼き狼と白き牝鹿・元朝秘史(CD)	SLG	8.0
122	117	ベア・ナックル 怒りの鉄拳	ACT	7.9966
123	118	魔法の少女シルキーリップ(CD)	ADV	7.996
124	113	慶応遊撃隊(CD)	SHT	7.9945
125	120	ザ・スーパー忍Ⅱ	ACT	7.9924
126	119	戦場の狼Ⅱ	ACT	7.9903
127	121	ロードブラスターFX(CD)	RAC	7.9861
128	123	ノスタルジア1907(CD)	ADV	7.9805
129	124	タイムギャル(CD)	ACT	7.9626
130	125	アウトラン	RAC	7.9579
131	126	サイキック・ディテクティヴ・シリーズ vol.4 オルゴール(CD)	VCS	7.9574
132	116	プロホッケー	SPT	7.9534
133	127	デビルズコース	SPT	7.9411
134	128	三國志Ⅱ	SLG	7.9396
135	129	テクモスーパーNBAバスケットボール	SPT	7.9375
136	130	WWFロイヤルランブル	SPT	7.9333
137	131	まじかる☆タルるートくん	ACT	7.9304
138	132	蒼き狼と白き牝鹿・元朝秘史	SLG	7.9285
139	134	シャイニング＆ザ・ダクネス	RPG	7.9268
140	136	F22インターセプター	SHT	7.9207
141	122	江川卓のスーパーリーグCD(CD)	SPT	7.9189
142	133	ベア・ナックルⅡ	ACT	7.9119
143	137	ワンダラーズ フロム イース	A・RPG	7.8988
144	139	鮫／鮫／鮫／	SHT	7.8981
145	138	ライズ オブ ザ ドラゴン ブレイド・ハンター・ミステリー(CD)	ADV	7.8782
146	135	ロード・ラッシュⅡ	RAC	7.8769
147	142	バハムート戦記	SLG	7.8674
148	144	ジョー・モンタナ フットボール	SPT	7.859
149	141	リーサルエンフォーサーズ(CD)	SHT	7.8584
150	145	聖魔伝説3×3EYES(CD)	RPG	7.8582
151	158	パノラマコットン	SHT	7.8557
152	159	ファンタシースターⅡ 還らざる時の終わりに	RPG	7.8557
153	143	リーサルエンフォーサーズ	SHT	7.8494
154	新	ウインブルドン	SPT	7.8333
155	146	エコー・ザ・ドルフィン	ACT	7.8262
156	148	ニンジャウォーリアーズ(CD)	ACT	7.825
157	149	ジョー・モンタナⅡ スポーツトークフットボール	SPT	7.8194
158	165	ロボコップVSターミネーター	ACT	7.8125
159	153	ツインクルテール	SHT	7.8048
160	151	ランパート	SLG	7.8032
161	154	アイルトン・セナ スーパーモナコGPⅡ	RAC	7.7985
162	152	修羅の門	SLG	7.7942

⬇オッズ表 D

当たりハズレの境目？ 中には掘り出し物もある

順位	前回	ソフト名	ジャンル	全投票平均
163	150	サンダーストームFX(CD)	SHT	7.7928
164	155	メガロマニア	SLG	7.7912
165	156	ジャングルストライク 受け継がれた狂気	SHT	7.7894
166	157	アイラブ ドナルドダック グルジア王の秘宝	ACT	7.7803
167	160	餓狼伝説 宿命の闘い	ACT	7.7644
168	164	ジャガーXJ220(CD)	RAC	7.7264
169	161	エアーマネジメント・大空に賭ける	SLG	7.7213
170	162	ソーサリアン	A・RPG	7.7187
171	163	アフターバーナーⅡ	SHT	7.7126
172	166	マクドナルド ～トレジャーランド・アドベンチャー～	ACT	7.709
173	147	キャプテン翼(CD)	SLG	7.6981
174	167	ゴールデンアックス	ACT	7.6577
175	168	HYPER DUNK THE PLAYOFF EDITION	SPT	7.6545
176	170	マスター・オブ・モンスターズ	SLG	7.6373
177	169	パリ・アーム(CD)	SHT	7.6296
178	171	F1サーカスMD	RAC	7.6295
179	173	マイクロコズム(CD)	SHT	7.6274
180	172	大魔界村	ACT	7.6221
181	174	コラムス	PUZ	7.6091
182	175	アイ・オブ・ザ・ビホルダー(CD)	RPG	7.6086
183	176	ロード・ラッシュ	RAC	7.5961
184	177	グランドスラム	SPT	7.5816
185	184	サイドポケット	TAB	7.5689
186	178	ゼロウィング	SHT	7.5664
187	186	餓狼伝説 2 新たなる闘い	ACT	7.549
188	182	ダライアスⅡ	SHT	7.5462
189	188	紫禁城	PUZ	7.5434
190	183	乱世の覇者	SLG	7.5352
191	179	コラムスⅢ 対決／ コラムスワールド	PUZ	7.5323
192	187	ソーサルキングダム	RPG	7.5323
193	181	闘技王キングコロッサス	A・RPG	7.5315
194	185	CRYING ～亜生命戦争～	SHT	7.5271
195	180	バンパイア キラー	ACT	7.5227
196	189	空牙	SHT	7.5174
197	190	ヘルツォーク・ツヴァイ	SLG	7.5143
198	192	スピードボール 2	SPT	7.4927
199	193	ピットファイター	ACT	7.4927
200	191	ドラゴンボールZ 武勇烈伝	ACT	7.492
201	195	エレメンタルマスター	SHT	7.475
202	194	PULSEMAN	ACT	7.4705
203	197	チキチキボーイズ	ACT	7.4555
204	198	デビッド・ロビンソン バスケットボール	SPT	7.4482
205	206	ウルトラマン	ACT	7.4468
206	196	ドラゴンズ・レア(CD)	ADV	7.4444
207	199	レミングス	PUZ	7.439
208	201	グレイランサー	SHT	7.4274
209	202	ジノーグ	SHT	7.4254
210	200	クルードバスター	ACT	7.4219
211	205	T.M.N.T. リターン オブ ザ シュレッダー	ACT	7.4
212	208	ウィザード・オブ・イモータル	ACT	7.3913
213	209	ファンタシースター復刻版	RPG	7.3815
214	203	2020年スーパーベースボール	SPT	7.375
215	204	スイッチ(CD)	ETC	7.372
216	新	サムライスピリッツ	ACT	7.3666
217	211	三國志Ⅲ(CD)	SLG	7.3629
218	212	エル・ヴィエント	ACT	7.3623
219	210	ミッドナイトレジスタンス	ACT	7.3592
220	213	ゲイングランド	ACT	7.3509
221	207	スター・ウォーズ レベル・アサルト(CD)	SHT	7.3461
222	214	スプラッターハウスPART2	ACT	7.3379
223	215	グラナダ	SHT	7.3336
224	217	ドラゴンズアイ プラス上海Ⅲ	PUZ	7.3333
225	218	信長の野望・覇王伝	SLG	7.3333
226	219	トージャム＆アール	ACT	7.3145
227	222	スノーブラザーズ	ACT	7.3125
228	220	スーパーバレーボール	SPT	7.312
229	221	SEGA CLASSIC ARCADE COLLECTION(CD)	ETC	7.2985
230	223	アークス・オデッセイ	ACT	7.2865
231	224	ストライダー飛竜	ACT	7.2857

※当オッズ表には基本的にすべてのメガドライブソフトを載せていますが、オッズ表に登場するまで（10票集まるまで）に時間のかかるソフトも一部あります。ご了承ください。

【場外馬券引き換え所2】お次は着順予想ゲームの当選者発表だ。募集していた「ぷよ通（2）」の初登場時の順位予想結果だが、今回は意外な伏兵スーパー32Xソフトの横ヤリがあったせいで（？）、「ぷよ通（2）」は結局10位にとどまり、これを当てた人も14名と少なかったのだ。というわけで、抽選の結果、ソフト当選者は東京都・飯塚栄くん、大分県・馬場稔くん、大阪府・林信二くんの3名に決定だ。おめでとう。

⬇オッズ表 E

そろそろ当たりも少ない感じ？　要注意だぞ

※オッズ表のかしこい見方：初登場ソフトのオッズはやや高めになる傾向があります。初登場から2～3カ月したほうが、評点はより信頼できるものになります。

順位	前回	ソフト名	ジャンル	全投票平均
232	230	R.B.I.4ベースボール	SPT	7.2765
233	225	ヴィクセン357	SLG	7.2742
234	226	Hard Drivin'	RAC	7.2712
235	227	キングサーモン	SLG	7.25
236	229	魔王連獅子	ACT	7.2429
237	234	ボールジャックス	SPT	7.2371
238	231	宇宙戦艦ゴモラ	SHT	7.2365
239	232	ゴールデンアックスⅡ	ACT	7.2358
240	233	三国志列伝 ～乱世の英雄たち～	SLG	7.224
241	236	スプラッターハウスPART3	ACT	7.2229
242	235	LHXアタックチョッパー	SHT	7.2187
243	228	エコー・ザ・ドルフィンⅡ	ACT	7.2179
244	247	サイキック・ディテクティヴ・シリーズvol.3 AYA(CD)	VCS	7.1946
245	241	モンキー・アイランド ユーレイ海賊大騒動！(CD)	ADV	7.1935
246	240	ワイアラエの奇蹟	SPT	7.1818
247	237	ゲームのかんづめVOL.1(CD)	ETC	7.1807
248	242	ゲームのかんづめVOL.2(CD)	ETC	7.1777
249	238	アークスⅠ・Ⅱ・Ⅲ(CD)	RPG	7.1707
250	239	ブライ 八玉の勇士伝説(CD)	RPG	7.1706
251	243	ミュータントリーグ・フットボール	SPT	7.16
252	244	エイリアンストーム	ACT	7.1575
253	216	バトルコープス(CD)	SHT	7.15
254	245	パワーモンガー	SLG	7.1363
255	246	ロイヤルブラッド	SLG	7.125
256	250	ローリングサンダー2	ACT	7.1228
257	249	MICHAEL JACKSON'S MOONWALKER	ACT	7.1147
258	251	エリミネートダウン	SHT	7.1052
259	252	中嶋悟監修 F-1 スーパーライセンス	RAC	7.1034
260	248	電忍アレスタ(CD)	SHT	7.0843
261	253	マジンサーガ	ACT	7.0569
262	254	笑ゥせぇるすまん(CD)	ADV	7.0447
263	255	ちびまる子ちゃん わくわくショッピング	TAB	7.022
264	257	THUNDER FORCE Ⅱ MD	SHT	6.9864
265	258	ワールドカップサッカー	SPT	6.98
266	259	雷電伝説	SHT	6.9782
267	260	ファイティングマスターズ	ACT	6.9696
268	262	デトネイター・オーガン(CD)	ADV	6.9565
269	261	ジェネラル・カオス 大混戦	ACT	6.9545
270	256	ロードブラスターズ	RAC	6.9487
271	263	オリンピックゴールド	SPT	6.9418
272	264	エアロブラスターズ	SHT	6.9208
273	267	ダイナミックカントリークラブ(CD)	SPT	6.92
274	265	ペーパーボーイ	ACT	6.9195
275	266	ヘルファイアー	SHT	6.9132
276	273	MiG-29	SHT	6.9111
277	269	忍者武雷伝説	SLG	6.9015
278	270	ガイアレス	SHT	6.8966
279	271	ダーク・ウィザード ～蘇りし闇の魔導士～(CD)	SLG	6.8906
280	268	ザ サード ワールド ウォー(CD)	SLG	6.8837
281	272	プロ野球スーパーリーグ'91	SPT	6.8833
282	274	メガパネル	PUZ	6.8698
283	275	マーベルランド	ACT	6.8516
284	276	ファステスト・ワン	RAC	6.8499
285	277	ギャラクシーフォースⅡ	SHT	6.8479
286	278	TEL・TEL スタジアム	SPT	6.8401
287	279	レインボーアイランド エキストラ	ACT	6.8309
288	282	シムアース(CD)	SLG	6.8166
289	281	雀偵物語	TAB	6.8141
290	283	戦国伝承(CD)	ACT	6.8125
291	280	ホリフィールド・ボクシング	SPT	6.8076
292	284	シャドーダンサー	ACT	6.801
293	285	バトルゴルファー唯	SPT	6.7836
294	301	美少女戦士セーラームーン	ACT	6.7407
295	290	ダイナマイトデューク	ACT	6.7405
296	286	尾崎直道のスーパーマスターズ	SPT	6.7373
297	288	スライムワールド	ACT	6.7307
298	287	プロ野球スーパーリーグCD(CD)	SPT	6.726
299	289	魔物ハンター妖子 第7の警鐘	ACT	6.7142
300	291	雀豪ワールドカップ(CD)	TAB	6.6666

◎対抗本命馬紹介

久々の本格アクションRPG登場！　まさにセーブつき「ベアナ」？

45着　前回 ―　ストーリー オブ トア ～光を継ぐ者～

セガ／'94・12・9
8,800円／A・RPG／24M＋B・4(MD)

全投票平均点	8.5312
本誌の平均点	8.0

A・RPGではあるが、殴る蹴るといった格闘アクション系の爽快感がある。隠し必殺技もやっているうちに自然と出るようになるし、精霊召喚もいろいろ応用できて楽しい。ゲーム中の仕掛けなどで精霊の力を借りないと解けないものもあって難易度を上げてしまっており、後半はかなりムズイ！　でもグラフィックといい、音楽といい文句なしであるのは確か!!（兵庫県・広内功二・17歳）キャラの動き、色使い、古代サウンド、見た目などではすごそうだったが、実際は意味のないストーリー、バランス調整など粗さが目立つ。でも精霊の呼び出しには自由度があって◯。ついでにイフリートがおバカさんなのは◎（笑）。（群馬県・栗原浩之・17歳）戦闘に爽快感があり、ボス戦は手ごたえがあるが、倒せる範囲内なのがいい。最後に通算成績とBEST5が出るので、再びやる気も起きる。あとはダンジョン内でのセーブと、バウがもっと使えれば良かった。（愛知県・永谷尚志・20歳）こんなにイライラしたゲームは初めてだ！　移動はすぐに引っかかるし、トラップはわかりづらいし、ダンジョンは広いくせに途中でセーブできないし、シナリオはつまらない。最悪。（東京都・長木進・21歳）結構いじわるなトラップがあるが、面白い。謎解きの楽しさはゼルダに近いものがある。（東京都・井上和宏・19歳）ラストがあっさりしててストーリーが駄作以下なのは困るが、ゲーム自体はA・RPGの最高峰と言っても過言ではない。精霊召喚もいろいろ遊べて面白く、冗談で村長の顔からシェイドを呼んだら、本当に召喚できたのには笑えた。ただ効果音に凝りまくったせいか、肝心の古代サウンドがまったく耳に残らないのは残念。（福島県・河野雄一・19歳）★隠し部屋も結構あって何度も遊べる1本。続編に期待かな？

●その他新着馬紹介

忘れかけてたソフトもひょっこり。こちらも32Xは過激だぞ。

50着　前回 ―　DOOM―ドゥーム―

セガ／'94・12・3
7,800円／SHT／16M(32X専用)

全投票平均点	8.4705
本誌の平均点	7.5

これは面白い！　ダテに「'94年最大の問題作」と言われ、数々の賞を取ったわけじゃない。"敵を殺しまくる快感"や、いつ敵が現れるかわからない緊迫感あふれる展開で、麻薬的にハマってしまう。この生々しい動きにかなうゲームはそうそうないだろう。（茨城県・竜野伸治）BGMは情けないけど、ゲーム自体のテンポと3D感覚、敵が爆風で吹っとんで肉塊になる「グチャ」という音や断末魔の絶叫がスゴイ。ちょっと単調だが、いつの間にか隠し部屋を捜しつくすのに非常に喜びを感じてしまう自分が恐い。（京都府・佐賀根邦彦・32歳）★32Xの大穴ソフト。難易度は高いが凝りぐあいは必見！

154着　前回 ―　ウインブルドン

セガ／'94・5・20
6,800円／SPT／8M(MD)

全投票平均点	7.8333
本誌の平均点	6.0

シブすぎる。操作する感覚や効果音はいいけど、シンプルなので1人では飽きる。でも対戦は◎。多人数で、しかもプレイヤーのレベルを上げて遊べば、大脳がメルトダウンする(かもしれない)ほど楽しめる(？)。4人でできるから、接客用にはいい1本だと思う。テニス部員が面白いっていうんだから、間違いなし。（栃木県・田口直義・17歳）スマッシュはバコーンと爽快だが、それだけって感じ。とにかく絵が地味だし、選べる選手もイマイチだし、キャラの大きさも小さいし……。でも対戦だけは熱い。（宮城県・中嶋正浩・21歳）★ようやく登場のテニスゲーム。今なら新品でも安くてお得？

216着　前回 ―　サムライスピリッツ

セガ／'94・11・18
8,800円／ACT／24M(MD)

全投票平均点	7.3666
本誌の平均点	6.0

メガドラのネオジオ格闘移植としてはいいほうだが、削除されてる技が多いので、当り判定を含めプレイ感覚がかなり違う。アースクエイクがいないとかいう以前に、演出面での貧弱さがツライ。対戦で天草が使えるのも、本家ネオジオCD版で使える今となっては魅力なし。（大阪府・桑田史朗）思っていたより効果音や声はクリアだし、キャラがスーファミ版より大きいのはいいのだが、BGMはファミコン並にヘボい。ゲーセンでやり込んでなければ、拡大縮小がなくてもあまり気にならない。十分楽しめるデキだ。（東京都・高木曾太・17歳）★技やセリフ画面の削除は痛い。でも天草のデキはなかなか？

305着　前回 ―　F-117 ステルス オペレーション：ナイトストーム

EAビクター／'94・5・27
9,800円／SLG／16M(MD)

全投票平均点	6.3636
本誌の平均点	6.75

文字メッセージは読みにくいけど、ステルスの開発秘話から始まって、ミッションをこなしていく過程には、なかなかハマれるものがある。動き自体は、まさしくシミュレーターのノリで、グリグリ動いたり激しいドッグファイトがあるわけではないが、敵とのやりとりなどは結構熱い。マニアにオススメ？（神奈川県・中谷直之・18歳）ちょうど「インターセプター」という映画をビデオで観たら、F-117を使った映画だった。映画の中のようなスピード感はないが、魅力は十分あると思う。好きな人は買うべし。（静岡県・田島徳士・16歳）★これまたようやく登場のフライトもの。地味だけど熱い？

場外馬券場 馬主の声

●最近メガドラのソフトをまとめて売ったら、あまりの安さに死にそうになった。（長野県・有賀茂樹・17歳）
●メガドラにメガCD、32X、カラオケさらにコードレスパッドを装備すると"世界一燃費の悪いゲーム機"になる。（福島県・荒大助・20歳）
●『メガロープレプロジェクト』って結構静かな計画だったと思う（まだ継続中か…？）。（京都府・熊本弥・21歳）
●「ストーリー オブ トア」の発売に気を良くしたエインシャントはサターンで「スリーディー（3D）オブ トア」を出すらしい。（神奈川県・葛西あき・20歳）
●サターンが買えん。しょうがないから学校の近くのTVゲームショップでサターンをやっている。サターンを買うために金を貯めているけど、いつの間にか金がない!?「バーチャ2」のせいだ!!（神奈川県・石原俊明・16歳）

【謎の予想屋ワンチャンス情報局！】「ナーハッハッハッハッ！　カンタンカンタン！　もう『ビクトリーゴール』の着順なんて、2着で決まりッスよ、2着で。あーこりゃカンタン」「バカモン、サターンの8点近辺の動向次第じゃ、どうなるかわからんじゃろ。ということでワシは3着かな」「アキマヘンがな。人間齢を取ると疑い深くてアカン。ワイを信じて、みんなついてきいや」「お前どこのドイツじゃ？」

⬇オッズ表 F　手を出せばヤケドを負うモノが多数？　ここから良作を掘り起こしてこそ、真のメガドライバー（死語）なのだ！

順位	前回	ソフト名	ジャンル	全投票平均
301	294	アンデッドライン	SHT	6.6545
302	293	Out Run 2019	RAC	6.6521
303	295	ソル・フィース（CD）	SHT	6.6373
304	296	NBAバスケットボール ブルズVSレイカーズ	SPT	6.6363
305	新	F-117ステルス オペレーション：ナイトストーム	SLG	6.6363
306	297	ワニワニWorld	ACT	6.6315
307	298	TATSUJIN	SHT	6.6255
308	299	デンジャラスシード	SHT	6.6222
309	300	ボナンザブラザーズ	ACT	6.6201
310	304	モータルコンバット	ACT	6.6111
311	302	TOP PRO GOLF	SPT	6.5937
312	303	COOL SPOT	ACT	6.5833
313	306	メタルファング	RAC	6.5789
314	292	Aランクサンダー 誕生編（CD）	ADV	6.5757
315	305	サイバーボール	SPT	6.5648
316	307	アルシャーク（CD）	RPG	6.5555
317	308	斬 ～夜叉円舞曲～	SLG	6.5312
318	310	ヴォルフィード	PUZ	6.5265
319	309	将棋の星	TAB	6.5254
320	311	ゾウ！ゾウ！ゾウ！レスキュー大作戦	ACT	6.5161
321	319	Vay ～流星の鎧～（CD）	RPG	6.5
322	313	キューティー鈴木のリングサイドエンジェル	SPT	6.4498
323	314	龍虎の拳	ACT	6.4384
324	315	ウインターオリンピック	SPT	6.4166
325	318	BLACK HOLE ASSAULT（CD）	ACT	6.4147
326	316	エアダイバー	SHT	6.414
327	320	フォゴットンワールズ	SHT	6.3827
328	321	フェリオス	SHT	6.3753
329	322	Dahna 女神誕生	ACT	6.372
330	317	アウトランナーズ	RAC	6.3698
331	341	TOP PRO GOLF2	SPT	6.3684
332	323	ドラえもん 夢どろぼうと7人のゴザンス	ACT	6.3666
333	325	プリンス・オブ・ペルシャ（CD）	ACT	6.3551
334	326	T.M.N.T. トーナメントファイターズ	ACT	6.35
335	336	ジュラシック・パーク	ACT	6.3389
336	327	太平記	SLG	6.3363
337	392	ロックマン メガワールド	ACT	6.3333
338	329	アーネスト・エバンス（CD）	ACT	6.3145
339	338	精霊神世紀フェイエリア（CD）	RPG	6.3071
340	331	スーパーハングオン	RAC	6.3044
341	332	バットマン	ACT	6.2971
342	349	キャプテンラング	ACT	6.2941
343	328	Art ALIVE	ETC	6.2934
344	334	バッドオーメン	ETC	6.2894
345	352	ドラゴンスレイヤー英雄伝説	RPG	6.2857
346	337	時の継承者ファンタシースターⅢ	RPG	6.2688
347	338	中嶋悟監修 F-1 GRAND PRIX	RAC	6.2564
348	339	テクモワールドカップ'92	SPT	6.2551
349	340	スパークスター ロケットナイトアドベンチャーズ2	ACT	6.25
350	312	タイムドミネーター	ACT	6.25
351	333	007・死闘	ACT	6.24
352	342	Blue Almanac	RPG	6.2378
353	345	アルスラーン戦記（CD）	SLG	6.2363
354	344	ESWAT	ACT	6.2326
355	346	NBAプレイオフ ブルズVSブレイザーズ	SPT	6.2222
356	347	カメレオンキッド	ACT	6.2192
357	335	ドリームチームUSA	SPT	6.2153
358	348	まじかるハットのぶっとびターボ！ 大冒険	ACT	6.2149
359	343	サイボーグ009（CD）	ACT	6.1851
360	354	エターナルチャンピオンズ	ACT	6.1764
361	351	スーパーリーグ	SPT	6.1755
362	353	スペースハリアーⅡ	SHT	6.1292
363	350	らんま1/2 ～白蘭愛歌～（CD）	ADV	6.1286
364	355	JuJu伝説	ACT	6.1186
365	356	ワードナの森 SPECIAL	ACT	6.1066
366	359	ゴールデンアックスⅡ	ACT	6.0981
367	357	ヴァーミリオン	A・RPG	6.0858
368	358	ディック・トレイシー	ACT	6.0758
369	360	ワンダードッグ（CD）	ACT	6.0545
370	363	スパイダーマン	ACT	6.047
371	361	ヴァリスⅢ	ACT	6.0432
372	324	いしいひさいちの大政界（CD）	SLG	6.0
373	364	AX-101（CD）	VIC	6.0
374	365	ポピュラス	SLG	5.9799
375	362	CRUE BALL	PIN	5.9705
376	366	ダーウィン4081	SHT	5.9567
377	367	クラックダウン	ACT	5.8978
378	369	キング・オブ・ザ・モンスターズ	ACT	5.8823
379	370	ジェームスボンドⅡ コードネーム・ロボコッド	ACT	5.875
380	372	ジョーダンVSバード ONE on ONE	SPT	5.8666
381	368	クイズスクランブルスペシャル（CD）	QIZ	5.8571
382	373	バーニングフォース	SHT	5.8467
383	371	シーザーの野望Ⅱ	SLG	5.8461
384	374	ファイアームスタング	SHT	5.8425
385	380	ブロックアウト	PUZ	5.8301
386	375	アフターバーナーⅢ（CD）	SHT	5.8297
387	376	TEL・TELまあじゃん	TAB	5.8229
388	377	スーパーH.Q.	RAC	5.8148
389	378	ヴェリテックス	SHT	5.8115
390	382	ひょっこりひょうたん島 大統領をめざせ！	TAB	5.7887
391	381	ウイップラッシュ	SHT	5.781
392	384	スーパーリアルバスケットボール	SPT	5.7793
393	385	サイオブレード	ADV	5.7744
394	386	クラックス	PUZ	5.7608
395	387	ザ・ニュージーランドストーリー	ACT	5.7425
396	395	バットマン・リターンズ	ACT	5.7333
397	379	ウルフチャイルド（CD）	ACT	5.7297
398	389	大旋風	SHT	5.7186
399	390	エグザイル ～時の狭間に～	A・RPG	5.7096
400	388	ゴーストバスターズ	ACT	5.7074
401	391	アローフラッシュ	SHT	5.7074
402	383	ブギウギ・ボーリング	SPT	5.6666
403	394	デバステイター（CD）	ACT	5.625
404	393	ジュエルマスター	ACT	5.6111
405	396	スティールタロンズ	SHT	5.5909
406	397	タスクフォースハリアーEX	SHT	5.5609
407	398	キリング・ゲーム・ショー	ACT	5.5555
408	399	ソニック・スピンボール	PIN	5.5
409	400	マージャンCOP竜	TAB	5.4842
410	402	バトルトード	ACT	5.4545
411	403	ルナーク	ACT	5.4285
412	404	究極タイガー	SHT	5.4098
413	405	タズ マニア	ACT	5.4042
414	406	FZ戦記AXIS	SHT	5.3956
415	401	パチンコクーニャン	ETC	5.3863
416	407	DJボーイ	ACT	5.3849
417	408	ランボーⅢ	ACT	5.3848
418	409	孔雀王2 幻影城	ACT	5.3804
419	411	ファイナルブロー	SPT	5.3547
420	412	熱血高校ドッジボール部サッカー編MD	SPT	5.3461
421	410	モンスターレア	ACT	5.3432
422	420	シャドー・オブ・ザ・ビースト 魔性の掟	ACT	5.2741
423	413	信長の野望・全国版	SLG	5.2727
424	414	T2 THE ARCADE GAME	SHT	5.2666
425	415	マスター・オブ・ウェポン	SHT	5.25
426	416	サンダープロレスリング列伝	SPT	5.2396
427	417	GODS	ACT	5.2222
428	418	クレヨンしんちゃん 嵐を呼ぶ園児	ACT	5.2142
429	419	天舞メガCDスペシャル（CD）	SLG	5.2061
430	421	アイル・ロード（CD）	RPG	5.1818
431	423	アトミック・ロボキッド	SHT	5.1666
432	422	Jリーグ チャンピオンサッカー	SPT	5.1326
433	426	パワーアスリート	ACT	5.1287
434	428	ターボアウトラン	RAC	5.0935
435	429	スーパーサンダーブレード	SHT	5.0754
436	427	ファットマン	ACT	5.0691
437	424	ヨーロッパ戦線	SLG	5.0638
438	425	ザ・キックボクシング	SPT	5.0256
439	430	幽☆遊☆白書外伝	ADV	4.9344
440	436	セイントソード	ACT	4.8932
441	431	G-LOC	SHT	4.8771
442	433	夢幻戦士ヴァリス	ACT	4.8762
443	434	シーザーの野望	SLG	4.875
444	435	スーパーエアーウルフ	SHT	4.875
445	437	北斗の拳 新世紀末救世主伝説	ACT	4.8402
446	432	ロードス島戦記～英雄戦争～（CD）	RPG	4.784
447	440	A列車で行こうMD	SLG	4.7763
448	438	バトル ファンタジー（CD）	ACT	4.775
449	442	アネット再び（CD）	ACT	4.7698
450	441	港のトレイジア	RPG	4.7539
451	439	メガトラックス	RAC	4.75
452	443	インセクターX	SHT	4.6796
453	444	ストームロード	ACT	4.625
454	445	獣王記	ACT	4.6038
455	446	ヘビーノバ（CD）	ACT	4.5975
456	448	アレックスキッド ―天空魔城―	ACT	4.5676
457	447	フリントストーン	ACT	4.44
458	449	ヘビーユニット メガドライブスペシャル	SHT	4.4347
459	450	爆伝～アンバランスゾーン～（CD）	ADV	4.3913
460	451	コズミック・ファンタジーStories（CD）	RPG	4.3677
461	452	スペースインベーダー90	SHT	4.3495
462	454	スーパーハイドライド	A・RPG	4.34
463	453	火激	ACT	4.3267
464	455	レッスルウォー	SPT	4.326
465	456	魔天の創滅	RPG	4.2608
466	457	JUNCTION	PUZ	4.25
467	458	SDヴァリス	ACT	4.2333
468	459	ああ播磨灘	SPT	4.1525
469	460	ファンタジア ミッキーマウス・マジック	ACT	4.1366
470	461	史上最大の倉庫番	PUZ	4.1038
471	463	ズーム！	PUZ	4.1018
472	462	カース	SHT	4.1001
473	464	サンダーフォックス	ACT	4.0135
474	465	機動警察パトレイバー 98式起動せよ！	ADV	3.9724
475	467	四天明王	ACT	3.8403
476	466	デスブリンガー ―秘められた紋章―（CD）	RPG	3.8111
477	468	ビースト・ウォリアーズ	ACT	3.7878
478	470	邪神ドラクソス	ACT	3.6043
479	471	オーサムポッサム	ACT	3.5714
480	469	F1サーカスCD（CD）	RAC	3.4897
481	472	ストリートスマート	ACT	3.4611
482	473	超闘竜烈伝ディノランド	PIN	3.3207
483	475	おそ松くん はちゃめちゃ劇場	ACT	3.3059
484	474	スペース・ファンキーB.O.B.	ACT	3.2173
485	476	惑星ウッドストック ファンキーホラーバンド（CD）	RPG	3.1501
486	477	ラスタンサーガⅡ	ACT	3.1128
487	479	XDR	SHT	3.0163
488	480	ダブルドラゴンⅡ	ACT	2.9917
489	478	中嶋悟監修 F-1 HERO MD	RAC	2.9787
490	481	ソード・オブ・ソダン	ACT	2.8447

※正しいオッズ投票のしかた…各ゲームへの投票は、基本的に10点満点方式でお願いします。小数点つきの投票は無効になりますので、ご注意ください。

今月のメガドラソフト総評

ソフト不足で悩んでるサターンを後目に（いいの？）、強力ソフトが出そろってきた今月のメガドラ。何と言っても、今回は32Xのリメイクものへの、みんなの注目度の高さが目立った感じだよね。今後はこの路線の展開も、大いに期待できるんじゃないかな。また、オッズ表のほうも、メガドラなら8点以上のソフトが120本以上もそろっているので、サターンの新作を待ちきれない人は、メガドラの優良作品をチェックしまくるのもいいんじゃない？　最近は値段もかなり手頃だしね。

というわけで、次号も引き続き話題作がランクイン予定。最下位争いも引き続き注目だ（笑）！

今月のMD下位オッズ表寸評

2点台に凶戦侵入 ソダン久々のピンチ!?

「9点台が目白押し！」「32Xスゲーッ！」などと言ってるケツで、まさに暗黒の闘いが繰り広げられているメガドラ最下位帝王争奪戦。今月は、いきなり大帝王ソダンの聖域に2本の逆臣が参上！　前号警戒警報が発令された惑星32Xからの侵略者「サイ○ーブ○ール」牽制の虚をついた謀反に、「またか……」の声多数。もはやこの不毛な遺産相続争いに終止符を打てるのは、知る人ぞ知るメガドラ非合法ソフト「テ○インシーリング」か接着の速い「テ○リス」のみとの噂（知らぬ者もはや多数）。次号も必見（ウソ）。

【謎の隊長さんダブルチャンス情報局！】「だから、なんで今月も"謎の隊長さん情報局"なんだよ？」「フフン、バカめ。今回から予想ゲームに勝ったほうが、この看板をいただくことができるのじゃ。ちなみに、創刊号はワシがブービーとオッズの2勝、おぬしは着順の1勝だけじゃったな」「ガーン……」「ほりゃGOTHAは6.9021じゃぞ。……おっダメージが大きいようじゃな。棄権か？」「ぬーりゃあ、5.2011でい!!」

ゲームギアソフトを買うならコレを見よ！

GGソフト読者レース

GAMEGEAR SOFT READERS RACE for GG USER

HYPER HANDY MACHINE GAME GEAR ゲームギア

Vol.7 Plus2

今やハンディゲーム機の王様はゲームギアのもの？ 続々と出てくる良作ソフトの選別には、やっぱりコレでしょ!!

※このランキングは、10票以上集まったGGソフトをランキング化してあります。

⬇オッズ表GG①

充実のRPG群。7点以上はどれも試す価値あり

順位	前回	ソフト名	ジャンル	全投票平均
1	新	ぷよぷよ通	PUZ	8.95
2	2	魔導物語Ⅱ ～アルル16歳～	RPG	8.7682
3	1	魔導物語Ⅰ ～3つの魔導球～	RPG	8.7639
4	3	シャダム・クルセイダー 遙かなる王国	RPG	8.6143
5	4	シャイニング・フォース外伝Ⅱ ～邪神の覚醒～	RPG	8.5628
6	新	餓狼伝説SPECIAL	ACT	8.4736
7	5	なぞぷよ ～アルルのルー～	PUZ	8.4509
8	6	GGアレスタⅡ	SHT	8.3524
9	8	ワールドダービー	SLG	8.2156
10	7	女神転生外伝 ～ラストバイブル～	RPG	8.2127
11	9	ギャラガ'91	SHT	8.196
12	10	対戦型大戦略G	SLG	8.1756
13	13	GGアレスタ	SHT	8.1546
14	11	ぎゅわんぶらあ自己中心派	TAB	8.1304
15	12	アーリエル クリスタル伝説	SLG	8.1035
16	16	パックマン	ACT	8.0609
17	新	モルドリアン ～光と闇の姉妹～	RPG	8.0526
18	17	モンスターワールドⅡ ドラゴンの罠	ACT	8.0425
19	15	タントアール	ETC	8.0191
20	14	シャイニング・フォース外伝 遠征・邪神の国へ	RPG	8.0082
21	新	ソニック＆テイルス2	ACT	8.0
22	21	ミッキーマウスのキャッスルイリュージョン	ACT	7.8571
23	19	ハレーウォーズ	SHT	7.84
24	22	ぷよぷよ	PUZ	7.7229
25	18	モータルコンバットⅡ 究極神拳	ACT	7.6923
26	23	ミッキーマウスの魔法のクリスタル	ACT	7.6875
27	20	マジカル・パズル・ポピルズ	PUZ	7.6818
28	24	ウッディポップ	ACT	7.6666
29	27	ヘッドバスター	SLG	7.6455
30	25	ワギャンランド	ACT	7.6315
31	26	The GG忍	ACT	7.6195
32	28	ドナルドダックの4つの秘宝	ACT	7.6
33	31	ラスタンサーガ	ACT	7.5555
34	30	ペンゴ	ACT	7.5365
35	33	エターナルレジェンド 永遠の伝説	RPG	7.481
36	32	マッピー	ACT	7.4778
37	37	クニちゃんのゲーム天国	TAB	7.4324
38	41	上海Ⅱ	TAB	7.4285
39	34	ポケット雀荘	TAB	7.4166
40	36	レミングス	PUZ	7.3928
41	35	ソニック＆テイルス	ACT	7.3888
42	29	トム＆ジェリー	ACT	7.375
43	38	ソニックドリフト	RAC	7.3382
44	39	ファンタジーゾーンGear	SHT	7.3103
45	44	ウインターオリンピック	SPT	7.2857
46	43	The GG忍Ⅱ	ACT	7.2778
47	42	なぞぷよ2	PUZ	7.25
48	48	ダイナマイト ヘッディー	ACT	7.25
49	45	ソニック・ザ・ヘッジホッグ	ACT	7.2169
50	46	アラジン	ACT	7.2096
51	40	モータルコンバット	ACT	7.1946
52	49	JリーグGGプロストライカー'94	SPT	7.1612
53	52	オリンピックゴールド	SPT	7.1428
54	50	エコー・ザ・ドルフィン	ACT	7.1111
55	47	琉球	PUZ	7.094
56	51	なぞぷよ	PUZ	7.0337

⬇オッズ表GG②

意外と良作も見えかくれする②表。でも要注意？

順位	前回	ソフト名	ジャンル	全投票平均
57	54	コカ・コーラキッド 颯爽少年英雄伝	ACT	6.8928
58	53	対戦麻雀・好牌Ⅱ	TAB	6.8125
59	64	グリフォン —GRIFFIN—	SHT	6.7222
60	55	フレイ～修行編～	ACT	6.6785
61	57	ベア・ナックルⅡ	ACT	6.6571
62	58	IN THE WAKE OF VAMPIRE	ACT	6.65
63	61	クニちゃんのゲーム天国PART2	ETC	6.6363
64	59	ギアスタジアム	SPT	6.6266
65	56	キネティックコネクション	PUZ	6.5625
66	68	倉庫番	PUZ	6.5625
67	62	ワンダーボーイ	ACT	6.5517
68	63	コラムス	PUZ	6.5483
69	60	アウトラン	RAC	6.5242
70	65	スペースハリアー	SHT	6.5
71	66	バスターファイト	ACT	6.4117
72	69	アイルトン・セナ スーパーモナコGPⅡ	RAC	6.3947
73	67	対戦麻雀 好牌	TAB	6.3214
74	71	デビリッシュ	ACT	6.2857
75	70	紫禁城	PUZ	6.2
76	72	GGドラえもん ノラのすけの野望	ACT	6.125
77	73	パット＆パター	SPT	6.0
78	79	タロットの館-Hause of Tarot	TAB	5.9615
79	77	まじかる☆タルるートくん	SHT	5.9444
80	74	斬GEAR	SLG	5.9382
81	75	スーパーゴルフ	SPT	5.9375
82	76	ウィンブルドン	SPT	5.909
83	80	ソニック・ザ・ヘッジホッグ2	ACT	5.7252
84	78	ザ・プロ野球'91	SPT	5.7142
85	81	ジョー・モンタナ フットボール	SPT	5.6428
86	82	ファンタシースター外伝	RPG	5.614
87	83	スーパーモナコGP	RAC	5.4628
88	86	G-LOC	SHT	5.4556
89	87	スクウィーク	ACT	5.4166
90	84	忍者外伝	ACT	5.4
91	88	がんばれゴルビー！	ACT	5.3448
92	89	ポップブレイカー	SHT	5.28
93	85	チェイスH.Q.	RAC	5.2571
94	91	サイキックワールド	ACT	5.2307
95	90	ベア・ナックル	ACT	5.1818
96	92	幽☆遊☆白書～滅びし者の逆襲～	ACT	4.8181
97	93	ドラゴンクリスタル ツラニの迷宮	RPG	4.5494
98	94	ファンタシースターアドベンチャー	ADV	4.4875
99	95	プロ野球GGリーグ	SPT	4.2812
100	96	アックスバトラー・ゴールデンアックス伝説	A・RPG	3.909
101	97	ベルリンの壁	ACT	3.6875
102	98	ああ播磨灘	SPT	2.75

オッズ表GG寸評

強力新作続々！ ぷよ強し!!

いよいよ100本の大台を超え、アクションからRPGまで充実中のGGラインナップ。今回は数あるRPG大作を押さえ、「ぷよ通（2）」がトップで登場。「魔導」シリーズの強さをまたまた見せつけた。だが、その一方ではメガドラの最下位帝王ソダンをも超える超低オッズで「ああ播磨灘」が引き続き暴走中。破竹の両雄が相間見える日は…ないか（笑）。

◎本命新馬紹介

まさに移植のお手本？ GGアクションNo.1だ。

6着 前回 — **餓狼伝説SPECIAL**

タカラ／'94・11・25
4,800円／ACT／4M(GG)

全投票平均点	8.4736
本誌の平均点	7.25

多少バランスが甘いが、まさにこれは「ガロスペ」。キャラの取捨選択も良く、技も出やすいし、炎系の技でキャラがキチンと燃えるのにはビックリ。MD版の「2」よりいい。（東京都・清水一樹・19歳）GB版が問題外だったので心配したが、小さいながらもよく作り込まれている。突進系の技が強すぎるのは難だが、キャンセルはおろか連続技まで入るのはスゴイ。オプションの充実度も○。（愛知県・青野祉三・20歳）雰囲気は出ているが、必殺技が軽くて雑なので大ざっぱになりがち。エンディングの出し惜しみも×。（滋賀県・中村徹）

○対抗新馬紹介

GGでは充実しているRPG。これも及第点かな？

17着 前回 — **モルドリアン ～光と闇の姉妹（シスター）～**

セガ／'94・10・30
4,800円／RPG／4M＋B・3(GG)

全投票平均点	8.0526
本誌の平均点	6.5

本当に普通のRPGという感じだが、ストーリーに無理がなく結構いいので、自然に感情移入してしまう。戦闘時の操作性に多少問題はあるが、それを差し引いてもGGでは名作に入るデキ。（岡山県・大庭俊行・19歳）ウインドウに出る絵画調のキャラの絵柄や、なかなか凝った魔法のエフェクトには"おっ"と思ったが、とってつけたようなリアルタイム戦闘や強引気味な展開など未消化部分も多い。戦闘も、たいていは力押しで進められるので、魔法をほとんど使わなくてもいいのが残念。可もなし不可もなし。（福岡県・長野弘文・18歳）

○対抗新馬紹介

人気シリーズ最新作。デキのほうはどうかな？

21着 前回 — **ソニック＆テイルス2**

セガ／'94・11・11
3,800円／ACT／4M(GG)

全投票平均点	8.0
本誌の平均点	6.0

前作も良かったが、今回のもいい。最初のセガロゴも凝ってるし、3Dステージなんてもう最高！ メタルソニックはカッコイイし、ナックルズは丸っこい（笑）。しかし、エンディングでナックルズと仲直りしたということは、GG版「3」は話が別物になるのか？（山梨県・荒木大地・14歳）やっぱりゲームギアでは高速感のあるソニックは味わえない。動きが軽すぎるし、3Dも少し遅すぎる。（愛知県・村瀬鐘幸・15歳）

【1月号読者レースソフトセットプレゼント当選者発表！】最後の発表は、「BEEP！メガドライブ」1月（最終）号の応募者プレゼント（お好みソフト＆「真説・夢見館」セット）の当選者発表だ。うれしいバレンタインデーな当選者は、広島県・築田貴弘くん、熊本県・宮下修司くん、群馬県・木下博くん、埼玉県・林みどりさん、山口県・内海洋平くんの5名だ。おめでとう。プレゼントが届くまで待っててね。

兵庫県南部地震の被災地のサンタの会員の皆様に心からお見舞申し上げます。

SEGA専門店

消費税不要!!
（全商品税込）

サ★ンタ

☎ 03－3258－9051［代表］
〒101 東京都千代田区鍛冶町2-3-1 神田高野ビル
郵便振替番号 00150－9－708150 （有）サンタ
商品名・あなたの電話番号を必ず記入して下さい。

※商品はすべて新品です。※新作ソフトは発売日にお届けします。

セガサターン本体
発売 39,800

商品	発売日	価格
バーチャーファイター		7,900円
ワンチャイコネクション		3,800円
ミスト（MYST）		6,800円
タマ（TAMA）		4,800円
麻雀悟空		3,800円
真説夢見館		7,000円
ゲイルレーサー		6,100円
クロックワークナイト	12/9	4,300円
Vゴール	1/27	6,100円
ゴータ（GOTHA）	1/27	6,100円
ペブルビーチゴルフ	2/24	7,800円
RANPO	2/24	7,000円
スーチーパイ	2/24	6,100円
万里の長城	2/24	☎
ポポイとへべれけ	2/17	☎
パンツァードラグーン	3/10	6,100円
ブルーシード	3/31	7,000円
バーチャルハイドライド	3/3	7,000円
ダイダロス	3/24	6,100円
デイトナ USA	4/1	6,100円
サタンパッド		2,200円
バーチャスティック		4,300円
パワーメモリ		4,300円
シャトルマウス		2,700円
サターンSケーブル		1,800円
サターンRFユニット		1,800円
サターンAVケーブル		1,800円
サターンモノラルケーブル		1,800円
マルチターミナル6	1/27	3,400円

32X 12/3発売 14、800円

商品	発売日	価格
アフターバーナ	1/13	4,000円
サイバーブロール	1/27	5,900円
スターウオーズ32	12/3	6,600円
ドゥーム32	12/3	5,800円
スペースハリア32	12/3	4,000円
VRデラックス	12/16	6,600円
メタルヘッド	2/24	5,900円
フレッドカプルスゴルフ	2/24	6,600円
カオティクス	4/21	5,900円
テンポー（TEMPO）	3/24	6,200円

メガCD 2 17,900円
（コズミックF,ヘビーノバ付）

ワンダーメガ2 29,800円
（ワンダーメガコレクション付）

バックアップRAM 4,600円

■新作コーナー

商品	発売日	価格
エコーザドルフィンCD	2/24	3,800円
大封神伝	2/24	4,800円
餓狼スペシャルCD	3/31	4,800円
サムライスピリッツCD	3/31	4,800円
ダブルスイッチ	3/24	5,500円
ブライズファイター	3/24	5,500円

商品	価格
アフターバーナーIII	3,800円
アルスラーン戦記	2,000円
Aランクサンダー	2,800円
AX101	2,000円
アークスI,II,III	2,000円
アーネストエバンス	1,000円
アネット再び	2,000円
★ウイニングポスト	2,000円
ウィングコマンダー	3,800円
ウルフチャイルド	500円
江川プロ野球CD	2,800円
★ぎゃんぶらあ2	2,000円
クイズスクランブル	1,000円
クラシックディスク（4ソフト入り）	1,000円
ゲームのかんずめ1	2,000円
ゲームのかんずめ2	2,000円
★元朝秘史（ジンギスカン）CD	1,800円
コズミックファンタジー	500円
ザサードワールドウォー	2,000円
サンダーストームFX	1,000円
★サンダーホーク	3,800円
シムアース	1,500円
★シュバルツシルト	3,800円
★シルキーリップ	2,000円
ジャガーXJ	2,800円
雀豪ワールドカップ	4,800円
★CD 三国志3	1,800円
真・女神転生 CD	3,800円
スイッチ	2,000円
スターブレード	3,900円
ソウルスター	4,800円
ソニック CD	1,800円
ソルフィース	500円
ダークウィザード	2,800円
ダイナミックカントリークラブ	2,800円
天舞メガCD	500円
Vay CD	2,000円
デトネイターオーガン	1,000円
デスブリンガー	2,000円
デバステイター	2,000円
天下布武	2,000円
電忍アレスタ	2,000円
ナイトトラップ	2,800円
忍者ウォリアーズ（CD付）	3,000円
ノスタルジア	1,200円
★信長覇王伝 CD	2,800円
モータルコンバットCD	3,800円
バトルコープス	4,800円
バトルファンタジー	2,000円
バリアーム	1,500円
ブラックホールアサルト	900円
フェイエリア	1,000円
ブライ	900円
プリンスオブペルシャ	500円
プロ野球スーパーリーグ	1,000円
ファイナルファイト	900円
ヘビーノバ	500円
マイクロコズム	3,800円
マイト＆マジックIII	3,800円
★ゆみみみっくす	2,800円
夢見館の物語	2,800円
ライズオブザドラゴン	1,000円
らんま1/2	3,800円
リーサルII（銃付）	7,000円
リーサルII（ソフトのみ）	5,500円
サステイファイヤー（再版）	2.000円
ルナII	7,000円
ロードス島戦記	2,800円
ロードブラスターFX	4,800円
ワンダードッグ	500円
笑うせえるすまん	2,000円

Aセット
メガCD **4本で2,000円**

ウルフチャイルド、クイズスクランブル、クラシックディスク、コズミックファンタジー、ソルフィース、天舞メガCD、デトネイターオーガン、ブラックホールアサルト、プリンスオブペルシャ、プロ野球CD、ファイナルファイト、ワンダードッグ、ヘビーノバ、ライズオブドラゴン、サンダーストームFX、アーネストエバンズ、ブライ

周辺機器

美しい画像はサンタのS端子ユニット

商品	価格
S－01（MD1用）	3,500円
S－02（MD2・32X用）	3,500円
Sケーブル 1.5m	800円
オーディオコード1.5m	400円
ヘッドフォンコード1.0m	400円
XMD III	4,900円
6Bパッド	2,000円
クラスタースティックE'S	1,000円
ビデオ入力コードI	800円
ACアダプターI	1,200円
ACアダプターII	1,200円
ステレオDIN コード	1,600円
セガマウス	3,500円
セガタップ	2,000円
6Bパッド達人	2,000円
RF I	1,600円
RF II	1,600円
アスキーパッドMD6	2,400円
フレッシュクリーナ	1,000円
コードレスパッドセット	3,500円
コードレスパッド	2,500円
ワンダーメガ用デコーダー	7,800円
カラオケ	7,000円
カプコンパッドソルジャー	1,600円

●翌日配達希望の方は、必ず午後2時までにTEL下さい。（北海道・九州は翌々日配送になります）●土曜日は、定休日です。

メガドライブ2
（忍者武雷伝説，モンスターW III付）
8,600円

メカジェット
6,000円

●不良品についてはメーカーのサービスセンターに直接お問い合わせ下さい。

■新作コーナー

商品	発売日	価格
イチダントアールMD	1/13	4,800円
ウルヴァリン	1/27	5,500円
リスターザシューティングスター	2/17	4,800円
エイリアンソルジャー	2/24	4,800円
ミッキーマニア	3/31	5,500円
サージングオーラ	3/17	6,200円
ライトクルセイダー	4/28	5,500円

商品	価格
アークスオデッセイ	2,000円
ああ播磨灘	1,400円
アウトラン	3,800円
アウトラン2019	3,800円
蒼き狼と白き牝鹿	1,800円
アトミックロボキット	1,000円
アローフラッシュ	1,000円
アンデッドライン	2,800円
イースIII	3,800円
ヴァリスIII	2,000円
ウィザードオブイモータル	2,000円
ヴィクセン357	2,800円
ウィプラッシュ	1,500円
ヴェリテックス	2,000円
ヴォルフォード	2,000円
宇宙戦艦ゴモラ	3,800円
エイリアンストーム	2,000円
A列車で行こう	1,000円
エグザイル	2,000円
エコーザドルフィンII	3,800円
エターナルチャンピオンズ	3,900円
F117 ステルス	3,800円
SDヴァリス	2,000円
F1サーカスMD	1,000円
NFL フットボール	3,800円
NFL プロフットボール	3,800円
NBA プレイオフ	2,000円
LHX アタックチョッパー	3,800円
エレメンタルマスター	2,000円
カース	1,000円
カメレオンキッド	1,000円
ガイアレス	2,800円
火激	2,000円
餓狼伝説	2,000円
餓狼伝説2	2,000円
★ガントレット	4,800円
キリングゲームショー	800円
ギャラクシーフォースII	1,000円
究極タイガー	2,000円
キングオブザモンスターズ	2,800円
キングコロッサス	1,000円
キングサーモン	2,800円
空牙	3,800円
クラックダウン	1,000円
クライング	2,000円
グラナダ	500円
グランドスラム	3,800円
クールドバスター	4,800円
グレイランサー	4,800円
ゲイングランド	2,000円
豪血寺一族	2,800円
ゴーストバスターズ	500円
コラムス	2,000円
コラムスIII	3,000円
ゴールデンアックスII	2,000円
ゴールデンアックスIII	2,000円
魂斗羅	3,800円
サイドポケット	4,800円
サイオブレード	2,800円
サムライスピリッツMD	4,800円
サンダーフォースII	2,800円
サンダーフォースIII	2,800円
★サンダーフォースIV	1,000円
サンダーフォックス	500円
サンダープロレスリング列伝	1,000円
三国志II	2,000円
新～夜叉円舞曲	1,000円
紫禁城	2,000円
G-LOC	2,800円
シーザーの野望II	2,800円
Jチャンピオンサッカー	2,000円
JリーグプロストライカーII	3,800円
シャドーオブザビースト	1,000円
シャドーダンサー	700円
★シャイニングフォース	2,800円
★シャイニングフォースII	2,900円
ジャンクション	500円
ジャングルストライク	3,800円
★雀皇登龍門	3,800円
ジュエルマスター	500円
JUJU伝説	1,000円
ジュラシックパーク	2,800円
ジョーダンvsバード	2,800円
ジョーモンタナF	1,000円
ジョーモンタナII	1,000円
ジノーグ	1,000円
修羅の門	2,800円
新創世記ラグナセンティ	3,800円
スーパーH・Q	3,800円
スーパー忍II	1,400円
スライムワールド	1,800円
スティールタロンズ	2,800円
ストームロード	500円
ストリートオブレイジ	6,200円
ストリートスマート	2,000円
ストIIダッシュプラス	2,500円
スーパーエアウルフ	3,000円
スーパーハイドライト	2,000円
スーパーモナコGP	900円
スーパーモナコGPII	900円
スタークルーザー	2,000円
スパイダーマン	700円
スピードボール2	3,000円
スプラッターハウスII	2,800円
スペースハリアII	3,000円
セイントソード	2,000円
セーラームーン	3,800円
ゼロウイング	2,000円
ゾウゾウゾウ	3,000円
ソニック＆ナックルズ	4,800円
ソニックI	2,000円
ソニックII	2,800円
ソーサルキングダム	3,800円
大航海時代	5,800円
太閤立志伝	2,800円
太平記	300円
大魔界村	3,000円
★ダイナブラザーズII	3,800円
ターボアウトラン	2,000円
タスクフォースEX	2,000円
タズマニア	900円
ダライアスII	2,800円
ダーウイン4081	2,000円
ダーナ	2,000円
ダブルドラゴンII	2,000円
WWFロイヤルランブル	2,800円
タントアール	3,500円
チェルノブ	3,800円
チキチキボーイズ	400円
ツインクルテール	3,800円
TMNT I	2,800円
TMNT II	2,800円
★提督の決断	6,000円
ディックトレーシー	700円
ディノランド	700円
デンジャラスシード	2,800円
テクモワールドカップ	2,800円
デビッドRバスケットボール	1,000円
トージャム＆アール	1,000円
トッププロゴルフ	2,000円
トッププロゴルフII	3,000円
ドラゴンズリベンジ	4,800円
ドラゴンボールZ	3,800円
ドリームチームUSA	2,800円
ドッジ弾平	2,600円
ドナルドダック	1,000円
中島F1グランプリ	1,000円
中島悟のF1ヒーロー	1,000円
中島スーパーライセンス	4,800円
忍者武雷伝説	500円
熱血ドッジサッカー編	2,800円
信長の野望	2,000円
★信長覇王伝	4,800円
パーティークイズメガQ	3,800円
ハイパーダンク	3,800円
★ハイブリットフロント	3,800円
パチンコクーニャン	3,800円
バッドオーメン	2,800円
バッドマンリターンズ	2,800円
バトルトード	1,000円
バトルゴルファー唯	1,500円
バトレイバー	3,800円
バハムート戦記	900円
パルスマン	3,800円
パワーモンガー	2,000円
PGAゴルフ2	2,000円
ビーストウォリアーズ	3,800円
ひょっこりひょうたん島	400円
★ファンタシースターIV	2,900円
ファンタシースター復刻版	2,800円
プロフットボール	900円
プロホッケー	900円
★ふしぎの海のナディア	4,800円
ファイヤムスタング	3,000円
ファステスト1	500円
ファンタジア	500円
フェリオス	1,000円
ぷよぷよ	1,900円
ぷよぷよ通	4,800円
フリントストーン	1,800円
ブルーアルマナック	2,000円
ブロックアウト	500円
ペーパーボーイ	3,800円
ヘビーユニット	2,000円
ベアナックル	700円
ベアナックルII	2,000円
ベアナックルIII	3,800円
ペブルビーチの波濤	4,800円
ヘルツオークツヴァイ	2,000円
北斗の拳	2,000円
ポピュラス	700円
ボールジャックス	1,000円
マーブルマッドネス	4,600円
マスターオブモンスター	2,000円
マスターズゴルフ	2,000円
まじかるタルるートくん	2,600円
まじかるハット	1,000円
マジンサーガ	900円
マスターオブウェポン	2,800円
マーベルランド	2,800円
魔天の創滅	2,000円
魔物ハンター妖子	1,800円
港のトレイジア	2,000円
ミッキーマウス	3,000円
ミッキー＆ドナルド	1,800円
ミッドナイトレジスタンス	2,800円
★武者アレスタ	4,500円
夢幻戦士ヴァリス	2,000円
ムーンウォーカー	1,000円
メガトラックス	700円
メガロマニア	2,800円
メタルファング	3,800円
モータルコンバット	2,000円
モンスターレア	300円
モンスターワールドIII	500円
モンスターワールドIV	3,800円
幽遊白書2	6,000円
ヨーロッパ戦線	2,000円
ライオンキング	5,500円
★ラングリッサー	4,800円
乱世の覇者	4,800円
ランドストーカー	2,900円
ランパート	3,800円
雷電伝説	2,000円
龍虎の拳	2,000円
★レッスルボール	4,300円
レンタヒーロー	2,000円
ロイヤルブラッド	4,800円
ロードラッシュ	1,900円
ロードブラスターズ	1,800円
ロードモナーク	3,800円
ローリングサンダーII	2,000円
ワードナーの森	1,200円

Bセット
メガドラカセット**3本で1,000円**

グラナダ、ゴーストバスターズ、サンダーフォックス、ジャンクション、ジュエルマスター、ストームロード、太平記、チキチキボーイズ、ディノランド、忍者武雷伝説、ひょっこりひょうたん島、ファステスト1、ポピュラス、モンスターレア、モンスターワールドIII、ブロックアウト

GGプラスワン 9、800円（ミッキーマウス）

■新作コーナー

商品	発売日	価格
エコーザドルフィン	2/3	2,600円
リスターザシューティングスター	2/17	2,600円
ロイヤルストーン	2/24	3,500円
S-Dガンダ	3/24	3,500円
ガンスタヒーローGG	3/24	2,600円
ラストバイブル	3/24	3,900円
GGソニックドラフト2	2/17	2,600円
三町目公園	3/3	2,600円

■500円コーナー
キネッティコネクション
ザ・プロ野球

■1,000円コーナー
コラムス
ファンタジーゾーン
GG忍II
ドラえもん
アウトラン

■1,500円コーナー
アレスタII
ガンバレゴルビー
自己中心派
ジョーモンタナF
新ギア
ドナルドダックII
ドラゴンクリスタル
バット＆バター
ベアナックルII
大戦略
ヘッドバスター

■2,000円コーナー
ウディーポップ
サイキックワールド
オリンピックゴールド
好牌I
好牌II
レミングス
トム＆ジェリー
ウィンブルドン
シャダムクルセイダー
チャックロック
ぷよぷよ
ポップブレーカ
ソニック＆テイル

■2,300円コーナー
アラジン
ソニックII
タントアール
まじかるタルるート
マクドナルド
モナコGP II
GGリーグ
幽遊白書外伝

■2,600円コーナー
GGなぞぷよ3
なぞぷよII
幽遊白書II
ぷよぷよ通GG
ライオンキング
ミッキーマウスII
ギャンブルパニック

■3,000円コーナー
シャイニングフォース外伝I
シャイニングフォース外伝II
ソニックドリフト
フェイスボール 2000
魔導物語I
GGワールドダービー

■3,500円コーナー
マジックナイト
モルドリアン
GGモータルコンバット
GG Jリーグプロストライカー
GG女神転生外伝
セーラームーンGG
シルヴァンテイル

■3,900円コーナー
魔導物語3

GG周辺機器

商品	価格
オートチューナー	8,500円
パワーバッテリー	4,100円
ビッグウィンドー	1,800円
カーアダプター	2,500円
AVケーブル	800円
対戦ケーブル	1,000円

申し込み方
電話で申し込み後、メモ用紙等に〒番号・住所・電話番号・氏名・希望商品を記入の上、商品価格+配送手数料を現金書留でお送り下さい。サンタの会員に入会希望の方は商品申し込み時に会員希望とお書き下さい。入会金は無料です。会員の方は商品着払い制度がご利用になれます。※配送手数料はお電話にてお問い合わせ下さい。

ご注意
商品を注文する場合は、電話で必ず希望商品の価格と在庫を確認の上予約して下さい。
商品代金着払いを希望の場合は配送手数料プラス着払い手数料400円が必要です。

●商品の配送手数料、1コ目は800円です。2コ目から1コにつき100円プラスして下さい。詳しくはお電話でお問い合わせ下さい。●配送手数料は北海道・四国・九州は200円プラス、沖縄・その他の離島は400円プラスして下さい。●小学生で入会希望の方は、入会希望と記入し保護者名のサインをもらって送って下さい。●FAX でのご注文は24時間受付けております。FAX.03-3252-8456（TELは03-3258-9051　受付10:00 ～19:30）●書留の場合はおつりのないようにお願いします。

キミの見たい知りたいセガサターンの秘密をドクターKが明かす！

NUDE na HARD

PART 1

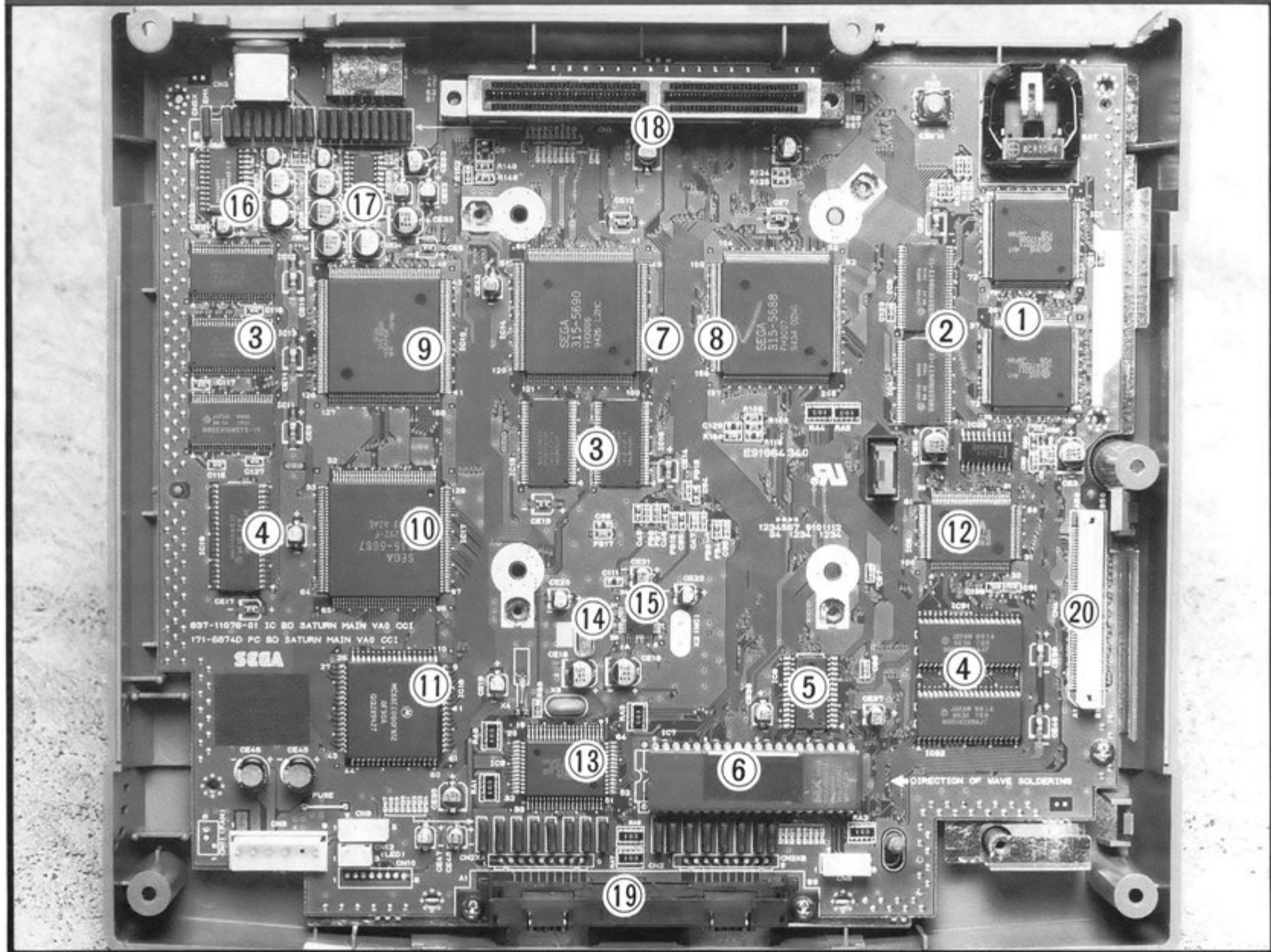
セガサターンを大解剖！ ゲームをプレイすれば、確かに"すごい"けど、どうして"すごい"のかわからんという方に、サターンの"すごさ"教えます！

去年から今年にかけて、"次世代機"と呼ばれる新型ゲームマシンが、一斉に花開いています。松下の3DO規格ハードを口火に、セガサターン、プレイステーション、そして今年9月には任天堂の64ビット機も発売され、ゲームフリークにとっては、さらに"うれしい悲鳴"をあげる1年となるでしょう。これらの強力なハードに、どんな素晴らしいソフトが投入されていくのか興味の尽きないところ。果たして最後に最も大きな実りを得られるのはどのハードなんでしょう……⁉

前置きが長くなりましたが、このページは、日頃のゲームソフトの紹介記事ではあまり語られない（？）ハードウエアの仕組みや機能といったものを、できるだけ詳しく解説するためのものです。読者の皆さんが、なんとなく疑問に思っていることや、わからないことに1つでも多く答えられればと思っています。

さて、第1回目は、いきなりですが、サターン本体の中がどうなっているのか覗いて見ることにしましょう。すでにサターンを持っている人ならば、自分でも見ることは可能ですが、分解した場合、セガによる保証は一切受けられません（※ですから絶対に真似をしないでください）。そこで、すごいマシンのすごい中身を、この誌面で確かめてください。

さて、本体の中は、大きく分けて4つのユニットがあります。基底部にメインボードがあり、その上（と言っても積んであるわけじゃないですよ）に、電源部分とCDドライブ、そしてその専用のボードが、並んでいます。

◇セガサターンメインボード

それでは、写真を見ながら基板上に実装されているデバイスの説明をしていきたいと思います。まず、3点の基板写真を見てもわかるように、実装されているチップの数がハンパじゃありません。メインボードの表とCD-ROMインターフェースボードの両面だけでこの凄さです。本体内には、他にもスイッチング電源やCDドライブとCD制御用の基板が入っています。

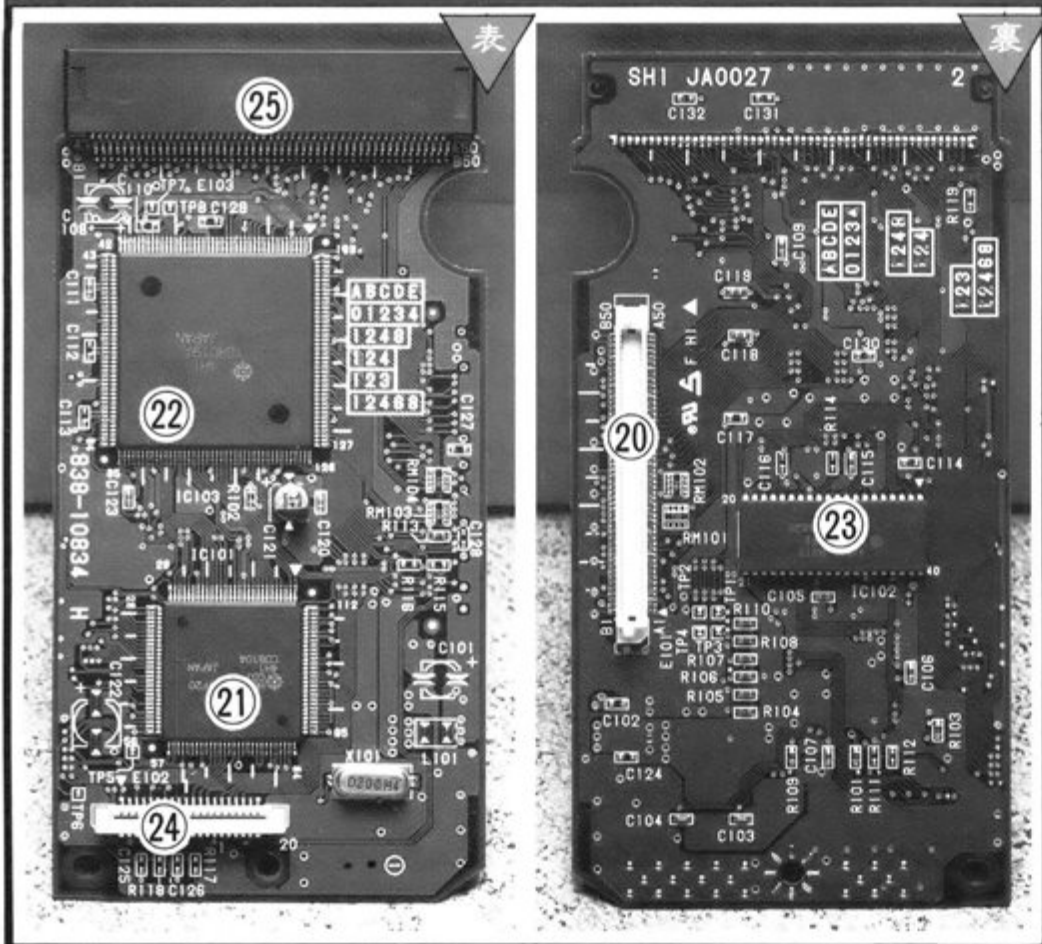
①がメインCPUのSH-2。ちゃんと2つ並んでいます。144ピンのQFP（4方向・フラット・パッケージ）に20㎜×20㎜のサイズで収まるこの小ささは、組み込み用RISCマイコンとして開発されたための産物で、セガサターンなどのゲーム機のみならず、携帯用機器にも組み込めるようにと小型化、低消費電力化を実現したトータルバランスの良いプロセッサです。②と③はそれぞれシンクロナスDRAMです。これはCPUなどのシステムクロックを利用してアクセスをするクロック同期のDRAMで、そのアクセスタイムは、バースト転送時で12〜17ns（ナノ・セコンド）＝10億分の12〜17秒という速さを誇ります。ワークRAMの半分とビデオRAMのすべてに使用され、総容量は20Mビットにも及んでいます。さて、⑦〜⑬のQFP群が、グラフィックやサウンドの処理を行うマルチプロセッサです。セガサターンはこの各種プロセッサにより、強力なBG画面やスプライトの処理、そして次世代機最強の音源能力を実現してます。⑮はクロック逓倍＆分周用IC。14.318MHzの水晶振動子で発振させたクロックを2逓倍し、SH-2へ28.636MHzのクロックを供給しています。⑯は16ビットノイズシェーピングフィルター・デュアルDAC。CDオーディオやPCMのデジタル音声データをアナログ変換するためのD／Aコンバータ（ハード屋さんはDACと書いて「ダック」と読む）です。⑰はソニー製のRGBエンコーダ。外付け部品がほとんど必要なく、良質なS映像やコンポジットビデオ信号を得ることができます。⑱はカートリッジコネクタ。CPUやVDPバスなどが直結されていることから、セガサターンの今後の拡張性はかなりのものだと想像できます。⑳はCD-ROMインターフェースボードへの接続コネクタ。インターフェースボードには、CD-ROM制御用のSH-1と4Mビットのバッファメモリ、そして今春発売が予定されているビデオCDカードなどを接続する拡張用の100ピンコネクタがあります。

と、以上がセガサターンの大まかなハードウエア構成です。私のハードの知識から言えば、今まで公開されているスペックと今回のハード解剖からも、セガサターンは「最強の2次元マシン」といえます。こう書くと読者の多くは「じゃあ、サターンって3次元処理は苦手で性能が低いの？」なんて思うかもしれません。しかし、それは誤解というものです。家庭用ゲーム機は、アーキテクチャの違いやコストの制限により、長所・短所を必ず持っているもので「すべてにおいて完璧なマシン」など存在しないのです。次号では、そのへんをお話ししていくつもりです。ゲームをプレイする上ではあまり関係ないかもしれませんが、知っていても、損はしませんよ。　（川口　一）

質問・要望などのお便り待ってまーす!

このコーナーでは、ハードに関してユーザーの皆さんがわからない用語や、セガサターンのスゴイ機能について、できるだけわかりやすく説明していこうと思っています（今回は、専門用語が多くてごめんなさい）。「この言葉がわからない」とか、「この仕組みがわからない」といった質問などがありましたら、ドシドシお便りください。

あてさき
〒103　東京都中央区日本橋浜町
3-42-3 ソフトバンク株式会社
セガサターンマガジン編集部
「MUDE na HARD」係

◇CD-ROMインターフェースボード

①32ビットRISC・CPU（SH-2×2）
②ワーク用シンクロナスDRAM
③グラフィック用シンクロナスDRAM
④DRAM
⑤バックアップ用SRAM（256Kビット）
⑥IPL-ROM（4メガビット）
⑦VDP
⑧VDP
⑨プロセッサコントローラ＆画像処理用LSI
⑩PCM&FM音源LSI
⑪サウンド制御用CPU（MC68E000）
⑫バスコントローラ
⑬コントロール端子用I／Oポートコントローラ
⑭水晶振動子（14.318MHz）
⑮クロック逓倍＆分周用IC
⑯ノイズシェーピングフィルター・デュアルDAC
⑰RGBエンコーダ
⑱カートリッジ＆拡張コネクタ
⑲ジョイパッド用コネクタ
⑳CDインターフェース用コネクタ
㉑CDドライブ専用CPU（SH-1）
㉒背面拡張用I／Oポートコントローラ
㉓CD-ROMバッファメモリ（4メガビット）
㉔CDドライブ基板インターフェースコネクタ
㉕背面拡張用100ピン・コネクタ

ユーザーが個人的に本体を分解した場合、メーカーからの保証・修理は受けられなくなります。また、編集部・筆者も一切責任を負いません。
※質問は必ずハガキでお願いします。なお、デバイス類に関するデータや構造に関する質問、本体の改造に関するお問い合わせはお断りします。

HI-TECH COLUMN

ひらけ！情報玉手箱

No.1

▶ INVITAITION FROM NEXT LEVEL MULTIMEDIA ◀

／大谷和利

◆大谷和利◆

1958年生まれ。米国オクラホマ州立大学にて機械工学を専攻。帰国後、ソフトハウスMerge、コンピュータグラフィックスプロダクションStudio BCの設立に参画。1986年よりフリーランスとしてMacintosh関連のテクニカルライティング、マルチメディア・プレゼンテーション作成、セミナー講師、プレゼンテーションに関する企業コンサルタンティング活動を開始、現在にいたる。Power Mac 8100/80 などMacintosh 7台とNewton MessagePad、3DOなどを所有。

今、僕たちは新しい時代の出発点に立っている。それはすべてのメディアが統合され、地球規模のコミュニケーションが可能になる時代だ。今回から新連載のこのコーナーでは、近い将来にそうした世界への入り口となる家庭用情報端末へと発展する新世代ゲームマシンとその周辺の話題を掘り下げて解説していこうと思う。

サターンvs.プレイステーションvs.3DO

とりあえず僕は昨年末にサターンとプレイステーションを買ってみた。それまでのゲーム機は、一応通信用のモデムなどが用意されていても、それ以上の発展が見込めるようなスペックではなかったため実際に購入するところまでいかなかったのだが、ようやく未来を垣間見られるようなマシンが登場してきたという感じだ。

実は、去年の夏にはパナソニック製の3DOマシンも手に入れているので、この3つのプラットフォームを比較してみよう。

まず総合性能だが、カタログスペックではなく、現行ソフトをプレイした感覚的な印象では、プレイステーションがややリード、僅差でサターンが続き、少し離れて3DOといったところか。3Dだけでなく2Dを含めた総合的な能力ではサターンが有利かもしれない。特にサターンとプレイステーションはまだアプリケーションが少ないので結論を下すにはデータが不足しているとも言えるし、これを書いている時点では「バーチャファイター」と「闘神伝」、「デイトナUSA」と「リッジレーサー」というような直接ぶつかるソフトが出ていないので、あくまでも現在の暫定的な評価である。

例えば、「リッジレーサー」では最初のトンネル出口すぐのカーブに数台が集中すると明らかに画面の描き換え速度が低下するので、このあたりがプレイステーションのハードの限界なのかもしれないし、サターンでは「バーチャファイター2」移植時の背景のポリゴン処理と、より高度なマッピングの再現性にその真価が問われるだろう。

これらの最新ハードに対して3DOは、約1年半先行したことから性能面でやや遅れをとった印象がある一方、ソフトの数では大きく優れ、質の点でもそろそろじっくりと温められてきたものが出始めてきたようだ。元々3DOがなければ、他メーカーの新世代マシンの開発はもっと遅れていたか、仕様的に低いレベルでまとめられていたと考えられるので、その意味での功績は大きい。また、開発環境の充実やフォトCDへの標準対応など、独自の哲学は今も国産プラットフォームが見習うべきところだ。

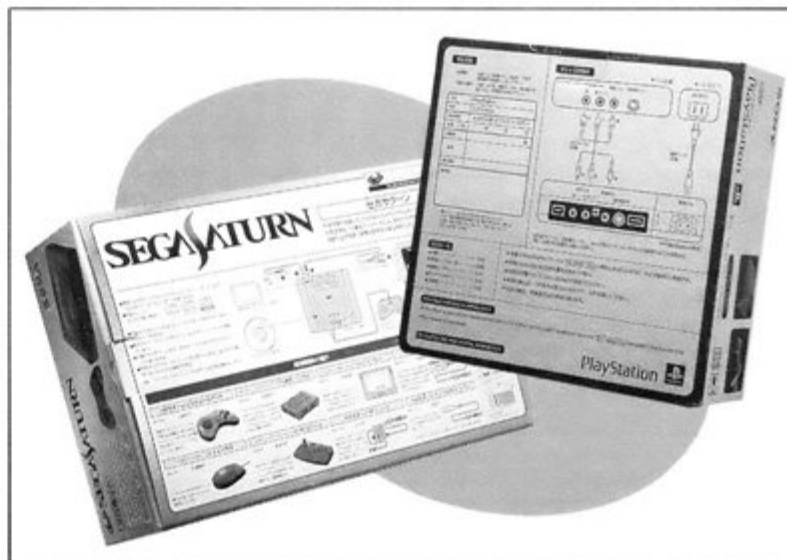
パッケージに見るセガとソニーの思想

ところで、サターンとプレイステーションを買って僕は面白いことに気が付いた。多少本筋からは外れるが、それはパッケージの違いに関してである。プレイステーションのパッケージは小さく、印刷も段ボールの地色を活かしたモノトーンのものであり、保証書まで箱の裏面に直接プリントされていてコストダウンの努力とエコロジーさを全面に押し出している（中を開けてみると相変わらずの発泡スチロールで不燃ゴミを増やすだけなのだが）。一方のサターンのパッケージは、外観こそ大きく店頭で目立つことを最優先としたような、ちょっと垢抜けないセンスのデザインだが、中身は再生紙を使った卵パック的な、見てくれよりも実を取ったものになっている。

また、マニュアルや説明書の類は、サターンが従来のゲーム機の路線を踏襲して比較的簡単なもので済ませているのに対し、プレイステーションのほうは完全にラジカセやテレビと同じ家電製品のそれを踏襲（とうしゅう）した作りである。

もし一切の知識なしに両者を店頭で見たとするとプレイステーションのほうが情報機器らしく、サターンはオモチャっぽく感じられるだろう。実際の内容がどうかではなく、さすがにソニーはこの種の演出がうまい。セガはゲーム機の定石を踏まえ、まじめに省資源化にも取り組んでいるが、今後の家庭用情報端末時代を考えると再考の余地がありそうだ。

お楽しみはこれからだ！

今回は初回ということで、こんな話題に終始したが、今後は、マックと互換性を持ったPowerPC RISCチップ+4倍速CD-ROM搭載のpipin（ピピン）や、64ビット化する第2世代の3DO、そしてCGの雄シリコングラフィックスを従えたウルトラ64など、まだ見ぬライバル達や開発環境などの話を含めて構成していくつもりだ。知りたいテーマがあれば、編集部宛に送ってほしい。

ATARI

JAGUAR + プラス ジャガー・プラス

▼正直に告白します。担当者である私でさえ、アタリジャガーには、言い知れない不安を覚えていました。しかし、このゲームをプレイした時、エイリアンVSプレデイター専用マシンとして購入することを決意しました。「ウソ言うなー！」と叫んだ読者が多々いらっしゃったと思いますが、海外ゲームのテイストと「疑似恐怖感」が理解できる方、あなたは是非遊んでみてほしいソフトです。なぜなら、国産のゲームでは絶対に味わえないでしょうから。

ジャガー本体にゲームソフト
「エイリアンVSプレディター」
(リアルタイムアドベンチャー)
をセットした「ジャガー・プラス」
定価34,800円を
32,800円(税込)

通信販売 ブルズ・アイ BEST SELECTION

アタリジャガー・対応ソフト一覧

ウルフェンステイン3D
定価6,480円／AVG&STG
5,500円(税込)

雷電－RAIDEN－
定価5,480円／縦スクロールSTG
4,500円(税込)

テンペスト2000
定価6,480円／ポリゴンACG
5,500円(税込)

サイバーモーフ
定価6,480円／3DフライトSLG
5,500円(税込)

クレセントギャラクシイ
定価5,480円／オーソドックスACG
4,500円(税込)

ディノ 定価5,480円／PZG&ACG
4,500円(税込)

この他にも続々登場予定！

MD エイリアンソルジャー(セガ)
2月24日発売予定/ACG/定価6,800円

▼「メガドラはまぁだ捨てちゃイカーン！」と思わず老婆心してしまうほどのアクション快作です。たしかにVFやリッジはスゴいッ！しかし、あなたのメガドラにこのカセットを差してみて下さい。その瞬間、そのメガドラはきっとあなたの心を奪いさるでしょう。

『ジャガー』の世界はスゴい。

スゴいその1 激速	スゴいその2 美麗	スゴいその3 リアル	スゴいその4 臨場感	スゴいその5 細かい	スゴいその6 安い
27MIPSを誇る64bit・RISCを搭載していますから複雑な演算を用いるシミュレーションもOK。	最大16,777,216色を同時に出せます。しかし、内部的には約43億色の処理が可能です。	国産次世代機に勝るとも劣らないポリゴン専用「ブリッターCPU」を搭載しています。	ROMカートリッジでありながらCD並みの16bitステレオサウンドを実現しています。	最大解像度720×576ですから、「魔」や「鬱」なんていう漢字もバッチリです。	最もウレシいのがコレですね。ROMカセットなのにこの価格。円高が実感できますね。

メガドライブソフト

No.	タイトル	価格
001	アートアライブ	¥ 980
002	ああ播磨灘	¥ 1,980
003	Aセナ・スーパーモナコGP II	¥ 980
004	アイラブミッキー&ドナルド	¥ 1,980
005	アウトラン2019	¥ 4,980
006	アウトランナーズ	¥ 4,660
007	蒼き狼と白き牝鹿・元朝秘史	¥ 1,980
008	アレックスキッド	¥ 980
009	アンデッドライン	¥ 1,980
010	ウィップラッシュ	¥ 980
011	ウインターオリンピック	¥ 4,660
012	ウルトラマン	¥ 3,980
013	ヴィクセン357	¥ 3,980
014	V.V(ヴィ・ファイヴ)	¥ 4,980
015	エアーマネジメント	¥ 5,500
016	エアーマネジメントII	¥ 5,980
017	エイリアンストーム	¥ 1,980
018	エコーザドルフィン2	¥ 2,980
019	エターナルチャンピオンズ	¥ 4,660
020	ブルズVSブレイザーズ	¥ 5,800
021	NBAジャム	¥ 5,980
022	NFLプロフットボール'94	¥ 5,800
023	NBAプロバスケ'94	¥ 6,300
024	F－117ステルス	¥ 3,500
025	エリミネートダウン	¥ 1,980
026	オーサムポッサム	¥ 4,980
027	カース	¥ 980
029	カメレオンキッド	¥ 980
030	餓狼伝説	¥ 1,980
031	餓狼伝説2－新たなる闘い－	¥ 4,500
032	キャプテンラング	¥ 1,980
033	キングオブザモンスターズ	¥ 3,980
034	クラックダウン	¥ 980
035	クライング	¥ 980
036	クルーボール	¥ 980
037	クレヨンしんちゃん	¥ 2,980
038	グレイテストヘビーウェイツ	¥ 4,500
039	コラムス	¥ 1,980
040	コラムスIII	¥ 3,980
041	魂斗羅ザハードコア	¥ 6,300
042	ゴッズ	¥ 3,980
043	サムライスピリッツ	¥ 4,980
044	サンダーフォックス	¥ 1,980
045	ザ・キックボクシング	¥ 980
046	シャドーオブザビースト	¥ 1,980
047	シャイニングフォースII	¥ 2,980
048	新創世記ラグナセンティ	¥ 2,980
049	J・モンタナフットボール2	¥ 4,500
050	邪神ドラクソス	¥ 1,980
051	ジュラシックパーク	¥ 3,980
052	ジョーダンVSバード	¥ 1,980
053	ジャングルストライク	¥ 5,500
054	ジェネラルカオス	¥ 2,980
055	ジェームスポンドII	¥ 3,480
056	Jリーグプロストライカー2	¥ 3,980
057	スーパーハイドライド	¥ 980
058	スーパー忍II	¥ 1,980
059	スーパーストリートファイターII	¥ 6,980
060	ストームロード	¥ 980
061	ストリートファイターIIダッシュプラス	¥ 1,980
062	スパークスター	¥ 5,500
063	スプラッターハウスパート3	¥ 2,980
064	スペースファンキーBOB	¥ 1,980
065	ズーム	¥ 980
066	007・死闘	¥ 1,980
067	ソードオブソダン	¥ 2,980
068	ソーサルキングダム	¥ 2,980
069	ソニックザヘッジホッグ	¥ 1,980
070	ソニックザヘッジホッグ2	¥ 1,980
071	ソニックザヘッジホッグ3	¥ 3,500
072	ソニック&ナックルズ	¥ 5,460
073	ソニックスピンボール	¥ 1,980
074	ゾウゾウゾウ／レスキュー	¥ 980
075	太平記	¥ 380
076	太閤立志伝	¥ 4,500
077	ダイナブラザーズ2	¥ 5,980
078	大航海時代II	¥ 8,450
079	ダイナマイトヘッディー	¥ 4,660
080	チキチキボーイズ	¥ 980
081	チャックロックII	¥ 2,980
082	チャンピオンズワールドクラスサッカー	¥ 2,980
083	提督の決断	¥ 5,980
084	T2ザ・アーケードゲーム	¥ 5,980
085	デザートストライク湾岸作戦	¥ 5,980
086	デビルズコース	¥ 4,980
087	闘技王キングコロッサス	¥ 980
088	トッププロゴルフ2	¥ 1,980
089	ドラえもん	¥ 1,980
090	ドラゴンズリベンジ	¥ 4,980
091	ドラゴンボールZ武闘烈伝	¥ 3,980
092	中嶋悟F1スーパーライセンス	¥ 5,500
093	忍者武雷伝説	¥ 1,980
094	信長の野望・全国版	¥ 3,980
095	信長の野望・覇王伝	¥ 3,980
096	ハイパーダンク	¥ 5,500
097	ハイブリットフロント	¥ 3,980
098	バハムート戦記	¥ 980
100	バトルトード	¥ 3,980
101	バットマンリターンズ	¥ 1,980
102	バトルマニア	¥ 4,980
103	バトルマニア大吟醸	¥ 5,300
104	V.R.(バーチャレーシング)	¥ 3,980
105	パノラマコットン	¥ 6,600
106	パワーモンガー	¥ 5,980
107	パルスマン	¥ 4,980
108	ひょっこりひょうたん島	¥ 980
109	PGAツアーゴルフII	¥ 1,980
110	ファンタジースター～千年紀の終りに	¥ 1,980
111	フリントストーン	¥ 2,980
112	ブロックアウト	¥ 980
113	ブギウギボーリング	¥ 980
114	ぷよぷよ	¥ 1,980
115	ぷよぷよ通(2)	¥ 4,500
116	プロフットボール	¥ 980
117	プロホッケー	¥ 980
118	ベアナックルIII	¥ 4,980
119	ペブルビーチの波涛	¥ 5,500
120	ホリフィールドボクシング	¥ 980
121	ボールジャックス	¥ 1,980
122	マクドナルド	¥ 1,980
123	魔天の創滅	¥ 4,500
124	モータルコンバット	¥ 1,980
125	モンスターワールドIV	¥ 2,980
126	幽☆遊☆白書外伝	¥ 1,980
127	幽☆遊☆白書～魔強統一戦～	¥ 5,980
128	ヨーロッパ戦線	¥ 980
129	ラスタンサーガII	¥ 980
130	ラングリッサー	¥ 4,500
131	ラングリッサーII	¥ 6,600
132	リーサルエンフォーサーズ(1P銃同梱)	¥ 6,800
133	龍虎の拳	¥ 4,980
134	レミングス	¥ 3,980
135	ロケットナイトアドベンチャーズ	¥ 4,980
136	ロックマンメガワールド	¥ 5,980

メガCDソフト

No.	タイトル	価格
001	アネット再び	¥ 4,980
002	アフターハルマゲドン外伝	¥ 5,460
003	アルスラーン戦記	¥ 1,980
004	アルシャーク	¥ 4,980
005	いしいひさいちの大政界	¥ 4,980
006	ウイニングポスト	¥ 6,980
007	ウイングコマンダー	¥ 4,980
008	ウルフチャイルド	¥ 980
009	うる星やつら	¥ 2,980
010	Aランクサンダー～誕生編～	¥ 2,980
011	F1サーカスCD	¥ 5,500
012	仮面ライダーZO	¥ 4,980
013	キャプテン翼	¥ 5,460
014	ぎゅわんぶらぁ自己中心派2	¥ 1,980
015	クイズスクランブルスペシャル	¥ 980
016	ゲームのかんづめVol.1	¥ 1,980
017	ゲームのかんづめVol.2	¥ 1,980
018	コズミックファンタジーストーリーズ	¥ 980
019	サンダーストームFX	¥ 1,980
020	三国志III	¥ 1,980
021	サンダーホーク	¥ 4,500
022	ザ・ザードワールドウォー	¥ 4,980
023	シャドーオブザビーストII	¥ 4,980
024	シルフィード	¥ 5,460
025	真・女神転生	¥ 4,500
026	ジャガーXJ220	¥ 3,980
027	雀豪ワールドカップ	¥ 4,500
028	ジュラシックパーク	¥ 5,460
029	スイッチ	¥ 1,980
030	スターウォーズ・レベルアサルト	¥ 5,980
031	スターブレード	¥ 5,460
034	聖魔伝説3×3EYES	¥ 2,980
035	セガクラシック	¥ 980
036	ソニックザヘッジホッグCD	¥ 1,980
037	タイムギャル	¥ 2,980
038	ダイナミックカントリークラブ	¥ 1,980
039	ダークウィザード	¥ 4,980
040	WWFマニアツアー	¥ 4,500
041	天下布武	¥ 980
042	デトネイターオーガン	¥ 980
043	電忍アレスタ	¥ 4,980
044	デバステイター	¥ 980
045	ドラゴンズレア	¥ 4,500
046	ナイトストライカー	¥ 4,980
047	ナイトトラップ	¥ 1,980
048	信長の野望・覇王伝	¥ 2,980
049	バリアーム	¥ 980
050	爆伝～アンバランスゾーン～	¥ 2,500
051	バトルファンタジー	¥ 2,980
052	バトルコープス	¥ 5,460
053	ファイナルファイトCD	¥ 980
054	ブライ－八玉の勇士伝説－	¥ 980
055	ブラックホールアサルト	¥ 980
056	プリンスオブペルシャ	¥ 980
057	プロ野球スーパーリーグCD	¥ 980
058	F1ヘブンリーシンフォニー	¥ 3,980
059	マイクロコズム	¥ 5,460
060	魔法の少女シルキーリップ	¥ 3,980
061	モータルコンバット完全版	¥ 4,500
062	夢見館の物語	¥ 1,980
063	リーサルエンフォーサーズ(1P銃同梱)	¥ 6,980
064	リーサルエンフォーサーズII(1P銃同梱)	¥ 6,860
065	リーサルエンフォーサーズII(銃無)	¥ 5,460
066	ロードス島戦記	¥ 1,980
067	惑星ウッドストック	¥ 480
068	ワンダードッグ	¥ 480

ゲームギアソフト

No.	タイトル	価格
001	ああ播磨灘	¥ 1,980
002	アダムスファミリー	¥ 2,980
003	アラジン	¥ 1,980
004	イチダントアール	¥ 2,600
005	インザウェイクオブバンパイア	¥ 1,980
006	エコーザドルフィン	¥ 1,980
007	餓狼伝説スペシャル	¥ 3,360
008	ぎゅわんぶらぁ自己中心派	¥ 980
009	クラッシュダミー	¥ 1,980
010	コカコーラキッド	¥ 1,980
011	コラムス	¥ 980
012	ザ・GG忍II	¥ 980
013	GGアレスタII	¥ 980
014	シャイニングフォース外伝	¥ 1,980
015	シャイニングフォース外伝II	¥ 2,500
016	上海II	¥ 1,980
017	ジュラシックパーク	¥ 1,980
018	JリーグGGプロストライカー'94	¥ 3,380
019	スーパーゴルフ	¥ 980
020	スマッシュTV	¥ 2,980
021	ズールのゆめぼうけん	¥ 2,980
022	ソニックザヘッジホッグ2	¥ 1,980
023	ソニック&テイルス	¥ 1,980
024	ソニック&テイルス2	¥ 2,600
025	ソニックドリフト	¥ 3,680
026	対戦麻雀・好牌2	¥ 1,980
027	対戦型・大戦略G	¥ 1,980
028	タントアール	¥ 1,980
029	ダンクキッズ	¥ 2,600
030	T2・ジャッジメントデイ	¥ 2,980
031	とられてたまるか?!	¥ 1,500
032	ドナルドの4つの秘宝	¥ 980
033	なぞぷよ2	¥ 2,980
034	なぞぷよ～アルルのルー～	¥ 2,600
035	バスターファイト	¥ 2,600
036	パートワールド	¥ 2,980
037	ファンタジーゾーンG	¥ 980
038	ぷよぷよ	¥ 1,980
039	プロ野球GGリーグ'94	¥ 2,980
040	ベアナックルII	¥ 1,980
041	ペンゴ	¥ 980
042	ポパイ	¥ 2,980
043	魔導物語I～3つの魔導球～	¥ 1,980
044	魔導物語II～アルル16才～	¥ 1,980
045	女神転生外伝・ラストバイブル	¥ 3,500
046	モルドリアン	¥ 3,300
047	幽☆遊☆白書～滅びし者の逆襲～	¥ 1,980
048	リディックボウ・ボクシング	¥ 2,500
049	ロボコップ3	¥ 2,980
050	ワールドダービー	¥ 1,980

スーパー32Xソフト

No.	タイトル	価格
001	スターウォーズ・アーケード	¥ 6,800
002	スペースハリアー	¥ 3,860
003	DOOM～ドゥーム～	¥ 5,980
004	V.R.DELUXE	¥ 6,800

セガサターンソフト

No.	タイトル	価格
001	クロックワークナイト	¥ 3,860
002	ゲイルレーサー	¥ 5,830
003	真説・夢見館の物語	¥ 6,800
004	TAMA～たま～	¥ 5,050
005	バーチャファイター	¥ 7,770
006	麻雀悟空・天竺	¥ 5,050
007	MYST～ミスト～	¥ 6,800
008	ワンチャイコネクション	¥ 6,800

ネオジオCDソフト

No.	タイトル	価格
001	餓狼伝説スペシャル	¥ 6,240
002	ゴーストパイロット	¥ 3,840
003	サムライスピリッツ	¥ 6,240
004	ザ・キングオブファイターズ'94	¥ 6,240
005	得点王2	¥ 6,240
006	トップハンター	¥ 5,440
007	ニンジャコマンドー	¥ 3,840
008	ラストリゾート	¥ 4,640
009	ラリーチェイス	¥ 3,840
010	リーグボウリング	¥ 3,840
011	龍虎の拳2	¥ 6,240
012	ワールドヒーローズ2・ジェット	¥ 5,440

本体関係

No.	品名	価格
001	セガサターン	¥39,800
002	スーパー32X	¥14,800
003	ネオジオCD	¥44,800
004	メガドライブ2(ソフト付)	¥ 7,500
005	セガワンダーメガ	¥36,800
006	ビクターワンダーメガ2	¥39,800
007	メガCD2	¥17,800
008	カラーゲームギア(各色)	¥ 9,800
009	GG+1ソニックドリフト	¥ 9,800
010	GG+1Jリーグ'94	¥ 8,800
011	メガジェット	¥ 6,980
012	メガCDカラオケ	¥ 9,800

パーツ関係

No.	品名	価格
001	MD&GG専用ACアダプター	¥ 1,200
002	MD2専用ACアダプター	¥ 1,200
003	MD1専用モノラルコード	¥ 640
004	MD1専用RFユニット	¥ 1,200
005	MD2専用モノラルコード	¥ 1,600
006	MD2専用ステレオコード	¥ 1,600
007	MD2専用RFユニット	¥ 1,600
008	セガタップ	¥ 2,400
009	セガマウス	¥ 3,980
010	ファイティングパッド6B	¥ 1,980
011	コントロールパッド達人	¥ 1,500
012	カプコンパッドソルジャーMD	¥ 1,500
013	ゲームセレクターAV	¥ 4,500
014	GG専用TVオートチューナー	¥ 9,800
015	GG専用対戦ケーブル	¥ 800
016	GG専用ビッグウィンドウII	¥ 1,820
017	GG専用カーアンテナ	¥ 2,800
018	GG専用バッテリーパック	¥ 2,800
019	SS専用コントロールパッド	¥ 2,430
020	SS専用バーチャスティック	¥ 4,660
021	SS専用シャトルマウス	¥ 2,910
022	SS専用パワーメモリー	¥ 4,660
023	SS専用RFユニット	¥ 1,940
024	SS専用ステレオAVケーブル	¥ 1,940
025	SS専用モノラルAVケーブル	¥ 1,940
026	SS専用S端子ケーブル	¥ 1,940
027	NCDコントローラー	¥ 1,750
028	NCDジョイスティック	¥ 3,790
029	NCDステレオAVケーブル	¥ 1,170

通信販売の流れ

①電話をする→②在庫確認、詳しい料金等を聞く→③配達予定日にヤマト運輸から確認の電話がある→④商品と引き換えに、そのまま配達員に料金を渡す→⑤中身を確認→⑥遊ぶ

イラストや紹介文も引き続き募集してますよ！
天然色イラストや長めの紹介文も解禁します。

日本全国・送料＋手数料込みで
980円
何本頼んでも追加はありません！

ファミコンショップ
Bull'sEye ブルズ・アイ

まずはお電話 092[673]0468
☆今回より電話番号が上記に変わりました。　【香椎店】福岡市東区千早5-20-1

受付時間：朝10時から夜8時まで／定休日：毎月第1・第3火曜日〈☆価格は税別です(一部特典分を除く)〉

品切れの際はご容赦ください。

短期集中
NOVEL

ゲーム発売に合わせて、連載第2回！

GOTHA ～イスマイリア戦記～

セガサターン初の戦闘シミュレーション「GOTHA」の世界を小説でも堪能してほしい。今、物語の一方の柱、海賊ギルドの首領アラグアヤのキャラクターが浮き彫りにされる。

跳梁する海賊ギルドの横暴

海賊ギルドの首領、アラグアヤをすんでのところで取り逃がしたシング船長の中型攻撃艇バーゼルが、修理と補給のために秘密基地に向かって航海を続けている頃、南の海域では海賊ギルドによる交易船への襲撃が開始されていた。

「船長、もうだめです！　完全に包囲されました」

「なにー？」

ギルドの領海内に侵入した１隻の交易船は、アッ！　という間にギルドの小型戦闘機16機に周りを包囲されてしまったのだ。

この交易船はコーヒー豆を満載し、サバナ大陸の都市ブルスに向かっていたのだが、大きく南回りになる進路を嫌い、ギルドの領海に入ってしまったのだ。

ある程度の危険は覚悟のうえだったのだが、これほど早く発見されるのは予定外の展開だった。

交易船の船長は最近のギルドの勢力強化に改めて驚かされていた。

「もはや、これまでか？」

選択は２つに１つだった。ギルドに対して多額の通行料を払うか、戦闘機の攻撃を受けて破壊されるか……。

交易船の船長は、迷わず通行料を払うことにし、降伏の合図を送った。すぐにギルド艦隊の母船が接近してきた。

「黙ってこの海域を通過しようとは、いい度胸じゃねぇか？」

この海賊ギルドの艦隊を指揮しているのは、ギルドの中でも最も荒くれ者と噂されている男、ジャプラであった。

「積み荷はなんだ？」

「コーヒー豆です」

「全部、こちらに渡してもらおう」

「そんな無茶な、通行料は払います。どうか積み荷だけは」

「そうはいかねぇんだよ。実はな、この俺はコーヒーが大好きでな、命だけは助けてやる。さっさと積み荷をこちらに移して我々の領海から立ち去れ」

「うぅぅぅぅぅ……」

小さな交易船にとって相手が悪すぎた。船長には、もはや、なすすべがなかったのだ。

アラグアヤという男

交易船が去って行くのと時を同じくして、ギルドの首領アラグアヤがやってきた。

「これはこれはアラグアヤ様。何のご用で？」

「ジャプラ、少しやりすぎではないか、通行料だけ払わせればよかったものを……」

「しかし、あの船はここが我々ギルドの海域であると知って侵入してきたんですぜ、甘い顔をしていたんじゃ他の者に示しがつきやせんや。それにここは私が任されている海域ですぜ、私のやり方でやらせてもらいます」

「フン、相変わらず鼻息の荒い奴だ。ジャプラ、今日はな、お前にジェルア海峡の封鎖を任せようと思ってきたのだ」

「海峡封鎖！　そいつは大役じゃねぇですか」

アラグアヤは都市国家の１つ、カニータを制圧し海賊ギルドの支配下に収めようとしていたのだ。アラグアヤがカニータに攻撃を仕掛けている間、都市国家連合軍が救援にやってくるのをジャプラが海峡封鎖して食い止めようというのだ。今回の計画がうまくいけば、その後も管理をジャプラに任せるというものだった。

「お前にももう少し、下士官としての自覚を持ってもらいたいと思ってな、今日のような姑息（こそく）な手段は二度と使うな。これからは思う存分連合軍と戦うのだ」

「わかりやした。私にお任せください。どんな野郎がこようとけちらしてやりまさァ」

短期間でアラグアヤが各地に散らばる海賊達をまとめあげ、その首領の地位までのし上がっていったのは、勇気と行動力もさることながら、普通であれば、単なる悪党の海賊といったジャプラのよう

中型攻撃艇バーゼル船長〝シング〟

都市国家イスマイリアの王位継承権を捨て、自ら〝中型攻撃艇バーゼル〟を駆って空の戦いに生きる男。

世界征服を企む海賊ギルドの撲滅というお題目を唱えながらも、その実、自らの信頼を裏切り、妻をも殺害した男、海賊ギルドの首領アラグアヤに対する復讐心のもと、国をも捨て、連合軍にも属さず、20年もの間妻の仇を追い続けている。

熱しやすく、強情でありながら人望は厚い。45歳。

〈ゲーム中の声の出演：沢木　郁也〉

中型攻撃艇バ

中型攻撃艇バーゼル船長シングの下に仕える眉目秀麗かつ冷静沈着な副官。

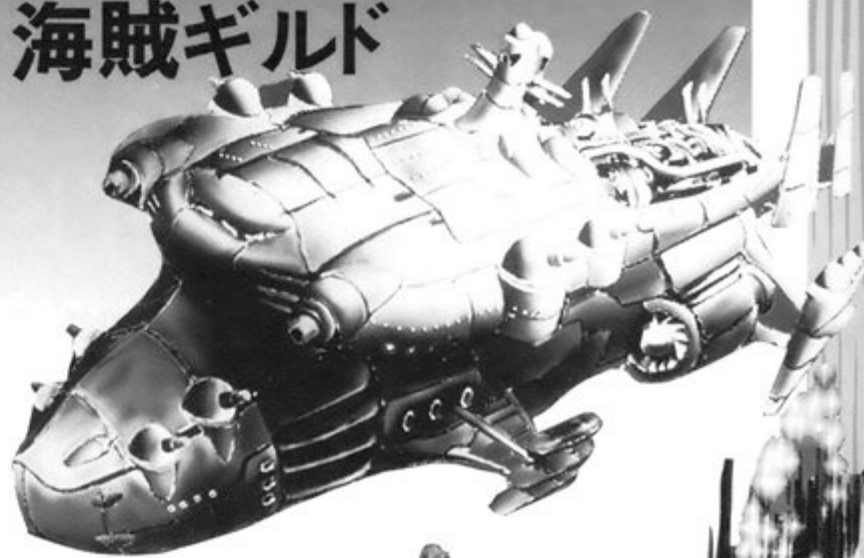
10歳の時、貿易商であった両親を海賊ギルドに殺められて以来16年、シングとともにアラグアヤを追い続けている。

どんな悪状況の下でも決して絶

な男を、思い切って重要な地位につけるというアイデアが成功していたのも大きな要因であったのだ。
ジャプラは勇んで海峡の封鎖に向かった。
そして、アラグアヤはギルドの最強艦隊を引き連れカニータに攻め込んでいったのだ。

海賊ギルド カニータに侵攻

静かな港湾都市カニータに突然現れたギルド艦隊。カニータ国内にも都市国家連合軍に参加している独自の軍隊があり反撃に出たのだが、ほとんど奇襲に近いアラグアヤの攻撃に、壊滅的な打撃を受けるのだった。
アラグアヤに一度狙われた都市は、ことごとく制圧されていた。アラグアヤの攻撃はいつも奇襲だった。都市国家は戦闘の準備ができる前に踏み込まれ降伏せざるを得ない状態に追い込まれていくのだ。アラグアヤは単一勢力による支配こそが、この世界から争いをなくす最善の方法だと信じていた。
各地に点在する都市国家は、アラグアヤの襲撃におびえていた。それまでは、各都市国家間での利権を巡り戦争状態にあったのだが、新しい勢力、海賊ギルドの出現により都市国家連合軍となり協力しあっていったのである。
海峡の封鎖を命じられたジャプラは嬉々として連合軍がくるのを待っていた。やがて数十機の中型攻撃艇が海峡に近づいてきた。カニータの救援に向かっているのだ。
「きやがった。都市国家連合軍だ、待ってたぜ」
ジャプラは連合軍を迎え撃つべく戦闘態勢に入った。海峡封鎖を知らずに通過しようとした連合軍はジャプラの予期せぬ攻撃を受ける。しかし、そのために訓練された連合軍は、ただでは引き下がらなかった。狭い海峡内での激しい戦闘となったのだ。
「しゃらくせぇ！　撃て、撃て、撃ちまくれ」
ジャプラは水を得た魚のように生き生きとしてくるのだった。ジャプラの艦隊、都市国家連合軍どちらも一歩も譲らず戦闘は続いた。
やがて、カニータ陥落の知らせが入ってくる。アラグアヤがカニータ制圧に成功したのだ。その時、カニータは海賊ギルド第８番目の支配国となったのである。
もはや海峡内での戦闘は無益なものとなった。連合軍はこれ以上の犠牲を出すことを避け海峡を去っていった。
「ざまあみやがれ！　ここを通りたい奴は、俺様と勝負だ」
ジャプラの意気はますます上がっていた。アラグアヤはカニータの支配を部下に任せ、ギルド本部に戻っていき、都市国家連合軍は、またしても敗退してしまったのだ。
このままでは本当にアラグアヤの目論見どおり世界は海賊ギルドに征服されるかもしれない。
それは、どんなことがあっても阻止しなければならないのだ。

都市国家連合と海賊ギルド

生活圏のほぼ半分を勢力に収めた海賊ギルドに、規模において、唯一対抗可能な相手、それが都市国家連合である。
両者の大規模な衝突は、過去にも数度起きていたが互いにただ、いたずらに戦力を消耗させるのみに終始していた。
しかしここにきて、強力な指導者アラグアヤの下、一貫した政策を推し進めてきた海賊ギルドと、自国こそ覇者にならんがための、あくまで一時的な協力体制としての都市国家連合では、おのずとその力に大きな開きを生じつつあった。
年ごとに広がる力量の差は、ギルドに寝返る連合国を少なからず生み出し、世界は海賊ギルドの駄目押しとも思える、大規模な都市国家連合への侵攻準備が整えられる中、両勢力の思惑を超えたところで事態は急激な進展を迎え始めていた。

ーゼル副官“ハルツ”

望せず、ともすれば無茶なシング船長を冷静に補佐する有能な女性だ。
しかし彼女自身自らが女であることに限界とわずらわしささえ感じている。26歳。
〈ゲーム中の声の出演：石井直子〉

海賊ギルド首領“アラグアヤ”

かつて都市国家イスマイリアの第一王子、シングの腹心の部下でありながら、自ら王位を奪おうと企てた男。
その後、当時横行していた無秩序な海賊達をまとめあげ、より大きな組織化をはかり、海賊ギルドの名のもと、その首領として空に君臨することとなった。都市国家連合軍を次々と壊滅させ、その支配地域を着々と広げつつある。
また敵対する者には容赦ないが、従う者には寛容な面も見せ、計り知れない一面を見せる男だ。
ギルドによる世界統一が、真の平和への道だと固く信じている。

ソフトバンクの近刊

ハイパーソリッド 闘神伝 パーフェクトガイド

ThePlayStation編集部 編　A5判・予価880円

ゲームファン待望の 3Dポリゴン格闘ゲームを徹底攻略!!

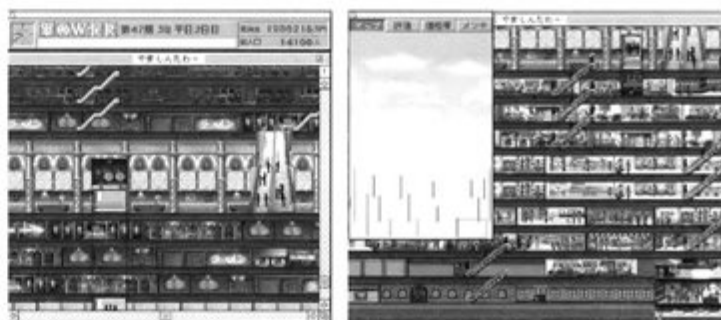
2月下旬 発売予定

© TAKARA

プレイステーション用3Dポリゴン格闘ゲーム「ハイパーソリッド闘神伝」の完全攻略本。最高レベルのポリゴン技術で実現した超空間立体バトルはまさにハイパーリアル。世界各地から集まった戦士達が挑む闘神大武会に優勝するためのCPU攻略や、友人との対戦プレイに役立つ数々の情報を満載しています。また、充実したキャラクター設定資料も併せて掲載しています。資料性も高くお買い得な一冊。

公式 Tower パーフェクトガイド

中島理彦 著/斉藤由多加 監修　A5判・予価1,800円

これ一冊でTowerのすべてがわかる!!

日本はもちろん海外でも大ヒット中のマッキントッシュ用ゲーム「Tower」の最新バージョンと、近日発売予定のWindows版に対応した公式ガイドブック。プレイヤーを悩ますエレベータ管理のコツなどのテクニックはもちろん、新たに追加された機能を使った様々な「Tower」の楽しみ方を紹介していきます。ゲームデザイナーである斉藤由多加氏の監修によるプレイヤー必見のパーフェクト攻略本です。

3月上旬発売予定！

LUNAR 公式設定資料集

A4判・予価2,000円

昨年末に発売され、MEGA-CD最後の大作RPGとの呼び声の高い「LUNAR—ETERNAL BLUE—」。この最新作と前作「LUNAR THE SILVER STAR」の未公開設定資料を詳細な解説とともに余すところなく収録。キャラクターデザイン担当の窪岡俊之氏によるオリジナル描き下ろしカバーイラストが目印だ！

3月下旬発売予定！

●定価は税込みです　●お近くの書店でお求め下さい

ソフトバンク株式会社／出版事業部　SOFT BANK

販売局 TEL.03-5642-8101

新作ソフトスケジュール

NEW SOFT SCHEDULE

SEGASATURN セガサターン

発売日		タイトル	価格	メーカー名	ジャンル	対応等
2月	24日	上海　万里の長城	6,800円	サンソフト	PUZ	マウス
	24日	アイドル雀士スーチーパイSpecial	6,900円	ジャレコ	TAB	
	24日	PEBBLE BEACH GOLF LINKS～スタドラーに挑戦～	8,800円	セガ	SPT	
	24日	RAMPO	7,800円	セガ	ADV	
3月	3日	ポポイっとへべれけ	6,000円	サンソフト	PUZ	
	10日	パンツァードラグーン	6,800円	セガ	SHT	
	24日	ダイダロス	6,800円	セガ	SHT	
	25日	EMIT　Vol. 1～時の迷い子～	8,800円	光栄	ETC	
	25日	EMIT　Vol. 2～命がけの旅～	8,800円	光栄	ETC	
	25日	EMIT　Vol. 3～私にさよならを～	8,800円	光栄	ETC	
	31日	～制服伝説～プリティファイターX	未定	イマジニア	ACT	
	下旬	サイドポケット2～伝説のハスラー～	未定	データイースト	TAB	
	未定	麻雀巌流島	7,800円	アスキー	TAB	
	未定	柿木将棋	7,800円	アスキー	TAB	
	未定	時空探偵DD～幻のローレライ～	7,800円	アスキー	ADV	
4月	1日	デイトナUSA	6,800円	セガ	RAC	ハンドル
	1日	☆ブルーシード～奇稲田秘録伝～	7,800円	セガ	RPG	
	1日	★セガサターン・レーシングコントローラー	5,800円	セガ	周辺	
	28日	ゲームの達人	8,900円	サンソフト	TAB	マウス
	未定	VIRTUAL HYDLIDE	7,800円	セガ	RPG	
	未定	☆完全中継プロ野球　グレイテストナイン	6,800円	セガ	SPT	
	未定	輝水晶伝説アスタル	5,800円	セガ	ACT	
	未定	THE 7TH GUEST2 11TH HOUR	未定	ヴァージンインタラクティブ	ADV	
5月	未定	魔法騎士(マジックナイト)レイアース	6,800円	セガ	RPG	
	未定	グランチェイサー	未定	セガ	RAC	
	未定	VAN BATTLE	未定	セガ	ACT	
	未定	スーパーリアル麻雀PⅤ	未定	セタ	TAB	
	未定	極上パロディウスだ！	未定	コナミ	SHT	
6月	未定	新・忍伝	5,800円	セガ	ACT	
	未定	マスターズ(仮)	未定	セガ	SPT	
7月	未定	四柱推命ピタグラフ	6,800円	データム・ポリスター	ETC	
今春	未定	水滸演武	未定	データイースト	ACT	
	未定	三國志Ⅳ	未定	光栄	SLG	
今夏	未定	★ヴァンパイア	未定	カプコン	ACT	
	未定	X-MEN	未定	カプコン	ACT	
	未定	★ぷよぷよ通(2)	未定	コンパイル	PUZ	
	未定	ブレイジングトルネード(仮)	未定	ヒューマン	SPT	
	未定	QUOVADIS	8,800円	グラムス	SLG	
	未定	アニメーション格闘アドベンチャーゲーム(仮)	未定	バンプレスト	ADV	
	未定	DARKSEED	未定	ギャガ・コミュニケーションズ	ADV	
	未定	サクセスストーリー	未定	アルトロン	SLG	
今秋	未定	レイフォース(仮)	未定	タイトー	SHT	
	未定	信長の野望・天翔記	未定	光栄	SLG	
'95年末	未定	ロボット混戦RPG(仮)	未定	バンプレスト	RPG	
	未定	オリジナルポリゴンシミュレーション	未定	バンプレスト	SLG	
	未定	ダライアス外伝(仮)	未定	タイトー	SHT	
	未定	★真・女神転生 悪魔召喚師(デビル・サマナー)(仮)	未定	アトラス	RPG	
'95年内	未定	バーチャファイター2	未定	セガ	ACT	
	未定	クロックワークナイト～ペパルーチョの大冒険・下巻～	未定	セガ	ACT	
	未定	ピンボール アリーナ	未定	セガ	PIN	

発売日		タイトル	価格	メーカー名	ジャンル	対応等
'95年内	未定	シムシティ2000	未定	セガ	SLG	
	未定	バーチャ・ハングオン(仮)	未定	セガ	RAC	
	未定	リグロードサーガ(仮)	未定	セガ	RPG	
	未定	ウイングアームズ(仮)	未定	セガ	SHT	
	未定	ファンタジーアース(仮)	未定	セガ	RPG	
	未定	X JAPAN(仮)	未定	セガ	ETC	
	未定	実況パワフルプロ野球'95(仮)	未定	コナミ	SPT	
	未定	ときめきメモリアル(仮)	未定	コナミ	ADV	
	未定	ツインビー対戦ぱずるだま	未定	コナミ	PUZ	
	未定	☆神罰　人生の意味	未定	ガイナックス	SLG	
発売日未定	未定	BUG！(仮)	未定	セガ	ACT	
	未定	スターケイド(仮)	未定	セガ	PUZ	
	未定	アイスホッケー(仮)	未定	セガ	SPT	
	未定	バーチャテニス(仮)	未定	セガ	SPT	
	未定	バスケットボール・サターン(仮)	未定	セガ	SPT	
	未定	ストリートファイター・ザ・ムービー(仮)	未定	カプコン	ACT	
	未定	野球(仮)	未定	ジャレコ	SPT	
	未定	クリーチャーショック	未定	ヴァージンインタラクティブ	SHT	
	未定	ラウニ・フィクション(仮)	未定	九鬼	RPG	
	未定	テニス(仮)	未定	エス・ピー・エス	SPT	
	未定	Incoming	未定	マルチソフト	SHT	
	未定	ガーディアンフォース	未定	サクセス	SHT	
	未定	コットン2	未定	サクセス	SHT	
	未定	カーニバルドライブ(仮)	未定	アトラス	RAC	
	未定	ナイトストライカーS(仮)	未定	ビング	SHT	
	未定	★ハットトリックヒーロー(仮)	未定	タイトー	SPT	
	未定	テクモスーパーボウル	未定	テクモ	SPT	
	未定	現代大戦略　Strikes(仮)	未定	システムソフト	SLG	
	未定	マスターオブモンスターズ 黄昏の指輪(仮)	未定	システムソフト	SLG	
	未定	プリンセスメーカーシリーズ(仮)	未定	ガイナックス	SLG	
	未定	碁仙人(仮)	未定	J・ウィング	TAB	
	未定	棋仙人(仮)	未定	J・ウィング	TAB	
	未定	スチームギア・マッシュ	未定	タカラ	ETC	
	未定	ゼロヨンチャンプSpecial(仮)	未定	メディアリング	RAC	
	未定	バーチャレーシングサターン(仮)	未定	タイムワーナー インタラクティブ	RAC	
	未定	ダービースタリオン(仮)	未定	アスキー	SLG	
	未定	麻雀(仮)	未定	イマジニア	TAB	
	未定	3Dアクション(仮)	未定	イマジニア	ACT	
	未定	重装機兵レイノス2(仮)	未定	メサイヤ	ACT	
	未定	慶応遊撃隊(仮)	未定	ビクターエンタテインメント	SHT	
	未定	4Dボクシング(仮)	未定	ビクターエンタテインメント	SPT	
	未定	メタルファイター♡MIKU	未定	ビクターエンタテインメント	ACT	
	未定	SUPER301 SQ(仮)	未定	日本物産	SLG	
	未定	USドラッグチャンプ(仮)	未定	日本物産	RAC	
	未定	VR麻雀(仮)	未定	日本物産	TAB	
	未定	ハイパーダービー	未定	CRI	SLG	
	未定	Hard Core	未定	ヴァージンインタラクティブ	SPT	
	未定	☆プロ麻雀　極S(仮)	未定	アテナ	TAB	
	未定	THE RAY MAN	未定	UBIソフト	ACT	
	未定	アローン・イン・ザ・ダーク2	未定	EAV	ACT	
	未定	RACE DRIVIN'	未定	タイムワーナー インタラクティブ	SLG	ハンドル
	未定	囲碁(仮)	未定	アスキー	TAB	
	未定	★The PSYCHOTRON	未定	ギャガ・コミュニケーションズ	ETC	
	未定	★QUANTUM GATE	未定	ギャガ・コミュニケーションズ	ETC	
	未定	★球転界	未定	テクノソフト	PIN	
	未定	★熱血親子	未定	テクノソフト	ACT	
	未定	★プリンセスメーカー2・サターン(仮)	未定	マイクロキャビン	SLG	
	未定	★パチンコ倶楽部	未定	I.S.C	TAB	
	未定	★ドラえもん(仮)～	未定	エポック	未定	
	未定	★麻雀(仮)	未定	バリエ	TAB	

ACT：アクション／RPG：ロールプレイング／SHT：シューティング／ADV：アドベンチャー／SLG：シミュレーション／SPT：スポーツ／RAC：レース／PUZ：パズル／TAB：テーブル
PIN：ピンボール／A・RPG：アクションロールプレイング／QIZ：クイズ／EDT：エデュテイションソフト／VIC：バーチャルシネマ／ADL：アダルト／ETC：その他
※★印のタイトルは初登場ソフト、☆印のソフトはタイトル変更があったものです。

MEGA-DRIVE メガドライブ

発売日		タイトル	価格	メーカー名	ジャンル	容量	バックアップ	対応等
2月	17日	リスター・ザ・シューティングスター	6,800円	セガ	ACT	16M		
	24日	エイリアンソルジャー	6,800円	セガ	ACT	16M		
	24日	NFLクォーターバッククラブ'95	8,800円	アクレイムジャパン	SPT	24M	○	
	24日	NBA JAMトーナメントエディション	8,800円	アクレイムジャパン	SPT	24M	○	
3月	17日	サージングオーラ	8,800円	セガ	RPG	16M	○	
	31日	★ミッキーマニア	7,800円	セガ	ACT	16M		
	未定	テレビアニメスラムダンク(仮)	未定	バンダイ	SPT	未定		
今夏	未定	魔導物語 I	未定	コンパイル	PRG	16M	○	
'95年内	未定	ライトクルセイダー(仮)	未定	セガ	ACT	未定	○	
発売日未定	未定	マルチプレー・ベースボール(仮)	未定	セガ	SPT	8M	○	タップ
	未定	ズールのゆめぼうけん	8,800円	インフォコム	ACT	8M		
	未定	エイリアン3	未定	ビック東海	ACT	4M		
	未定	スターゲイト	7,800円	アクレイムジャパン	ACT	16M		
	未定	★ウォーロック	未定	アクレイムジャパン	ACT	16M	PASS	

SUPER32X スーパー32X対応

発売日		タイトル	価格	メーカー名	ジャンル	容量	バックアップ	対応等
2月	24日	メタルヘッド	7,800円	セガ	ACT	24M		
	24日	GOLF MAGAZINE PRESENTS 36 GREAT HOLES STARING FRED COUPLES	8,800円	セガ	SPT	24M		タップ
3月	24日	TEMPO	7,800円	セガ	ACT	24M		
4月	21日	★カオティクス	未定	セガ	ACT	24M	○	
今春	未定	三國志Ⅳ	未定	光栄	SLG	未定	○	
'95年内	未定	☆パラスコード(仮)	未定	セガ	SHT	16M		
	未定	ウイングウォー	未定	セガ	SHT	未定		
	未定	ミッドナイト・レイダース	未定	セガ	VIC	未定		
	未定	★ワイヤーヘッド(仮)	未定	セガ	未定	CD		
	未定	シャドー・オブ・アトランティスCD(仮)	未定	セガ	ADV	CD		
	未定	ファーレンハイトCD(仮)	未定	セガ	ACT	CD		
	未定	サージカルストライクCD(仮)	未定	セガ	SHT	CD		
	未定	スーパーモトクロス(仮)	未定	セガ	RAC	未定		
	未定	☆ステラアサルト	未定	セガ	SHT	未定		

MEGA-CD メガCD

発売日		タイトル	価格	メーカー名	ジャンル	対応等
2月	24日	エコー・ザ・ドルフィンCD	4,980円	セガ	ACT	
	24日	大封神伝	6,800円	ビクターエンタテインメント	RPG	
3月	24日	プライズ ファイター	6,800円	セガ	VIC	
	24日	ダブル スイッチ	6,800円	セガ	VIC	
	31日	餓狼伝説SPECIAL	6,800円	ビクターエンタテインメント	ACT	6B
	31日	サムライスピリッツ	6,800円	ビクターエンタテインメント	ACT	6B
'95年内	未定	グランド・ゼロ・テキサス	未定	セガ	VIC	
発売日未定	未定	シャドウラン	未定	セガ	RPG	
	未定	イース・マスクオブザサン(YsⅣ)	未定	セガ	RPG	
	未定	スーパー大戦略3(仮)	未定	セガ	SLG	
	未定	スーパーブランディッシュ	未定	セガ	RPG	

MEGA-LD メガLD

発売日		タイトル	価格	メーカー名	ジャンル	対応等
2月	25日	美リュージョンコレクション 渡辺美奈代	5,800円	プラネット	ETC	
2月以降	3月	美リュージョンコレクション 坂木優子	5,800円	プラネット	ETC	
	3月	タイムギャル	未定	タイトー	ACT	
	4月	ブルー・シカゴ・ブルース	9,800円	リバーヒルソフト	ETC	
	4月	MYST	未定	パイオニア	ADV	
	5月	GOKU	未定	パイオニア	RPG	
7月以降	未定	レガシー	未定	NLP	ADV&EDT	
	未定	★UFO(仮)	未定	パイオニア	EDT	
	未定	★3Dバーチャルツアー(仮)	未定	J・P	SLG	

各タイトル変動チェック!

まずはセガ関連ハード各機種のタイトルで、動きのあったものを解説するこのコーナー。まずは、今月の注目点は、サターン版「デイトナUSA」の発売日が4月1日、6,800円と決定したことだろう。同時発売されるレーシングコントローラーを含め、最近は価格も控えめに落ちつきつつあるのがうれしいね。その他ではJ・ウイングの「ぎゅわん自己」がとりあえずラインナップから消えた他、ビクターのメガCDソフト「餓狼スペ」「サムライスピリッツ」「大封神伝」の値段が8,800円から6,800円になったのも注目だ。また32Xの「パラスコード(仮)」とは「MOTHER BASE」のタイトルが変わったものだ。ヴァージンの「デモリションマン」も消えてるぞ。

GAME GERA ゲームギア

発売日		タイトル	価格	メーカー名	ジャンル	容量	バックアップ	対応等
2月	17日	リスター・ザ・シューティングスター	3,800円	セガ	ACT	4M		
	24日	NFLクォーターバッククラブ'95	4,800円	アクレイムジャパン	SPT	4M		
	24日	NBA JAMトーナメントエディション	4,800円	アクレイムジャパン	SPT	4M	PASS	
	24日	ロイアルストーン〜開かれし時の扉〜	4,800円	セガ	RPG	4M		
	24日	クレヨンしんちゃん 対決/カンタムパニック/	4,800円	バンダイ	ETC	4M		
3月	3日	★タマ&フレンズ 3丁目公園タマリンピック	3,800円	セガ	ACT	2M		
	17日	ソニックドリフト2	3,800円	セガ	RAC	4M		
	24日	女神転生外伝 ラストバイブルスペシャル	5,500円	セガ	RPG	4M	○	
	24日	ガンスター ヒーローズ	3,800円	セガ	ACT	4M		
	24日	☆SDガンダム WINNER'S HISTORY	4,800円	バンダイ	A・SLG	4M	○	
発売日未定	未定	クイズギア ファイト/(仮)	3,800円	セガ	TAB	4M		
	未定	★TEMPO Jr.	6,800円	セガ	ACT	4M		
	未定	スターゲイト	4,800円	アクレイムジャパン	ACT	4M	PASS	
	今夏	★魔導物語A	未定	コンパイル	RPG	未定		

サタマガ編集部チェーック!!

セガサターンを含め、セガ周辺の気になるウワサや情報をチェックする「サタマガ編集部チェーック」。まずは、注目のAM2研タイトルだが、来月は「デイトナUSA」の直前大情報を流せる予定だ。

締め切り時点では、今月の記事より開発状況ははるかに進んでおり、中級、上級コース他、デモ関係もバッチリ見せられることを確認。みんなの期待に応えるぞ。

また今月特集したサードパーティー情報は、来月以降も継続的に大きな発表が続く模様。サターンの大作RPGタイトルを含め、ネタには事欠かないことを約束するぞ。ちなみに某H社のタイトルは3〜4月発表との噂。期待して待て/

ソフトメーカー伝言板 SOFT MAKER INFORMATION

セガ・エンタープライゼス

先日、といってもだいぶん前の話ですが、ダイアナ・ロスのコンサートに行ってきました。というのもあのダイアナ・ロスがセガサターンを欲しがっていたからです。コンサート後にセガサターン手渡して、ダイアナ・ロスもニッコリ。社員は自腹で買っているというのに、羨ましい話です。

カプコン

みんなゲーセンで「X-MEN」に燃えているかな？ そんな君にとっておきの情報を教えよう。なんとアーケード版「X-MEN」では、ある条件であの豪鬼が出現するのだ。さらにあるコマンドで豪鬼を使用する事も出来るのだ。どうだい兄さん驚いたかい？ 肝心のコマンドは、あっスペースが…。

ゲーム アーツ

どーも、ゲーム アーツです。「LUNAR—ETERNAL BLUE—」は最後まで楽しんでもらえましたか？「あのEDでは納得いかなーい/」と思ったキミ/ もう一度ゲームを立ち上げてみて下さい。ホラ、見なれないデータが。感想、スタッフ一同首を長一くして待ってますので、ぜひ送って下さいね。

アクレイムジャパン

ここ最近次世代機の話題で持ちきりだけれど、アクレイムでは今後もメガドライブ、ゲームギアのソフトは出して行く予定です。メガドライブフリーク・ゲームギアファンの皆さん期待していてください。もちろんセガサターンのソフトも発表しますよ/

バンダイ

ゲームギアの「セーラームーンS」もうプレイしてくれた？ うさぎの活躍がキュートでしょ。今月はコミカルアクションのしんちゃんと、ミニゲームで遊んでね/ 24日発売だよ。3月にはSDガンダムのゲームも/ メガドラのテレビアニメスラムダンクはもうすぐ完成予定。待っててね。

バンプレスト

現在進行中の3本ですが、アニメーション格闘はそろそろタイトル発表できそうです。ロボット混戦ゲームは、セガサターンで「何ができるのか」を明確にしながら、企画を進めているところです。ポリゴンSLGは、企画概要は完成したので、まもなく公開できると思います。 (石川)

光栄

いよいよ「EMIT」の発売が近づいてきましたね。これは、言ってみれば洋画みたいなもの。ストーリー、ビジュアル、音楽、それぞれに感動があるんです。そして、オリジナル版、字幕スーパー、日本語吹き替えと、映画同様に楽しみ方いろいろ。気軽にプレイして「英語」を遊んじゃってください。

システムソフト

今年は、いよいよシステムソフトもサターンに参入ということで、現在どんな内容にするか、スタッフが熱い議論を戦わせています。サターンユーザーのみなさんの期待にぜひ応えたいと思いますので、要望などがありましたら、どしどしお聞かせください。

ビング

現在、サターン向けソフトとして、「ナイトストライカーS(仮)」を開発中です。

やっとナイトストライカーが完全移植できる性能を持ったハードが発売しましたので、妥協一切なしで、完成度の高いものをユーザーさんにお届けできると思います。

アテナ

スーパーファミコンで大好評を博した麻雀ソフトの決定版「極」が満を持してセガサターンに登場します。日本プロ麻雀連盟・日本麻雀最高位戦・101競技連盟の3大プロ団体の協力の下、16人ものプロ雀士の打ち筋を余すことなく再現。硬派な麻雀ソフトをお求めの方にお薦めの1本です。

UBIソフト

フランスに本社を持つUBIソフト社は、サターンの能力を最大限に生かしたRAYMANを生み出すため、総力をあげて開発に取り組んでおります。アクションゲームの新ヒーロー「RAYMAN」の登場に、乞うご期待/

J・ウイング

発売日は未定ですが、満足してもらえるようなソフトを出せるよう日々頑張っています。今年は、会社名を皆様に知ってもらうために、宣伝、展示会への出展等に力を入れていきたいと考えていますので、ヨロシクお願い致します。

ビクターエンタテインメント

→今月は、ちょっとゲームの話を→今、セガCDの「OUT OF THIS WORLD II」をやっている→前作も凄かったが、IIもやっぱり凄すぎ→こんなにもクールで、美しく、サディスティックなゲームが他にあるだろうか？→また車検だ→早く10年以上の車も2年車検でいいようにして欲しいゾ。

ヴァージンインタラクティブ

会社の名前が変わりました。ヴァージンインタラクティブエンターテインメント。長い/ そんなおしかりをいろんな人から受けています。ごめんなさい。新しい名前のもと、今年もより楽しいソフトをつくるようにがんばりますから許してくださいね。あんまり関係ないかな。とにかくよろしく。

【メーカー伝言板募集中/】ソフトメーカー伝言板は、発売間近のソフトのPRや今後の戦略などを大マジメに(?)言ってもらうコーナーです。うちにも言わせろ/というメーカーさんがいらっしゃったら、ドンドン「サタマガ」編集部の担当編集者に言ってきてくださいね。

アンケートハガキの書き方

ハガキの表には名前・住所・生年月日・希望のプレゼント番号を明記し、「編集部へひとこと」の欄に本誌を読んだ感想や意見などをお書きください。また、セガサターンに移植を希望するゲーム名があれば記入してください。

裏側のアンケート回答欄には、以下の質問事項への答えを右の記入例に従って、黒のボールペンか鉛筆で枠内に正しく記入してください。その際、数字は算用数字（1、2、3）を使い、1つのマスに1字のみを、コンピュータが読み取れるように、はっきりとわかりやすく書いて、キリトリ線からきれいに切り離し、汚さないように注意してください。

アンケート回答欄の記入例

	(例1) 回答が5の場合	(例2) 回答が08の場合	(例3) 回答が15の場合	(例4) 回答が1の場合
よい例	5	0 8	1 5	1
悪い例	5	8	15	7

複数回答の設問の場合、すべてを使う必要はありません。ただし、回答は左の枠から入れてください。

0 1	0 7	1 5		

1 性別　1男性　2女性

2 年齢

※実数で記入してください。ただし1桁の場合は左のマスに0を入れてください。

3 学校・職業

01 小学生
02 中学生
03 高校・高専生
04 大学・大学院生
05 短大・専門学校生
06 予備校生
07 事務職
08 営業・販売職
09 専門・技術職
10 管理職
11 自営業
12 公務員
13 アルバイト
14 主婦
15 その他

4 セガサターン用ソフトの所有本数を記入してください。

※ただし1桁の場合は左のマスに0を入れてください。

5 よく読むコンピュータゲーム情報誌は？（8冊まで）

01 ファミコン通信
02 月刊ファミコン通信
03 Game Walker
04 Vジャンプ
05 覇王
06 ゲームオン！
07 電撃王
08 GAMEBRAST
09 LOGIN
10 ゲーメスト
11 サターンファン
12 ファミリーコンピューターマガジン
13 マル勝スーパーファミコン
14 The スーパーファミコン
15 Hyper プレイステーション
16 The プレイステーション
17 海外のゲーム雑誌

6 セガサターンマガジンへの要望で、該当するものをあげてください。（8つまで）

01 セガサターンソフトのみの誌面構成
02 メガドライブ(32X)ソフトのページ増
03 ゲームギアソフトのページ増
04 ソフトの実勢価格や中古情報ページ
05 コラム・読み物のページを増やす
06 読者投稿のページを増やす
07 ビデオCDに関する情報を載せる
08 連載マンガを掲載する
09 ポスターなどの付録をつける
10 体験版CD-ROMを付録につける

7 表1からあなたがもっているハードをあげてください。（8つまで）

8 表1からあなたが購入予定のハードをあげてください。（8つまで）

9 表2から、今後あなたが買いたいと思っているソフトを5つまで選んで答えてください。

10 以下にあげた今月の記事に対する感想をそれぞれお答えください。

1 内容が面白かった・良かった
2 内容が面白くない・悪かった
3 どちらとも言えない
4 興味がない・読んでいない

本誌3月号記事名

①表紙（デュラル）
②LAND MARK
③DATA STATION
④デイトナUSA
⑤パンツァードラグーン
⑥ヴァーチャルハイドライド
⑦RACE DRIVI'N
⑧GOTHA
⑨アイドル雀士スーチーパイSpecial
⑩RAMPO
⑪ブルーシード
⑫グレイテストナイン
⑬バーチャファイター
⑭ビクトリーゴール
⑮セガサターンソフトレビュー
⑯VOYAGER
⑰セガサターン読者レース
⑱メガ・ギア読者レース
⑲NUDE na HARD
⑳ひらけ!! 情報玉手箱
㉑GOTHA小説
㉒大バ王
㉓特集　ゲームメーカーから愛をこめて
㉔AM2研EXPRESS Neo
㉕TEMPO
㉖メタルヘッド
㉗大封神伝
㉘ライトクルセイダー
㉙エイリアンソルジャー
㉚NBA JAM
㉛NFL'95
㉜GAMEGEAR SHOCK
㉝メガ・ギアドッグレース
㉞次世代闘技リーグ
㉟メガLDライブラリー

表2　ハードリスト

01 セガサターン、Vサターン
02 メガドライブ（2を含む）
03 メガCD（2を含む）
04 スーパー32X
05 ワンダーメガ（M2を含む）
06 レーザーアクティブ
07 プレイステーション
08 3DO（REAL、TRY）
09 PC-FX
10 ジャガー
11 スーパーファミコン
12 PCエンジンシリーズ
13 NEOGEO（CDを含む）
14 ゲームギア
15 ゲームボーイ
16 バーチャルボーイ
17 ウルトラ64（任天堂次世代機）
18 バーチャスティック
19 シャトルマウス
20 レーシングコントローラー

表3　ソフトリスト

●セガサターン

001 アイスホッケー(仮)
002 アローン・イン・ザ・ダーク2
003 Incoming
004 囲碁(仮)（アスキー）
005 ウイングアームズ(仮)
006 X JAPAN(仮)
007 X-MEN
008 QUANTUM GATE
009 カーニバルドライブ(仮)
000 完全中継プロ野球　グレイテストナイン
011 ガーディアンフォース
012 輝水晶伝説アスタル
013 球転界
014 QUOVADIS
015 クリーチャーショック
016 クロックワークナイト・下巻
017 グランチェイサー
018 慶応遊撃隊(仮)
019 ゲームの達人
020 現代大戦略　Strikes(仮)
021 コットン2
022 極上パロディウスだ！
023 The PSYCHOTRON
024 サクセスストーリー
025 三國志Ⅳ
026 シムシティ2000
027 四柱推命ピタグラフ
028 新・忍伝
029 真・女神転生　悪魔召喚師(デビル・サマナー)(仮)
030 神罰　人生の意味
031 実況パワフルプロ野球'95(仮)
032 重装機兵レイノス2(仮)
033 SUPER301 SQ(仮)
034 スーパーリアル麻雀PⅤ
035 スターケイド(仮)
036 スチームギア・マッシュ
037 ストリートファイター・ザ・ムービー(仮)
038 水滸演武
039 THE 7TH GUEST2 11TH HOUR
040 ゼロヨンチャンプSpecial(仮)
041 DARKSEED
042 ダービースタリオン(仮)
043 ダライアス外伝(仮)
044 ツインビー対戦ぱずるだま
045 テクモスーパーボウル
046 ときめきメモリアル(仮)
047 ドラえもん（仮）
048 ナイトストライカーS(仮)
049 熱血親子
050 信長の野望・天翔記
051 Hard Core
052 ハイパーダービー
053 ハットトリックヒーロー(仮)
054 BUG！(仮)
055 VAN BATTLE
056 バーチャ・ハングオン(仮)
057 バーチャテニス(仮)
058 バーチャファイター2
059 バーチャレーシングサターン(仮)
060 バスケットボール・サターン(仮)
061 ヴァンパイア
062 パチンコ倶楽部
063 ピンボール　アリーナ
064 4Dボクシング(仮)
065 ファンタジーアース(仮)
066 ブレイジングトルネード(仮)
067 ぷよぷよ通(2)
068 プリンセスメーカー2・サターン(仮)
069 プリンセスメーカーシリーズ(仮)
070 プロ麻雀　極S(仮)
071 マスターオブモンスターズ 黄昏の指輪(仮)
072 マスターズ(仮)
073 魔法騎士(マジックナイト)レイアース
074 メタルファイター MIKU
075 USドラッグチャンプ(仮)
076 ラウニ・フィクション(仮)
077 リグロードサーガ(仮)
078 RACE DRIVIN'
079 THE RAY MAN
080 レイフォース(仮)

●メガドライブ＆メガCD

081 イース・マスクオブザサン(YsⅣ)
082 ウォーロック
083 エイリアン3
084 グランド・ゼロ・テキサス
085 シャドウラン
086 スーパーブランディッシュ
087 スーパー大戦略3(仮)
088 スターゲイト
089 ズールのゆめぼうけん
090 マルチプレー・ベースボール(仮)
091 魔導物語Ⅰ
092 ライトクルセイダー(仮)

●スーパー32X

093 ウイングウォー
094 カオティクス
095 サージカルストライクCD(仮)
096 三國志Ⅳ
097 シャドー・オブ・アトランティスCD
098 スーパーモトクロス(仮)
099 ステラアサルト
100 パラスコード(仮)
101 ファーレンハイトCD(仮)
102 ミッドナイト・レイダース

●ゲームギア

103 クイズギア　ファイト！(仮)
104 スターゲイト
105 TEMPO Jr.

106 セガサターンのソフトは買わない
107 メガドライブのソフトは買わない
108 スーパー32Xのソフトは買わない
109 ゲームギアのソフトは買わない

ゲームメーカーより愛をこめて

From Game Maker With Love

他機種に負けないサードパーティー数十社に直撃インタビュー！

セガサターンマガジンが、総力をあげて取材した新作情報と各ゲームメーカーのサターンにかける意気込みを大結集。超大物移植タイトルやサターンならではの新作発表など情報満載だ！

セガサターン発売以来、約3カ月、魅力的なソフトはあるけど、なんといっても発売されているゲームの数が圧倒的に少ない！　しかも、セガ以外のゲームメーカー（セガサターンのハードも作っているセガとは違った、いわゆるサードパーティーってやつね）のソフトが少ないといった状況は、サターンユーザーにとって悩みの種。

そこで本誌は、サターンのサードパーティーに総力をあげてアタックしてみた。結果は、次からのページをご覧のとおり。今年後半にかけて期待のソフトが続々登場。これまで、他のマシンのラインナップに比べて不安を感じていたサターン・ユーザーもひと安心か!!

コナミ

おまたせ！　サターン版「極パロ」画面初公開！

現時点で明らかになっているだけでも4タイトルの開発が進行中のコナミ。セガサターンの牽引力になりうる強力なラインナップを続々と投入予定だ！

極上パロディウスだ！ DELUXE PACK

完成度 30%
●5月発売予定
●価格未定
●SHT

コナミの人気アーケード横スクロールSHT「極上パロディウス」とその前作「パロディウスだ！」が1枚に収められた「DELUXE PACK」のサターン版開発中画面がついに公開された。今回は「極上パロディウス」のみだが、開発は順調に進んでいる。

先行して発売されたプレイステーション版は、グラフィックやサウンド面の再現度は高かったが、ステージ途中のディスクアクセス時に突然画面が止まったり、後半ステージや2人同時プレイ時の処理落ちが極端だったりとという問題もあって、ユーザーには不満が残る移植内容だった。しかし、時間をかけ、しかも2次元画像の処理能力に優れているセガサターンなら、こうした問題を解決し、オリジナル（業務用）に限りなく近いプレイ感覚を得られるだろう。プラスαの要素もあるらしいぞ。

グラフィック面においては何の遜色もない、という事が、ひとめでおわかりいただけるだろう。「問題は動きだよな」という疑り深いアナタもご安心を。セガサターンはスプライト機能も充実しているハード。ポリゴンしか能がない某次世代機とは違う!?

あくまでも完全移植がセールス・ポイント。セガサターン版のみの特別な仕様は基本的に設けないとのことだが、ただ、裏ワザ要素や一部のデモに若干の変更が加えられるらしい。

音楽はプレイステーション版のデータを移して、調整を加えたものになる。あの、クラシック音楽を思いっきりパロった旋律を早く聴いてみたいものだ。ウズウズ。

実況パワフルプロ野球'95（仮）

完成度 10%
●発売日未定
●価格未定
●SPT

セパ12球団別に設けられた「シナリオモード」、オーダー順に各項目を練習できる「総合練習」など、プレイモードが充実。公式記録の項目も豊富だ。

アナウンサー喋りまくりの野球ゲーム「実況パワフルプロ野球」のセガサターン版は、今月下旬に発売予定のスーパーファミコン用ソフト「実況パワフルプロ野球2」をベースにした、現時点でのシリーズ最新バージョンとなる。グラフィックやサウンド面の強化はもちろんのこと、登場選手のデータも充実。1995年度の最新版（どの時点のデータになるかは未定）を採用するというから、発売時の「もうこんな選手いねえよ状態」が、かなりの確率で解消されることになる。元々シミュレーション要素の強いゲームシステムだけに、こうした配慮は嬉しい。

「開発状況がやや遅れ気味」という状態のため、現時点ではこれ以上の詳しい情報を得られなかったが「夏ごろのアップを目指して頑張っている」との事なので、野球ゲームファンはもうしばらくの辛抱を。

ツインビー対戦ぱずるだま

完成度 10%
●発売日未定
●価格未定
●PUZ

決まると爽快な大連鎖とプレイヤー・キャラクターの愉快なリアクション。そして対戦プレイ時の高度な駆け引きが醍醐味の落ちものパズルゲーム「対戦ぱずるだま」。今年夏にお目見えする予定のセガサターン版は、すでに発売されているプレイステーション版同様、オリジナル（業務用）のキャラクターと、「ツインビー」に登場するキャラクターでプレイできる2つのモードが用意されている（ゲーム内容自体はまったく同じ）。後発という事もあって、ソフトの完成度はプレイステーション版よりもぐっと高くなることは間違いない。ディスクアクセスのスピードも改善されるようだ。

やみくもに玉（ベル）を消しあいいってもんじゃない。奥が深い……っていうのかなあ？

※「実況パワフルプロ野球'95(仮)」の画面写真はSFC版「2」のものです。※「ツインビー対戦ぱずるだま」の画面写真はプレイステーション版のものです。

ときめきメモリアル(仮)

完成度 ?%
●発売日未定
●価格未定
●SLG

キミが高校生活のすべてを賭ける藤崎詩織チャンはこんなおじょーさん

えーと、誕生日は○月○日、血液型は○型です。趣味はクラシック音楽鑑賞です。好きな男性のタイプは、心・技・体揃ったナイス・ガイかな。※○の中に好きな英数字を入れてネ。

今から約1年前PCエンジン用ソフトとして発売されて以来、再販に次ぐ再販を続ける「ときめきメモリアル」。〝高校生活における恋愛シミュレーション〟という奇抜な設定でありながら、何度も繰り返してプレイさせられてしまうという、遊んでみなければわからない奥の深さを備えているのが、異常なまでの人気の秘密だろう。

この「いかにもCD-ROM媒体ならでは」といったタイトルのリメイク版が、早ければ今年の夏にもセガサターン用ソフトとして登場する。

ゲームシステム、ストーリー、人物設定は基本的にPCエンジン版をそのまま移植したものだが、グラフィックはハードの性能に合わせて強化するそうだ。もちろん、サターンの高速処理機能により、テンポのよい操作感覚も期待ができる。また、このソフトの大きな特長である「主人公を除く登場キャラクターがすべてしゃべる」といった機能も、当然ある。

グレードアップを望む声には、この後に制作が検討されている続編に取り入れたいということだ。

たわいのないサブ・ゲームや力の抜けるRPG戦闘シーンなど、お遊び要素もいっぱい。

友達よ、これがわたしの1週間の仕事です

月 火 水 木 金 土 (祭日を除く)

日曜日に決めた行動予定(1週間単位)を実行する期間。ひたすら男を磨こう。特定の日に行われる体育祭や期末テストなどの学校行事には、パラメータの水準をチェックできるものと、サブ・ゲーム的要素のものがある。

時には新しい女のコとの出会いも。ああ、青春だなあ。

部活動に精を出すのもいいが、体調の低下やストレスに注意。

日 祝 (振替休日を含む)

女のコとデートしたり電話連絡したり情報誌をチェックできたりする。平日コマンドを1日ぶんだけ実行できるが、せっかくの休日、なるべくなら交際面にあてたい。なお、運動系クラブに入部すると毎月第3日曜が潰れる。

それぞれの女のコの、プレイヤーに対する印象をチェック!

デート時には気の利いたセリフを言って、好印象を与えよう。

RPGの「幻想水滸伝」も開発する方針です

Interview

――コナミの今後の展開を、サターンとプレイステーション用ソフト開発を統括する、東京女体開発センター所長の、北上氏に伺った。

編集部　セガサターン(SS)とプレイステーション(PS)のソフト開発を手掛けての感想は?

北上　本当に一長一短ですね。2次元(画像処理)のものは完璧にサターン、3次元ものになると逆になってしまうというように。でも、ハードの限界まで試してはいませんから、どちらのソフトも工夫しだいでまだまだよくなっていくと思います。

編集部　今後のラインナップは?

北上　具体的にはまだ公表できませんが、年内発売を予定しているものだけでも、まだまだたくさんありますよ。売るのが忙しいほど(笑)。やるからにはキチッとやるということです。でも、我々は特定のハードを普及させるためにソフトを作ってるわけじゃない。それはハードメーカーの仕事だと思います。ウチはソフトの開発会社というポジションで、たくさんユーザーに楽しんでもらうためにゲームを作っていく。国内の幅広い層に受け入れられるものを、ハードを限定することなく発売していく方針です。もちろん、ハードの性能を生かした作品の場合は状況が違いますが。ですから、PSで発表している「幻想水滸伝」も、SS版を開発する方針で検討しています。

●東京開発センター
所長 北上 一三

▲正統派SHTの移植は

北上　ユーザーの希望の声が高ければ、今までの作品をリメイクしての発売も考えています。ツインビーシリーズもやる可能性はあります。

▼近未来ADVの移植は

北上　時期が来たら発表します。需要のあるものを作らないメーカーはないと思いますよ。

※「ときめきメモリアル」の画面写真はPCエンジン版のものです。

アトラス

RPG超大作出現！〝メガテン〟シリーズ最新作がサターンに！

急きょ発表されたアトラスのタイトルはなんと「メガテン」シリーズ最新作！しかも、これまでの作品とはちょっと毛色の違う、異色作になりそうなのだ。

真・女神転生～悪魔召喚師(デビル・サマナー)～

完成度
●年末発売予定
●価格未定
●RPG

テクスチャード3DCGで新展開!!

アクションやシューティングのラインナップは結構充実してきたけど、やっぱりRPGが……。なんていうサターンユーザーの思いに応(こた)えるかのように超大作RPGが発表されたぞ。しかも、今度は移植作ではなく、サターン専用の新作なのだ!!

時は199X年、舞台はどこにでもあるようなごく普通の街。だが、そこにも人々の気づかないところで悪魔が息づいていた……。そして、密(ひそ)かに悪魔たちと戦い続けるひとりの男、デビル・サマナーがいた。悪魔退治を生業(なりわい)とするこの男との出会いがプレイヤーの運命を大きく変えていく。はたして、デビル・サマナーの正体は……？　そして、迫り来る陰謀(いんぼう)とは何なのか……!?

３Dダンジョンには、ポリゴン＆テクスチャーを使用。悪魔はCGモデリング化を検討中。サターンの機能を使って、これまでにないリアルで臨場感(りんじょうかん)あふれる、まったく新しい「メガテン」が誕生する！

作品的な位置づけは？

気になるのは作品的な位置づけだが…。「本編とは違うので『Ⅲ』ではありませんが、外伝でもありません。本編からパラレルに広がる世界の１つと考えてもらえればいいと思います。だからシリーズでおなじみキャラが出てくる可能性もありますよ」（岡田氏談）。

「女神転生if」(SFC)

作品的な位置づけはコレに近いということらしいが、画面はスゴくなりそう。

デビル・サマナーとは……？

このゲームに登場する、ある男の職業。人の手に負えない事件が発生すると、彼のもとへ依頼が飛び込み、それが悪魔の仕業であれば、彼は悪魔に戦いを挑む。また、彼は悪魔と戦うだけでなく、仲間にする能力も持っている。そして、仲間にした悪魔を召喚し、戦わせることもできるのだ。

悪魔召喚師(デビル・サマナー)は敵か味方か!?

新たな「メガテン」シリーズがここに幕をあける……

主人公は平凡な若者だが……

主人公は何の力も持たない普通の若者。悪魔と戦うヒーローであるデビル・サマナーとの出会いが主人公の運命を大きく変えていく……。これまでのシリーズとはひと味違う展開に期待。

次世代にふさわしい新生「真・女神転生」!!

Interview

岡田■企画がスタートしたのは、去年の春ぐらいです。とりあえず次世代機でやるということは決まっていたんですが、どのハードでやるかということは未定でした。最終的にサターンでやることに決まったのは、現在サターンを所有しているユーザー層と今後のユーザー層に、このゲームの内容がマッチしていると判断したからです。

今回は、次世代機ということで、とにかく臨場感(りんじょうかん)というものを前面に押し出した作品創りを目指しています。これは、ただリアルということではなく、プレイヤーにスリリングな感覚を味わってもらうということです。もちろん、従来からの３Dダンジョンという視点は変わらないのですが、CGポリゴンを使うことによって大きく印象は変わるでしょう。

金子■今まで、ハードの性能ということで断念(だんねん)していた部分が再現できますからね。これまでのものは、３Dとはいっても、しょせんはベタ絵の疑似(ぎじ)３Dですから。今回初めてやりたかった表現が可能になったという感じですね。

岡田■そういう意味で言わせてもらうと、ダンジョンに関してはようやく本当の「メガテン」ができるようになったということですね。ただ、システム的には、３Dダンジョンと２Dの移動という基本自体に変わりはありません。ちなみに、ガーディアンシステムは「if」だけのものですので、今回は、サターン版だけの新しいシステムも採用する予定です。

金子■悪魔合体システムなんか、今はいきつくところまできてるので（笑）、逆に一般の方々にも本来の〝合体〟の楽しさを堪能(たんのう)していただけるよう、若干(じゃっかん)お手軽にすると思いますよ。

アートディレクター　金子一馬氏

高名な悪魔絵師(?)。上のイラストはルパンⅢ世も意識しているとのこと。

総指揮　岡田耕始氏

「真・女神転生」シリーズの生みの親。サターン版について語ってもらった。

それと、今回はデビル・サマナーというカッコいいヒーローを描きたかったということもメインとしてありますので、そこも見てほしいですね。

岡田■今まではテーマ的にも巨大な神とかが出てきて、シナリオ的に重い部分がありましたが、今回は「メガテン」を経験してない人も十分楽しんでいただけると思います。絶対の自信作ですので期待してください。

発表会もあったのだ！

去る１月18日、アトラス次世代機ソフト発表会が行われた。当日は「真・女神転生」の発表がメインだったが、もう１作の「カーニバルドライブ（仮）」は「この夏目指して開発中。リアルでいてアウトランのように楽しめる作品にしたい」そうだ。期待しておこう。

当日はセガのプロマネの岡村氏もあいさつに。大物RPGの新シリーズに期待も大きい。

カプコン

緊急決定!!「ヴァンパイア」がサターンに登場!!

移植希望ナンバーワンソフト「ヴァンパイア」が、なんとサターンに移植決定!! サターンを買うかどうか迷っている人も、やっぱりサターンは買いでしょ!?

ヴァンパイア

完成度 ?%
●今夏発売予定
●価格未定
●ACT

待望の移植! これでサターンは買いだ!!

読者の移植希望第1位のタイトル「ヴァンパイア」がいよいよサターンに登場するぞ。ゲームに関してはもういまさら語るまでもないアーケードで高い評価を得ている対戦格闘モノ。まるでアニメのような、なめらかでなまめかしい動きと個性的なキャラでいまだに根強い人気の1本だ。

プレイステーションで発売が予定され、前人気も1位の座にいるこの作品がサターンでも遊べるのは、うれしい限り。期待して待て!!

サターン版は、アーケード版をほぼ完璧に移植したものになるはず(※画面はすべてアーケード版のもの)。移植作業にはアーケード版のスタッフもあたっているとのことだからデキも保証付きだ。

オープニングデモも力の入っているこの作品。サターン版では追加はあるか?

キャラは10人

使えるキャラは個性的な10人。1Pプレイだと、この他にボスが2体出てくるぞ。

やったぜぇ!!

超なめらか!

「ストII」と比べると、じつに4倍以上のアニメパターンを持つ"超なめらかさ"が魅力。この動きがサターンでも実現される!

発売は今夏予定。「開発も順調です」とのこと。続報に期待しよう。

祝! サターン移植決定!! カプコンからひとこと

サターンへの「ヴァンパイア」の移植を希望していた皆様、お待たせいたしました。ついに移植が決定しました。「ヴァンパイア」は、移植希望のランキングで、常に上位にランクされるほど期待の高いタイトルですので、必ず皆様の満足いくデキに仕上げるよう開発中です。もう少しお待ちください。

(カプコン)

気になる先行2作品の進行具合は?

忘れちゃいけないのが、すでに発表されている2タイトル。特に今アーケードで大人気の「X-MEN」が家で遊べるのは感激だよね。進行具合はどうかな?

X-MEN

完成度 ?%
●今夏発売予定
●価格未定
●ACT

最新人気作はいよいよこの夏登場!!

アニメにコミックに大人気の「X-MEN」。昨年末にはスーファミのソフトも発売されたけど、サターン版はアレとは別モノ。アーケードで大活躍中の対戦格闘モノの移植版なのだ。「こちらも開発は順調」とのことだから画面が公開されるのも近い?

マグニートーを倒すべく集まったミュータント達が熱いバトルを繰り広げる。

必殺技もこれまでのものとは桁違いの迫力(画面はアーケード版)。

すべての要素がそのまま移植できるとのこと。

ストリートファイター・ザ・ムービー(仮)

完成度 ?%
●発売日未定
●価格未定
●ACT

全米で映画もヒット中、次世代格闘登場!!

いちばん登場が早そうなのがコレ。全米ではすでに映画が公開され、2000館を超える上映館で大ヒット中。日本でも、もうすぐ見られるというハリウッド映画がベースの対戦格闘モノだ。映画に出てくる俳優を取り込んだという、実写感覚の格闘ゲームなのだ。

日本での公開は今春予定。こちらも「開発順調」とのことらしいぞ。

主人公ガイルは、ジャン＝クロード＝ヴァン＝ダムが演じている。サマソも出すぞ。

ガイルが主役とはいっても、リュウ&ケンもちゃんと出てくるのでご安心を!

タイトー

アーケードの最新作をひっさげたタイトーは本気だ！

セガサターンに対して、次々とアーケードゲームの最新人気作を送り込んできてくれているタイトー。その各作品の開発状況や今年の展開を直撃したぞ！

レイフォース（仮）

完成度 30%
●タイトー
●今秋発売予定
●SHT

ロックオンレーザーがセガサターンにLOCK ON!

「レイフォース」は縦スクロールのシューティングで、空中の敵にはショット、地上の敵にはレーザーで対抗する。この地上用のレーザーはロックオンレーザーといい、自機の正面にある照準で地上の敵を捕らえて発射すれば、敵を攻撃できる。この時、照準をいくつもの敵に合わせてからレーザーを発射すると、同時に攻撃できるのはもちろん、それによって高得点がいただけるという仕組みになっている。ゲームの攻略も、このロックオンレーザーの使い方が重要視されているぞ。

2人同時プレイも可能なので、お互いに得点を競い合いながら遊ぼう。ときには協力することも必要だが。

ショットはパワーアップアイテムを取ることで、最高６段階まで強化される。強化されるとショットの色が赤になる。

自機が破壊されてもショットやロックオンレーザーは、１段階パワーダウンするだけ。これなら復活もたやすい。

いくつもLOCKして

ロックオンレーザーは強化されると、１人プレイなら８本、２人プレイなら４本（１人当たり）発射できる。レーザーを強化するのはアイテムを取るだけでいい。

高得点を狙え

高得点を狙って複数の敵に照準を合わせるのもいいが、ときにはレーザーを連射しながら進まないとツライときもある。この判断が先へ進めるかどうかの分れ道だ。

セガサターンにふさわしい最新人気作を出します！

Interview

「サターンユーザーの皆さんに対しては、我々は最高の作品をご提供して、ゲームセンターの迫力をご家庭で堪能してほしい」とはCP営業部部長の白坂氏。期待度急上昇だ！

タイトー CP営業部
白坂武男

本誌■まずは「レイフォース（仮）」と「ダライアス外伝（仮）」の進行状況はいかがですか？

白坂■「レイフォース（仮）」は秋ぐらいの発売を予定していますが、来月あたり１面の画面が上がってくると思いますね。パーセンテージで言うと30％というところでしょうか。「ダライアス外伝（仮）」のほうは、まだまだですが、とりあえず発売は年末を予定しています。

本誌■サターンには注目度の高いアーケード最新作を発表されましたが、今回これらをサターン用に選ばれた理由というのは？

白坂■これはハッキリしていますね。やっぱり、セガさんのユーザー、サターンのユーザーというのは非常にアーケードのユーザーと重なると思いますから、我々としてはアーケードで人気のある作品をサターンに持ってきたわけです。

本誌■今回の移植には、アーケード版のスタッフの方は参加されているのでしょうか？

白坂■直接には参加していませんが、常に監修という形で近くにいますので、心配はないと思います。実際移植に当たっているメンバーも、移植ばかりを担当しているチームなので、移植度は相当高いと思ってください。人数的にもスーパーファミコンの２倍ぐらいの多さですしね。

本誌■移植にあたってプラスαはありますか？

高橋■家庭用のＴＶゲームは、やはりやる人の幅が広いですから、難易度設定などのオプションは当然つけるでしょう。その他では連射の有無なども検討中です。ただ、元のイメージもありますので、特別に面を新しく作り替えるといったことの可能性は低いと思います。基本はアーケード版を忠実に移植するということですね。

本誌■サターンをいじられてみて、移植作業で困難な部分はありますか？

高橋■「レイフォース（仮）」に関しては、余裕なほうですね。ハード的にも、どちらかと言えば従来のゲーム機により近い設計になっていますから、多重スクロールとかシューティングには向いてるハードだと思いますよ。さすがにゲーム屋さんが作ったハードという感じですね。「ダライアス外伝（仮）」のほうも、キャラの大きさなどまったく問題はありませんし。まさに家庭にゲームセンターを持ち込んだような迫力が味わえると思いますよ。

本誌■ところで、もともとの「レイフォース」は縦画面なんですが、プレイステーションの「雷電DX」のように、モニターを横にすれば縦画面で遊べるというようなアイデアはいかがですか？

高橋■ああいったアイデア自体は検討されましたが、最終的にはモニターを横にするというのは普通のご家庭ではなかなか無理がありますから、や

ダライアス外伝(仮)

完成度 20%
●タイトー
●年末発売予定
●SHT

あの名作が快感とともに帰ってきた!

「ダライアス外伝」は、タイトーが誇る名作シューティング「ダライアス」シリーズの3作目となる最新作だ。ゲーセンにも昨年の秋から稼働したばかりで、人気の冷めやらぬうちに移植が決定し、開発が進んでいる。

ゲームシステムは、横スクロールの全28ゾーン構成。1つのゾーンには必ずボスがいて、そのボスを倒せばゾーンクリアとなる。全28ゾーンといっても、1回のプレイですべてをクリアするわけではない。ひとつのゾーンをクリアすると、次のゾーンへの分岐があり、どちらのゾーンへ進むか自分で選ぶ。この繰り返しで進み、最終的に7つのゾーンをクリアすればエンディングとなる。もちろん、最後に選んだゾーンによってエンディングは違うし、出てくるボスも変わる。途中のゾーンに登場するボスについても、一部例外はあるが、ゾーンによってボスは違う(同じボスでも若干攻撃方法が違ったりはする)。どのゾーンを選ぶかによって難易度は激変するが、総じて高いことは変わりない。セガサターン版では難易度設定がどうなるか注目だ。

通常攻撃はショットとボム。ショットは赤いアイテムを取れば、レーザーからウェーブへと15段階まで強化。

アーケード最新作を完全移植!

「ダライアス」シリーズといえば、巨大な魚類型ボスという図式ができている(「ダライアスII」は例外アリ)ほど、これでもか、というぐらいにボスは魚類型メカだ。デザインや動きにも目を奪われるが、攻撃が多彩なところには泣かされる。ここを壊したがためにこんな攻撃が! というようなこともしばしば。この激しい攻撃を避けねば、クリアの文字はない。

ボンバーの吸い込みも健在!

新規採用のボンバーは弾などを吸い込むので、避けられないときに使おう。使っている間は自機の当たり判定もなくなるので、ボスに食い込んで攻撃だ。

BGMはどうなる?

「基本はZUNTATAの音楽をそのまま生かす形で完全移植できればと思っています。特にこの両作品はZUNTATAでも自信作ですので、そのへんはそのままCDで鳴らすでしょう(開発・高橋氏)」とのことだ。心配はないぞ。

ゲーセンでは連射付きで音が大きくないと客付きは悪い?

はり難しいでしょうね。ウチとしては、今までも縦画面シューティングを数多く移植してきてますから、違和感のないモノに仕上げる自信はありますし。期待しててほしいと思いますね。

本誌■ところでサターン参入のお話になりますが、今後は他機種との差別化というのはどのように?

白坂■特に「どの機種が」という優先順位などはありませんが、基本路線ではサターンがアーケードゲームの移植を中心に、プレイステーションはオリジナル作品中心にという展開になると思います。

本誌■今年のサターンの予定は、これ以外には?

占部■今は、基本的に年間2～3タイトルですから、年度内という意味では、来年3月までにもう1作予定しています。タイトルのほうはアーケードの「ハットトリックヒーロー」でして、家庭用機ならではの味つけを仕込んでいるところです。

本誌■タイトーさんとしては、家庭用機では移植だけでなく、RPGや「人生劇場」といったバラエティものも人気作品が数多くありますが、そういったジャンルはサターンではいかがでしょう?

白坂■今のところ、セガさんのほうから強い要請をいただいている作品がありまして、そちらのほうは可能性は高いですね。ジャンル的には、技術的にハードの機能をフルに使うもので、CGをベースにした疑似体験を堪能できるゲームといったものですね。そちらは現在技術的な検討を重ねているところです。それと、当社のRPG作品などの展開については、市場のニーズ次第でしょう。我々としても、ユーザーの方の意見を第一に考えていますので、みなさんのご要望次第では、そういった展開も大いにありえますね。

インタビューに快く応対してくれたのは白坂氏の他、開発部の高橋章二氏、営業部・占部昭彦氏の3人。自信の程も十分。

本誌■昔の作品をリメイクする可能性は?

白坂■それも十分に考えられますよ。

占部■実際、「レイフォース」や「ダライアス外伝」については、ユーザーの方々から当社に電話や手紙がかなりきたので、決定したという経緯がありますんで(笑)。ですから、雑誌社さんの"移植希望"のページなども含め、そういったみなさんの意見は大いに参考にしてますので、ドンドンご意見をお寄せしてほしいですね。

▼この作品も移植決定!!▼

ハットトリックヒーロー

タイトーのセガサターン第3弾に急きょ決まったのが、この「ハットトリックヒーロー」だ。アーケードのほうではすでに第1作に続き「～'94」「～'95」と出ているが、「今回は3作すべてのいいところを集結させて、とにかく遊びやすいゲームになるようしたい(営業部・占部氏)」とのことだ。ワールドカップを舞台にした名作は、今期中には登場予定だ!!

データイースト

S-TV第1弾を含む2タイトルがこの春サターンに登場!!

いよいよST-V第1弾としてのアーケードデビューをはたした「水滸演武」。このデキの良さはゲーセンで味わってくれ。サターン版はさらにオマケつきだぞ。

水滸演武

完成度 60%

●今春発売予定
●価格未定
●ACT

あの「ファイターズヒストリー」スタッフ最新作がコレ!

あの「ファイターズヒストリー」などを手がけた実力派スタッフが、S-TV（サターンのアーケード互換機）＆サターンで放つ渾身の1本がコレ。これまでにリリースされたあらゆる対戦格闘モノの長所・短所を研究したというだけあって、相手との駆け引きが楽しめる奥の深い仕上がりになっているぞ。意図的に武器を捨てて肉弾戦に持ち込んだり、気絶したふりをして相手を油断させたり、はたまた相手に背を向けて逃げ出したりと、バラエティに富んだフィーチャーが、沢山盛り込まれているのだ。

キャラは11人＋α

各キャラはそれぞれ自分の得意とする武器を持っている。ただし、武器には耐久度が設けられているから注意しながら戦う必要があるのだ。

キャラセレクト画面。先月のキャラ紹介からひとり抜けているのがわかるかな？ 詳しくは右のインタビューを読むべし!

味のあるキャラ達!

カッコイイ技から笑える技まで アクションは多彩!

同社の格闘ゲーム史上、最大の容量を用いたというだけあって、このゲームの技は派手で魅せる技が多い。

画面外にジャンプすることも可能。見えないところから攻撃を仕掛けられる。

梁山泊の水軍を率いる阮3兄弟のひとり阮小五は、魚を投げるという妙な技を使う。

こんなことまでデキるのだ!

上でも書いた通り、このゲームでは相手に背を向けて逃げ出すことができる。こんなコミカルな操作ができてしまうとはデコならではだぜ。

魯智深にくるりと背を向けて、逃げ出す李逵。

すると画面がスウっと引いていく。こんな駆け引きも可能なのだ。

水彩画で描かれたキャラクター達

このゲームのキャラや背景は、水彩画で描かれたものを取り込んでいるのだ。各キャラを紹介していくぞ。

雪の中での史進と林冲の対決。正統派同士の戦いだ。

女だてらに二刀流の扈三娘には、戴宗の十手ではツライかも……。

魯智深対李逵。怪力同士の対決だ。二丁斧の黒旋風・李逵のほうが有利か？

まるでカッパのような阮小五と虎殺しの武松の対決。どのキャラも味があるぞ。

サイドポケット2 〜伝説のハスラー〜

完成度 90%
●3月下旬発売
●価格未定
●TAB

定番ソフトといえばコレもなきゃ

業務用で人気を博し、メガドラにも移植された、ビリヤードゲームの傑作が大きくパワーアップしてサターンに登場する。グラフィックやSEがよりリアルになり、臨場感が増したのはもちろん、アメリカロケをわざわざしてハリウッドの俳優を起用したドラマ仕立てのストーリーモードも用意されているのだ。現在、開発作業はほぼ終了し、細かな調整を残すのみ。各種のプレイモードは、ほとんど網羅されているので、接待用ソフトの定番にオススメだぞ。

かなりリアルになったビリヤード台。右上で動く実写のキャラもなかなかイカスぜ。

かゆいところに手が届く充実の一本！

こんなゲームも……

あらゆるゲームモードでCPU戦、2P戦が楽しめる。モードの充実度もうれしい。

なんとボーラードなんていう珍しいゲームも楽しめる。ここまでやるか。

実写取り込みのストーリーモードは臨場感バツグン!!

ストーリーモードは、金に目が眩み悪の道に入ってしまった息子を救い出すべく、賭けビリヤードをしつつアメリカ各地を渡り歩くというものだ。チップの駆け引きも熱いぜ。

ミネソタファッツ

プレイヤーは、この伝説のハスラーになって戦うのだ。

ミネソタファッツJr.

金と女（？）に目が眩んで悪の組織に入ってしまったJr.

ビックG

悪の組織のボス。ハスラーとしての腕前は相当なもの。強敵だ。

アメリカ各地を転戦

Los Angeles

実写取り込みで、アメリカの名所を拝むことができるのだ。

勝てばビックGの手がかりを教えてくれるはずだぞ。

かつての友も金に目が眩み、ビックGの手下に…。彼らを悪の道から引き戻すには、賭けビリヤードに勝つしかないのだ。ただし、負けたら一巻の終わりだ。

完全移植＋α！ S-TVからの移植は約1ヵ月で可能!!

中国情緒あふれるタイトル画面。これも元絵は水彩画だ。

本誌■まず「サイドポケット２」ですが、サターン版のウリは？

大島■そうですね……いろいろあるんですが、なんといってもCPU戦でしょう。今まで対戦型のゲームでCPU戦というのはあったんですが、ビリヤードのCPU戦というのはうちとしては初めてですからね。それをどのくらいの強さに作れば、ゲームとしておもしろいのかというところで結構苦労しましたね。弱すぎると歯ごたえがないし、かといってあんまり強すぎると腹立たしいでしょう？ まあ、悩んだおかげでゲームとして程良いバランスになったんじゃないかなと思いますよ。

本誌■今回はCD-ROMということで効果音もかなりリアルになったのではと思うんですが……。

大島■ええ。玉の音などはすべて本物を収録してありまして、球と球が当たる音も距離やショットの強さによって違ったり、プレイする台によっても違ってきますよ。

本誌■「水滸演武」なんですが、なぜ水滸伝を題材にされたのか、というあたりをお聞きしたいのですが。

斎藤　そうですね。まず、当社がこれまで出した格闘ゲームには武器を使うものがなかったんです。そこで、まず武器を使ったものを出そうと。次に、もうひとつ何か他の格闘モノと違いを出したかった。で、武器を使ったものというと、やはり武術も入れたいなと。そして、武術といえば中国になるんじゃないかという話になったんです。で、題材なんですが、高度な武術を持った人間が揃うといえば、真っ先に挙がるのが三國志…なのですが、三國志になるとかなり政治的なものが絡んできますんで、もっと単純なほうがゲームとしては面白いんじゃないかということになったんです。そういうことなら水滸伝がぴったりじゃないかと。

本誌■「水滸演武」はS-TVが先ですがサターンの移植版はいつ出ますか？

斎藤　これはもう基本的なデータのフォーマットが同じですから、あとはCDに焼き付ける時に並び変えを考えるぐらいですね。だから、そういうことを念頭に置いてプログラムを作れば１カ月もかからないでしょう。ただ、ウチとしては、そのままということではなくプラスαを考えていきますが。

Interview

データイースト 斉藤浩一氏＆大島喜臣氏

S-TV＆サターンは、ある種ネオジオのようなうまみがあって、今後は非常に期待できるとのこと。サターンへの移植は迅速かつプラスαをつけるのが常識に？

サターン版はキャラが1人増える！

サターン版とS-TV版の差別化という話が出たが、早くもその違いが判明。前号の記事に出ていた"呼延灼"はサターン版のみのキャラということだ。現状でわかっているのは、これだけだが、実際にはもっと違いが出てくるかもしれないぞ。

サターン版のみ！

▲呼延灼

唯一、馬に乗っているキャラ。かなりデカイぞ。

ガイナックス

構想5年のマルチメディアゲームがサターンにも登場だ！

サターン第1弾は、まったく新しいゲームとして、総力を挙げて取り組んでいる「神罰」。思いどおりにならないその展開に"人生の意味"を知る!?

神罰 人生の意味

完成度 ?% ●発売日未定 ●価格未定 ●MMG

パソコン作品「プリンセスメーカー」で有名なガイナックスが、かつてない新機軸のゲームを出すことが決定した。マルチメディアゲーム(MMG) と称されたこの作品、開発中の画面ではパワーモンガーのような印象を受けると思う。ところが中身は新しいシステムが山盛りなのだ。基本的な内容は、プレイヤーが神のような立場となり、地上に住む人々の生活や行動に干渉するというもの。

「神罰」はFM-TOWNS版が先行し、その後サターン版が発売されるとのこと。スペックを生かした追加部分は当然あるぞ。

目的は主人公（実はプレイヤーが操作するじいさんは彼の先祖）に偉大なる目的（？）を達成させることだが、いかに神のような存在といえども、人々の行動を直接決めることは不可能。つまり、通常のＳＬＧのように人々に絶対的な指図をするのではなく、夢枕に立って啓示を与えるとか、なだめすかしてお願いするとか、あくまで間接的にコトを進めるのが特徴だ。しかし、すべての人々が素直に言うことを聞くはずもなく、中にはこちらの思惑に反する行動をとる者も多い。そんな時はタイトルにもなっている「神罰」を神（のごとき存在）の特権として、愚民に与えてやるのだ。もっとも、神罰をくらうと逆にヒネくれる奴もいるので、必ずしもこれが最終手段ではないらしい。他にも設定があるが、詳しいことは次の機会に。

←だいたい、こんなゲームだ(開発者・談)

この老人がプレイヤー。彼は、自国奪回のために、子孫と周囲の人々を巧妙に操ろうとする。その手段はいろいろあるらしいが……。

先頃発売された「貞本義行画集」には「神罰」の予告編が収録されている。マック（のみ対応）で見よう。

これは開発途中の画面。この世界を神の立場となって、あっちこっち好き放題にひっかきまわすのだ(チョット違う？)。右下の顔はアイコンか？

新しいユーザーに来てもらいたい

Interview

編集部　なぜ、マルチメディアゲーム(MMG) というジャンルなのですか？

山賀　実は、これが従来にない新しいものだと自覚したのは発表する段階になってからなんです。あれ、他に似たようなものあったかなって。ゲームの仕方としては確かにシミュレーション（以下ＳＬＧ）ですが、実際は今までの箱庭的なＳＬＧとは全く違う映画的な面白さがある。それは、ただ単に動画が入っているという意味ではなくて、映像（映画）的に展開していくわけです。それで、なんか恥ずかしいけど、マルチメディアなゲームだし、MMGって言っちゃえと。

鶴田　最初はＳＬＧだと思って仕事を受けたんですよ。だからなんでキャラクターが必要なんだろと思って釈然としないものがあったんですけど、実際、絵を描いてみたら、みんなが「そうか、そういうもんだったのか」と、仕様が変わっていった(笑)。

山賀　内容の方向性は、鶴田が参加してようやく今のノリになりましたね。

鶴田　やっぱり絵を描いてると、そこからそのキャラクターの人格が出てくる。それによる彼らのリアクションが、このゲームの醍醐味でしょうね。

編集部　サターン版での変更点は？

山　そうですね、パソコンではできないこと、例えばリアルタイムのポリゴンや動画再生ですね。映像が多く入れば冗談のネタもいっぱい増えるし(笑)。

編集部　「プリンセスメーカーシリーズ」など、今後のサターンでの展開は？

山賀　1本出してからじゃないとわからないというのが正直なところです。「プリンセスメーカー」はPS版を制作中ですが、パソコンのゲームを今までの流れから外れないようにしつつ、どうコンシューマのゲームに昇華させるかということを赤井(同シリーズのゲームデザイナー)が検討中です。ですから、サターン版は、その後になってくるだろうと思います。パソコンのソフト会社だったからといって、PC版をただ移植すればいいとは考えてません。コンシューマをやることになった時点から、ウチはコンシューマの会社になりますから、新しいユーザーがどこまで来てくれるかが今後の僕らの勝負になると考えてます。

電影創造者 山賀博之

ガイナックスの代表取締役。「オネアミスの翼」など、映画監督としても知られる。「神罰」の多様なメディア展開を企画中。

人物創造者 鶴田謙二

本業は漫画家(「ザ・スピリットオブワンダー」など)・イラストレーター。なるべくリアルに描くことにポイントを置いたという。

鶴田氏による個性豊かな登場人物達(ごく一部)

光栄

代表作が続々登場！「信長」最新作も初移植に！

パソコンでヒット作を多数抱える光栄。98版がリリースされたばかりの「信長の野望　天翔記」はいちはやくサターンに移植されると判明したぞ！

EMIT VOL.1 時の迷子 VOL.2 命がけの旅 VOL.3 私にさよならを

完成度 80%
●3月25日発売
●8,800円
●ETC

超豪華スタッフによる異色の英会話体験ソフト

赤川次郎、小室哲哉、篠原涼子など豪華スタッフが制作に参加している「EMIT」。この作品の大きなポイントは、教育ソフトではなく、英語体験ソフトだということ。いのまたむつみが好きでも、林原めぐみファンでも、とにかく誰でもOK。気になった人は一度試してみる価値はあるぞ。

主人公"百合"

交差点で出会った謎の老人が残した言葉"エミット"……。これは何を意味するのか!?

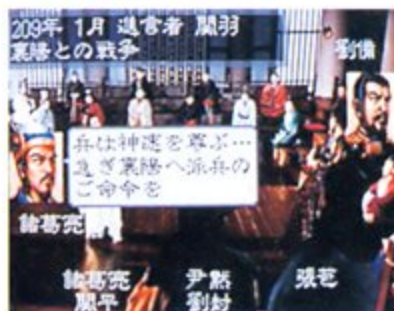
英語の会話練習も、林原サンが相手なら楽しくてやめられないはず？　音楽もノリノリ。

主人公"田中百合"は17歳の女子高生。声は林原めぐみサンだ！

三國志Ⅳ

完成度 20%
●今春発売日予定
●価格未定
●SLG

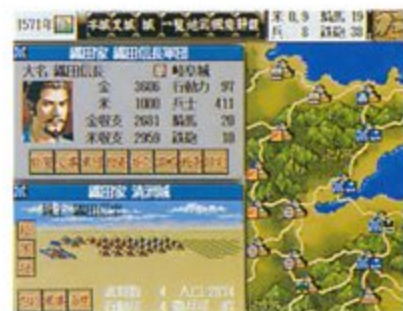
サターン版の画面を初公開!!

光栄を代表する歴史シミュレーションゲームの人気シリーズ最新作が、いよいよサターンでも楽しめるぞ。メインマップに衛星写真を使用したり、オープニングやイベントに実写の取り込み映像を入れたりとパソコン版を大幅にパワーアップ。もちろん、キミだけの新君主や新武将の作成や保存も可能だ。

これが初公開のサターン版の画面。登場する武将は約450人にも及ぶ。画面も次世代機ならでは。

信長の野望・天翔記

完成度 10%
●今秋発売予定
●価格未定
●SLG

シリーズ最新作はサターンが一番乗り!!

昨年末にパソコンに登場したばかりのシリーズ最新作が、早くもサターンに移植決定！　パソコン版の内容を余すところなく完全再現するのはもちろん、サターン版ならではの要素が盛り込まれる予定だ。発売はちょっと先だけど、家庭用機への移植が決定しているのは現在サターンだけとのこと。続報を待て!!

武将を教育して、行動パターンを学習させることもできるのが魅力(画面はパソコン版)。

サターンには主力タイトルを投入していきます!!

Interview

光栄 営業部　古後慎一郎氏＆高津弘樹氏

もうすっかりおなじみの営業部マーケティング課のチームリーダーの高津氏と、「EMIT」担当の営業部、古後氏。

本誌■まず「EMIT」なんですがサターン版ならではのフィーチャーというのは入るのでしょうか？

古後■内容的には、パソコン版とまったく変わりません。ただ、製作陣に各界の一流スタッフが揃っているということは大きなウリだと思っています。英語教育に関してこれまでカセットテープとかいろいろな教材が出ていたと思うんです。そういったものと比べると、今回の「EMIT」はスタッフ的にもストーリー的にも非常におもしろいんじゃないかと。たとえば英語が嫌いでも、いろいろな切り口があるんですよ。小室哲哉の音楽が好きだとか、篠原涼子の歌を聞いてみたいとか、いのまたむつみの絵が好きだとか、赤川次郎の大ファンだとか。単なる英語教材じゃないんですよ。だから、"英語体験ソフト"としてあるんです。

本誌■「三國志Ⅳ」なんですが、こちらの発売のほうはいつぐらいになりそうですか？

高津■具体的な日付は決定していませんが、とりあえず春ということだけお知らせしておきます。

本誌■サターン版ならではの要素というのは？

高津■なんといっても、グラフィックとサウンドの強化ですね。特にサウンドは、原曲をシンセアレンジしたBGMになっていて、ロック・ポップス調のノリのいいものに仕上がっています。

本誌■パソコン版にあったパワーアップキットが入るという話は？

高津■すべての要素とはいきませんが、武将ファイル機能は搭載します。

本誌■「天翔記」はいかがですか？

高津■このソフトは、もはやPCの386対応なので、従来の16ビット機では移植がツライのは確かです。今のところ移植予定があるのはサターンだけです。期待してください。

「ウイニングポスト」は移植されるか!?

「『三國志』『信長』『ウイニングポスト』の3タイトルは、数ある当社のタイトルの中でも柱となっている商品ですので、これらは参入しているそれぞれの機種で前向きに考えていきたいと思います(高津氏)」とのこと。どうやら可能性は高そうだぞ。

その面白さは、多くのユーザーから支持されている競争馬育成シミュレーションも期待(写真は3DO版)。

サンソフト

セガとがっちり組んだネットワーク構想にも期待！

サン電子といえばモデム等の通信機器でも有力なメーカー。その力も近い将来発揮してくれそうだ。スーファミのアレやひょっとしてネオジオのソレも…？

ポポイっとへべれけ

完成度 100%　●2月17日発売　●6,000円　●PUZ

落ちモノパズルがサターンででるぴょ！

うにょーんでだぴょーんなキャラクターたち（どんなんだ）が登場する落ちモノパズルだ。もともとファミコンのアクションゲームでカルトな人気を博したキャラクターだけに、サターンを舞台にして、もうゲーム全体を包むヒネくれたノリは円熟の極みを迎えております。

ゲームの基本は、同じ色の「ぼぷーん」を４個以上並べて消すという、単純なルールなので誰でも手軽に入っていけるはず。

ただし、極めようとすると奥が深くなるのがこの手のパズルの常識。このゲームの場合、終始うろうろしている「ぼろぼろぼぷーん」がミソ。これは同色のぼぷーんと並べることで消すことができるが、とにかく上下や左右に動いているのでうまくタイミングを計算しないといけないのだ。こいつを全て消すとステージクリアになる。

２Ｐプレイも当然熱いぞ。連鎖消しをすると相手側のフィールドにぼぷーんを降らせて邪魔ができるのだ。

ステージごとにへべがおーちゃんやすけざえもんたちとお話するぴょ。でもぜったいぼぷーん勝負になっちゃうのはなぜだぴょー。

「ふたりでやるぴょー」モードは、どっちが先にぼろぼろぼぷーんを全部消せるかを競うにょ。

「ひとりでやるにょー」モードは、いろんなキャラクターが待ち受けている全８ステージを勝ち進んでいくんだぴょー。

ぼぷーんの世界に迷いこんだへべは、もとの世界に戻るため冒険しているのだぴょ。オプション設定も細かいにょ。

上海Ⅳ　万里の長城

完成度 100%　●2月24日発売　●価格　●PUZ

なんといっても４種類ものゲームが用意されているのがうれしいサターン上海。

「クラシック上海」は上海の基本スタイル。同じ牌を選んで消していく。「グレートウォール」は牌の壁を崩していくもの。隙間（すきま）に順次牌が落ちてくるので、先を見た攻略が必要だ。「北京」は牌を縦横にスライドさせ、並べて消していく。「青島」は上海を２人で対戦するゲーム。

いずれも２人同時プレイができる。

美しい背景グラフィックがいい雰囲気を醸し出している。ああ悠久の中国大陸。

ゲーム選択画面。さらに、オリジナルモードかアーケードモードかの選択もできるのだ。

Interview 今後は幅広いラインナップを準備中

「アーケードの「ギャラクシーファイト」ですか？　……まだはっきりとは言えません」

現在のラインナップをご覧いただければおわかりのように、しばらくはちょっと高めの年齢層のゲームが続くんですけど、今後はもっと幅広いタイトルを準備します。アクションやRPGなど、ジャンルを問わず挑戦していきたいと考えてますので。数としては年内に7、8タイトルを発表します。

例えば夏頃に発表するものでは、スーパーファミコンでも期待して頂いてる、あるタイトルをサターンでも、と。その他にも夏までに3、4本発表します。「ゲームの達人」の続編的なものも含めて。

「MYST2」も、ぜひやりたいとは思っているんです。まだ、具体的に走り始めているわけではないのでパソコン版と同時期にリリースするというのは難しいですが、構想の中にはあります。

また、セガさんとのいままでの流れの中で、結構よかったタイトルなんか出してもいいなっていう話も出てるんです。

もちろんサターンのネットワーク化の際にも協力していけると思います。これはまだ先の話ですけど。

ポリゴンとかには特にこだわってないですね。そういうものを使っても面白いものはできると思いますが、それに頼りすぎてしまうと他社さんのラインナップと一緒になってしまいそうで。違った面で力を入れていきたいと思っています。

（サンソフト事業部　山本）

３月発売の「サンサターンパッド」に対応したソフトも当然考えている、とのこと。

ゲームの達人

完成度 90%
●3月24日発売
●8,900円
●TAB

4種類の思考型ゲームが遊べるソフト。それぞれ最高の思考ルーチンを持ち、当然思考速度も速いので、それぞれのゲームの上級者でも楽しめるはずだ。もちろん、麻雀以外は2人での対戦もできる。一家に1本は必携な感じ。

人間やコンピュータと対戦する「フリー対戦モード」と各ゲームの達人を目指す「修行モード」、世界中の強者と対戦する「ワールドモード」の3種類のモードが用意されている。

修行モードを選ぶと、レベル1から5までの相手と順に対戦していくことになる。

ワールドモードでは、世界中の21人から対戦相手を選択できる。全員に勝てば達人だ！

将棋

いわずと知れた将棋。駒の動かせる範囲を表示させたりもできるので、初心者もこれで練習できるぞ。最良の手を教えてくれる指導機能や、「待った」もあり。手をどんどん戻して見せてくれる再現機能も上達のために使えそう。

連珠

いわずと知れた五目並べ。腰をすえて遊ぶと意外と奥が深いのだ、これが。こちらも、指導してくれる機能があり、「待った」もできる。

碁石を置く音が心地よく感じるのはやっぱり日本人であるせいでしょうか。

麻雀

いわずと知れた麻雀。4人打ち。かなり細かいルール設定が可能だ。指導や再現の機能もある。「ワールドモード」の場合、3人の対戦相手を選んで、半荘終了時にプレイヤーの点数を下回る相手が落とされていく。

プレイス

いわずと知れた、そう、その、ソレ。つまり、交互に1個ずつ石を置いて、相手の石を挟んでひっくり返して自分の石にして、最後に石が多い方が勝ちというゲーム。改めて説明するとややこしいな。指導機能や「待った」あり。

サクセス

サターンで11タイトルを

他社ブランドで販売される作品が多いため目立たないが、「上海」シリーズなどはこれまで全機種手掛けていたりする実力派。「コットン」もやるぼーん。

サターンが一番だと実感

Interview

他社販売になるものを含めて11タイトル動いています。

「ポポイっとへベれけ」と「上海　万里の長城」は完成しましたし、「ゲームの達人」も90%完成です。

「コットン2」は、おそらく今年いっぱいはかかると思います。制作方法を従来とはかなり変えていますから。企画と仕様はすでに半年以上、次世代機用シューティング開発ツールの制作にこれから約6カ月は予定しています。

「かなでーる」という音楽ソフトも制作中です。かなり本格的なもので、楽譜入力は当然として、音色の波形エディットも出来ます。また音色データとして歌手の声も持ち、音符入力と同じように歌詞を入力すれば、自分の曲をプロの歌手に歌ってもらえます。

「コットン2」はかなり凝ってます。儲からないんじゃないかと（笑）

もう1つ、「ホームドクター」というタイトルも開発中です。ゲームではなく、主婦の友社の「家庭の医学百科」をベースに「診断システム」やメタボールによる解剖図等を含めたものです。当社は3DO、PS、FXを含めて次世代機の開発を全部やっていますが、業務用からの移植はサターンが一番やりやすいですね。実際に開発してみないとわからない部分が多いですからカタログスペックはあまり関係ありません。私どもでは身をもって比較できますが、サターンはいいマシンであると感じています。（代表取締役：吉成）

MDの「パノラマコットン」もサクセスが制作担当した。

ガーディアンフォース

完成度 50%
●発売日未定
●価格未定
●SHT

待望のサクセスオリジナルシューティングが登場！　先にST-Vを使ったアーケードゲームとしてリリースされるが、当然のこと、サターン版でも発売される。

なんとすでに丸3年、足掛け4年もこのタイトルのために費やしていると言うから、力の入れようは半端じゃない。

年内には完成させたいとのことだから、来年早々にも遊べるようになるかもしれないぞ。

この開発中画面に至るまでに丸ごと3回、全面を描き直したらしい。「社内で年中喧嘩してますよ、「いい加減にしろ」って（笑）」と吉成氏。いやいや、そのこだわりがさすがです。

ビクター エンタテインメント

サターン参入第1弾はこの夏登場!!

現在3タイトルがラインナップにあがっているビクターエンタテインメント。その後にもバリエーションに富んだタイトルが控えていることが判明したぞ!!

メタルファイター♡MIKU

完成度60%
●今夏発売予定
●価格未定
●ADV

みくちゃんのサターンデビューまであと少しだ

いちばん開発が進んでいるのがこのタイトル。メタルスーツを身につけて戦う、未来の女子プロレス界を舞台に、主人公みくが大活躍するというTVアニメが原作なのだ。

ゲームのほうはTVの後日談という設定で、全6話構成。みくが統一チャンピオンになった後が、描かれることになる。基本的にアドベンチャーモードでストーリーが進み、プロレスの試合を〝ビジュアルシミュレーションバトル〟というリアルタイムのコマンド選択方式で行う。アドベンチャーモードの時はもちろん、試合中でもTVと同じ声優さんによる会話が頻繁に入るとのこと。また、各話ごとにオープニング＆エンディングはもちろん、予告編もしっかり入るというアニメチックな演出が施されている。しかも、このサターン版のシナリオは、「魔法の少女シルキーリップ」や「Aランクサンダー」を手がけた遠藤正二郎氏が担当。ツボを心得た展開に圧倒されるか!?

初公開のサターン版画面。こちらはアドベンチャーモード。画面左がみく、右がナナ。ビジュアル部分の制作はTVと同じスタッフだ。

そしてこれが〝ビジュアルシミュレーションバトル〟の画面だ! キミの選択1つで、みく達が様々なプロレス技を迫力のアニメで見せてくれるぞ。

セル版 ビデオ&LDも続々リリース!!

レンタル版に続いて、映像特典を収めたセル版ビデオ＆LDの第1巻が好評発売中。毎月1本、全6巻が順次発売予定だ。TV版を見逃したサターンユーザーは、ソフトの発売前にこれで予習しておこう! 日本ビクター各5,800円。

慶応遊撃隊2(仮)

完成度10%
●発売日未定
●価格未定
●ACT

開発順調! 年内には蘭未ちゃんに会える!?

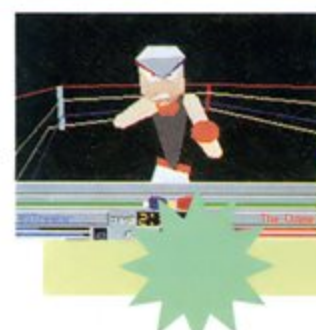
シューティングゲームからアクションゲームに生まれ変わった、サターン版「慶応遊撃隊」。ぽちの口から出る炎を武器に進んだ前作からうって変わって、今回はハンマーを手に蘭未ちゃんが画面狭しと駆け回る正統派横スクロールアクションになるということだ。ストーリーやパラメータなどのゲームの細かい仕様はまだ公表できないけど、サターンの表示能力を生かしたコミカルかつ、にぎやかなモノになるそうだ。開発状況は現在約10%。年内の発売を目指して順調に進行しているぞ。画面写真の公開はまだできないけど、今回は特別に蘭未ちゃんのアクションパターンを4種類載せているので、これをじっと見つめて、しばらくの間我慢していよう。

(今回掲載した画面は、すべて開発中のものです)

開発スタッフ描き下ろしビジュアル第2弾だ。メインタイトル下に描かれている〝活劇編〟の文字が何だか意味深!? サタマガ読者だけの特権を味わってくれ。

4Dボクシング(仮)

完成度10%
●発売日未定
●価格未定
●SPT

他の2本と比べると、どことなく硬派な雰囲気の漂う「4Dボクシング(仮)」。現在、パソコン版を大幅にパワーアップした画面を作成すべく、サターンのポリゴン表示能力を研究中とのこと。その分、画面が公開された時にはきっとうならせてくれるはずだ。期待して待つべし!!

サターン版はよりポリゴンが強化(画面はパソコン版)。

コンセプトを大事にしたタイトルを出していきます

サターンに対する意気込みを熱く語ってくれた岡部氏。今後の展開も期待できそうだ。

マルチメディア事業部　課長
岡部　敦

海外ものについては欧米の有力なソフトハウスと協力して、相当数のソフトを制作中です。具体的なタイトルはまだ言えないんですが、非常に斬新なシステムをもったゲームがそろっています。ジャンルでいっても、アクション、アドベンチャー、シミュレーションと多彩です。グラフィックも、シリコングラフィックスのマシンを使って描いたものがほとんどで、クオリティーは最高です。それと、3Dものが多い、ということも言えます。

国内でも、現在発表しているタイトルの他にも多数開発が進行しています。まず当社を代表する競馬ソフトですが、サターンらしさを強力に出すべく鋭意開発を進めています。それから本格的な海釣りを素材にしたソフトの開発も進行中です。さらに、マルチプレイができるクイズものなんていうのも進行しています。

当社では、作品のコンセプトを大事にしたソフト開発をしてきました。これからもそれは同じで、これまで培ってきたノウハウを最大限に生かしたうえで、作品の持ち味を失わないように、サターンならではの味付けをしたソフト作りをしていきますので期待してください。

Interview

慶応遊撃隊はアニメ番組風のノリ

「慶応……」と「4D……」の2本を手がけている、ディレクターの遠藤　泰氏。

まず「慶応……」なんですが、ノリは前作と変わりません。内容は相かわらずしっちゃかめっちゃか(笑)。とりあえず、オープニングとエンディングにアニメが入ることは決まっています。そうですね……時間にすると、だいたい15分ぐらいになるのかな。それに今回はテーマソングなんかも入れたいなーとか思ってるんですよ。「4D……」は、パソコン版から大きく変わって、3D格闘モノっぽいアングルになります。ポリゴンでボクサーを作れるようなエディターもできれば入れたいですね。

ドット絵にこだわりました！

「メタルファイター♡MIKU」を手がけている、ディレクターの中村　一夫氏。

バトルシステムは、リアルタイムのシミュレーションバトルになります。過去のゲームで言えば、スーパーファミコンの「幽☆遊☆白書」の線。これをもっと発展させようという感じです。

ポリゴンとかそういう技術は使ってませんが、ただ単にアニメビデオを取り込むのではなくドット絵で動画を起こしてますから、クオリティは、かなりの高さになりそうです。もちろんアニメ原画はTV版のスタッフが手がけています。新キャラも出てきますのでお見逃しなく！

タカラ

今年はサターンで3ライン以上いきます！

プレイステーションでの「闘神伝」が好評のタカラ。じつはどこのハード寄りだとは言われたくないほど、サターンにも力を入れるとのこと。期待してよし！

スチームギア・マッシュ

完成度 20%
●今夏発売予定
●価格未定
●ACT

アレもあるコレもある！ のマルチアクション

幅広いユーザー層をターゲットにした、タカラのサターン参入第1弾がコレ。ゲームのほうは、今までにないジャンルを目指しており、3Dシューティングあり、縦横スクロールありのマルチステージ、マルチジャンルの内容になるとのこと。まさに今までに見たことのないジャンルになりそうだ。

それでいて操作はカンタン。十字キーとボタン2つぐらいで間に合うものに仕上げるとのこと。CGで描かれた立体的なステージをポリゴンで作られたキャラ〝マッシュ〟がところ狭しと駆け巡る、爽快感(そうかいかん)あふれる楽しいゲームが期待できそうだ。

初公開のタイトル画面。どんなゲームになるのか楽しみだ。

これぞマルチ変化！

次世代の節目で一気に生まれかわる！

「新ハードの登場は、タカラのブランドイメージを大きく変えるチャンス」と語る森岡氏。

タカラ　森岡俊広

現在「スチームギア・マッシュ」を含めて、サターンでは3ライン以上が動いています。タイトルは言えませんが、3Dものとかキャラクターものなんかがあります。さらに、企画中のものを含めると、かなりのタイトルがあがっていますよ。でも当面は「マッシュ」を押したいんです。だから、他のタイトルを出したくないんですよ(笑)。これは本当に面白いものになりますので期待してください。画面をあまり公開しないのも、中途半端なモノを公開して、つまらないゲームだと思われたくないですし。

新ハードが出る時って、ソフトメーカーの位置づけとかブランドも変わる瞬間なんですよね。そういうことからも、タカラをサターンの代表的なブランドにすべく、面白い良質のソフトをリリースしていきたいと思います。

Interview

「闘神伝」はでる？

「闘神伝」のサターンへの移植はあるのだろうか？　「どうでしょうか……。サターンには「バーチャ…」がありますからね。でも、作品の方向性が違うから、こちらは外伝なんてもので出すのもいいかもしれませんね。考えます」(森岡)。

アスキー

サターンで「ダビスタ」ができる日がやってくる!

時空を超えるアドベンチャーを含む一挙3タイトルの発売を控えるアスキー。「ダービースタリオン(仮)」もちょっとだけ見えてきたって感じだぞ。

時空探偵DD ～幻のローレライ～

完成度 60% ●3月発売予定 ●7,800円 ●ADV

全編をCGによる3D画面で構成した、ミステリーアドベンチャーゲームがもう少しで登場だ。

時を駆ける探偵DDが、第2次世界大戦前夜のドイツを舞台に活躍する。DDが23世紀の航時局から依頼された任務とは、極秘に開発された飛行船「ローレライ」からある少女を救出せよというもの。プレイヤーはDDの助手チャンスとなって、まもなく爆発炎上する運命にある飛行船内部を捜索するのだ。DDをうまくコントロールするのも助手の役目なので、大変な任務になりそう。

基本的にゲームの舞台となるのは飛行船内のみだが、いろんな場面でのプレイヤーの判断によってストーリーは変化していき、最終的なエンディングもいくつか用意されている。最短ルートをとれば3～4時間ほどでクリアできるらしいけど、何度でも遊べそうな作りになっているのがうれしいところだね。

シナリオは「Vガンダム」などTVアニメで活躍中の園田英樹氏、キャラクターデザインは、ペーパークラフトの分野で有名な佐野文次郎氏の手によるもの。さらに声優陣も豪華どころを揃えるときては、期待しないわけにはいかないぞ。

サターンというマシンを得て、本格派推理ADVが今こそ復権する!

この飛行船「ローレライ号」の内部を、限られた時間でくまなく捜索しなければならない。

薄暗い廊下に並ぶドア。客室にて情報収集が大切だ。

ドアを開くと2段ベッドの狭い部屋。ただの2等船室か?

あの～、デッキもやたら薄暗くて不気味なんですけど。

ポリゴンおやじ。ダブルのスーツなんか着てます。ポリゴンのくせに。ただ今不適当な表現があったことをすかさずお詫びします。

麻雀巌流島

完成度 90% ●3月発売予定 ●7,800円 ●TAB

思考部分にニューロ技術を応用しているのが最大の特長。ニューロ技術とは脳の構造をコンピュータに置き換えたもので、これにより人間の思考に近付けることができるのだ。つまり、対戦相手により個性が感じられるというわけ。また学習能力もあるので、プレイヤーの癖を覚えさせて再現させることもできる。

歴史上の人物16人と対戦する「剣豪麻雀」、5人の実在人物+16人の架空人物と対戦する「現代麻雀」の2種類のモードがある。

現代麻雀では故・阿佐田哲也、水森亜土などが登場。

柿木将棋

完成度 50% ●3月発売予定 ●7,800円 ●TAB

本来、強くすれば思考速度が落ち、速度を上げれば弱くなる、というのが将棋ソフトの定説だが、この速度と強さのバランスがうまくとれているのが「柿木将棋」の強み。

また、ただ強いだけではなく、より人間的な打ち方をするように練られているのだ。

さらにこのサターン版は、他機種のシリーズに比べ高解像度になった画面(320×480ドット)も売り(ちなみにPS版は320×240ドット)。生音のBGMもサターンだけだ。

「プレイヤーのレベルを問わない」というのが特長だ。

ダービースタリオン(仮)

完成度 20% ●発売日未定 ●価格未定 ●SLG

さて、気になるサターン版「ダービースタリオン」だが、現在はまだ企画段階で、今年後半の発売を目標にしているとのこと。

基本となるシステムは先日発売されたばかりのSFC版「ダービースタリオンIII」と同じ。ただし、サターン版では、今までになかったモードの追加を考えているらしい。

もちろん「グラフィックやサウンドは一新し、牝馬、種牡馬などのデータもすべて更新します」(広報・小池氏)ということなので、期待したい。これ以外に、「囲碁」(仮)もラインナップされているぞ。

現在、大人気のSFC版「ダビスタIII」の画面。サターンでも早く遊びたいものだ。

このシリーズに人生を捧げてしまったプレイヤーも多いという。

セタ

どうせなら、サターンのクオリティであそぼ！

業務用脱衣麻雀の人気シリーズ「スーパーリアル麻雀」の最新作をセガサターンに完全移植中のセタ。５月発売を目指し奮闘中だ。そして、さらに……。

スーパーリアル麻雀ＰＶ

完成度 55％
●５月発売予定
●価格未定
●TAB

SR麻雀が……

よりビューティフルになって

5たび登場!!

ボーイッシュ、清楚、そしてロリータ・ファッションの女子高生達と楽しいひとときが過ごせるセタの業務用ゲーム「スーパーリアル麻雀ＰＶ」。セガサターンへの移植は、基本システムや映像（１画面中の色数、アニメーション枚数etc.）クオリティはそのままに、サウンド面が強化される形で行われる。また業務用ではユーザー設定できなかった８段階の難易度が自由に変更できるので、快適なプレイ環境が期待できそう。ファン・サービス要素としては、業務用で容量の都合上カットされたセリフやおまけグラフィックの追加、そして、何やら〝特別なおまけ〟が別途でつくかもしれない。うーん、気になる。

本ソフトの発売は５月を予定されているが、実はセタでは「ＰＶ」と並行して秘かに開発しているタイトルがある。具体的な内容はまだ明らかにされていないが〝脱衣麻雀とはまったく違うジャンル〟というのは間違いないらしい……。続報を待て。

ここで紹介している画面写真はすべて業務用のもの。女のコのグラフィックはほぼ完全移植となるが、対局画面には若干の変更が加わる（牌の下の英字がなくなる程度）。

緊迫した場面は、大きいサイズのグラフィックが表示される。

女のコがあがった時はこんな画面。小さいウインドゥで表示。

パイを摘みまくる３人の乙女達

♥遠野みづき　６月27日生・Ａ型

アウトドア指向のチャキチャキ娘。麻雀は唯一の室内趣味だと。好きな役はタンヤオ。そんでもって現在は格闘技に凝っていて、ルシアライカに注目している。なんという娘だ。

♥藤原　綾　１月９日生・AB型

彼女の趣味は、読書やポプリ作り。見ためどおりの設定やね。麻雀は晶の強引な勧めによって覚え、勉強家気質も手伝って、最近メキメキ腕を上げている。好きな役は三色同順。

♥早坂　晶　10月12日生・Ｏ型

12歳まで台湾で育った帰国子女。自由奔放な快楽主義者だ。本場仕込の麻雀の腕前は相当のもので、好きな役は「役満」ときた。童顔だが、バストのサイズは３人の中で一番大きい(89cm)。

マイクロキャビン

大ヒット作「プリメ2」がセガサターンに移植決定！

様々な機種のソフトを開発しているマイクロキャビン。セガサターンへの取り組み優先順位は「１番とは言い切れないが２番目よりは下にならない」そうだ！

プリンセスメーカー２

完成度 ？％
●発売日未定
●価格未定
●SLG

古くはアクションＲＰＧの「サーク」シリーズ、最近では海戦シミュレーションゲーム「紺碧の艦隊」でおなじみのマイクロキャビンのセガサターン参入第１弾ソフトは、ガイナックス制作の育成シミュレーションゲーム「プリンセスメーカー」シリーズの２作目のリメイク。セガサターン版では、娘のグラフィックを原画イラストから直接取り込むことによって、より温かみのある感じに表現。また、総勢100人以上の登場キャラはすべて肉声でしゃべるという豪華な仕様も決定している。

今後マイクロキャビンは、セガサターン用ソフトとして、オリジナルのタイトルを発表していくとのこと。パソコン用ソフトの開発で培ってきた技術力に期待したい。

自分の娘なんだからイロイロさせなきゃソン！

アルバイト

娘を奉公に出してお金（養育費）を稼がせる。職種によって各パラメータが変化する。

習い事

パラメータも上がり、資格も取得できる。経済的に余裕ができたら通わせよう。

修行の旅

このＲＰＧモードのみ、娘を直接操作する。戦闘、イベント、何でもこなせ！

親子の会話、王宮への謁見、そして超自然的な出来事との遭遇……と、娘はさまざまな体験を重ねるにつれて成長していく。時には非行に走るかもしれないが、育ての親としてはどんな時も寛大な気持ちで接してあげよう。

日本物産

セガサターンタイトル第1弾の画面を初公開だ！

日本には本格的なフライトシミュレーターがないとお嘆きの貴兄に。ニチブツが贈るこの1本は、初心者からマニアまでOK。でも脱衣はしないぞ。

SUPER301 SQ(仮)

完成度 3％ ●発売日未定 ●価格未定 ●SLG

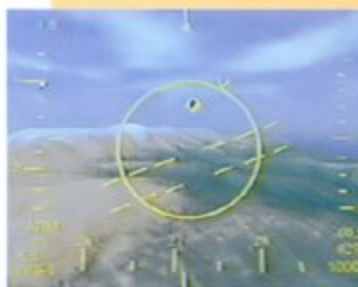
日本物産のセガサターン第1作目は、3Dポリゴンフライトシミュレーター「SUPER 301 SQ(仮)」だ。

舞台となるのは、現在最新鋭と呼ばれる機種がバリバリ登場する〝近未来〟。プレイヤーは、現在はとりあえず1P専用とのことだ。

ステージ数は3つだが、それぞれは細かいミッションに分かれており、ミッションごとに搭乗する機種は変わってくるので、マニアの人も十分楽しめるはずだ。

またゲームモードも、本格的なシミュレーターになっているメインモードの他に、楽な操作でシューティングゲームのように遊べる簡易モードが用意されている。

視点はコクピットものとなるか、別の視点が設けられるかは、ムダのないようにしたいとのこと。

パソコンで流行している本格的なフライトシミュレーターを遊んでみたかった人、いままでの3Dシューティングには飽き足らなくなった人におすすめだ。

いずれも開発中の画面。実際のメイン画面には、計器盤やヘッドアップディスプレーが描き込まれる予定。ちなみに簡易ゲームモードでは、離着陸や空中給油が自動、ミサイルや爆弾の弾薬は無制限、自機の耐久性アップなど、いたれりつくせりに

テクノソフト

まずは格闘ACTとピンボール。あのSHTは？

MDからのセガユーザーには、もちろんおなじみ。「サンダーフォース」シリーズで築いたユーザー人気はまだまだ確固たるもの。サターンでは……!?

球転界

完成度 ？％ ●発売日未定 ●価格未定 ●PIN

かつて地底深く封印された「魔王ボールビン」を復活させようとする集団が現れた。平和を取り戻すため、3人の勇者が立ち上がる／

というストーリーの、でもレッキとしたピンボールゲームなのである。

持ち玉ひとつにつき、勇者・魔法使い・竜人の中から1人ずつキャラクターを選択し、その特殊技を駆使してステージをクリアして行くのだ。

多彩なステージに、ミョ〜な敵キャラも続々登場。ド肝を抜く100種類もの仕掛けが君を待っているぞ。

セガサターンならではの演出効果に期待したいところだね。

熱血親子

完成度 ？％ ●発売日未定 ●価格未定 ●ACT

横スクロールの格闘アクション。簡単な操作で派手派手のアクションが楽しめる。腕に覚えがあれば、連続技の組み立てや、いわゆる超必殺技といった楽しみもある、懐の深いゲームなのだ。それぞれ10数種類もの技を持つ3人のキャラクターを操り、15ステージを戦い抜ける。もちろん2人同時プレイも可能。

以上の2タイトルはプレイステーション版が先行しているけど、近く横スクロールのシューティングが発表される可能性がある。

プレステ版で見られた処理落ちなども当然改良されるハズ!?

メディアリング

看板タイトルを華麗に、緻密にグレードアップ！

メディアリングというメーカーを知らない人も、名作「ゼロヨンチャンプ」の名は聞いたことがあるはず。セガハード初参入の第1弾はもちろん、コレだ／

ゼロヨンチャンプSpecial(仮)

完成度 ？％ ●発売日未定 ●価格未定 ●RAC

スペシャルというからには、もう、内容てんこ盛りです。CDの容量ギリギリ使いたいな、と考えてます。

ゼロヨンは、直線でクラッチ、アクセル、ギアをいかに的確に操作して速いタイムを出すか。これが基本です。ストーリーモードではチューンナップのお金を稼ぐためにアルバイトがあって、それがミニゲームなんです。20本近く入ります。あんまり話すとまずいんですけど、今回は町から町へ移動するんですよ。ですから、その町々の特色あるアルバイトをミニゲームの中に入れていきたいと思います。

今までより、車のチューニングをもっと本格的にするつもりです。ドラッグレースのチーム等にも協力頂いて、実際のデータを噛み砕いて使っていきます。（CS事業部：菅原）

中央が主人公。他の登場人物も名前こそまだだけど基本的な設定はできている、とのこと。彼らとは旅先で巡り会うのかな？

コレはSFC版「ゼロヨンチャンプRR」の画面

←彼が主人公だ

ギャガ コミュニケーションズ

映画配給会社ならではの映像作品群に期待！

昨年より、精力的に海外パソコン用CD-ROMタイトルをリリースしている元気印。ファンには嬉しい「濃い」ラインナップが魅力だ。

DARK SEED

完成度 ？% ●発売日未定 ●価格未定 ●ADV

すでに日本語化は終わってまして、これから仕様の検討にかかるところです。基本的には、オリジナルの優れたビジュアルなどを忠実に移植するつもりなのですが、やはりセガサターンのスペックの良さを活かせるようなアレンジも加えて、より進化したものにしたいと思っています。

元々私どもは映画配給会社ですので、映像関係が得意分野です。こういったムービー系のソフトを今後もリリースして行くつもりです。

（制作課 課長：西村）

ギーガーの世界を堪能できるADV（写真はパソコン版）。

さらに2タイトル発表！

新しいタイトルも決定したぞ！「The PSYCHOTRON」と「QUANTUM GATE」の2本。いずれも、SFの色彩を帯びた幻想的なストーリーが特徴のアメリカ産インタラクティブ・ムービーだ。特に前者は、アメリカでは「いい意味で」ワースト1に輝いたという、いかにもアクの強そうなソフト。

もちろんこれが日本初上陸となる。発売日は未定だけど、今年中には発売されそうだぞ。

（画面写真はいずれもパソコン版）

「ザ・サイコトロン」。ソ連の崩壊とともに失われた悪魔の発明を捜す。

「カンタム・ゲート」。近未来を舞台に、寿命を迎えつつある地球を救う。

グラムス

サターンの定番SF・SLGを目指し制作進行中！

セガ好きのスタッフが、「QUOVADIS」のグラムスと言われたいと、新機軸ＳＬＧを夏の発売に向けて全力で制作中

QUOVADIS（クォヴァディス）

完成度 15% ●今夏発売予定 ●8,800円 ●SLG

これまでセガユーザーはもちろん、コンシューマ機ユーザーはあまり耳にすることがなかったグラムス。だが、実際は昨年のパソコン用CD-ROM総出巻物の、1割近くものタイトルに関わっているという、マルチメディアの隠れた大御所なのだ。

そのグラムスが、妥協を許さない姿勢で取り組む初のコンシューマゲーム機用ゲームは、22世紀の銀河系惑星間戦争を舞台にした艦隊シミュレーション。主人公（プレイヤー）は、自分の艦しか動かせない一介の軍人からスタートし、数々のイベントを経て、やがて全軍を率いる艦隊司令官へと出世していくという、育成ＳＬＧやＲＰＧ的な要素も含んでいる。「なぜ、親友と戦わなければならないのか」という、ハードなテーマのストーリーも泣かせるぞ。

代表作の「SECRE」シリーズ。今後は「QUOVADIS」のグラムスになる！

「マクロス」などを手掛けたアートランドが担当するアニメーションシーンも順調に製作中。

今後、「3」までは確実に制作する予定で、すでに「2」は企画段階に入っているそうだ。

主人公の原画は美樹本晴彦氏の描き下ろし。

金子製作所

実力派の中堅。サターンで一躍メジャーデビュー!?

「大江戸ファイト」や「ギャルズパニック」などアーケードゲームファンにはお馴染みの金子製作所。サターンタイトルの今秋発売に向け動きだしたぞ！

ジャッキー・チェンとの独占契約によるアーケード作移植がサターン第1弾か!?

3〜4月に、ジャッキー・チェンと独占契約して、企画から全部共同で行ったオール実写取り込みの対戦格闘アクションを業務用として発売するのですが、これをサターンでも出したいと思ってます。早くて今秋くらいでしょうか。

あと「ギャルズパニック」も出したいんですが、女の子が出る関係で、サターンに合うように検討中です。元のゲームをいかしつつ全体の企画を変え、新規性をもつものにします。

まずこの2つをベースにして、アメリカであたためているシンキングアクションゲームと呼んでいるものの発売なども検討中です。

（営業管理統括本部長：前田）

ジャッキー・チェンのゲームの開発中画面（AC版、右上も）。

東京・三鷹にある金子製作所の本社1・2Fはゲームセンターになっていて、そこにはレーシングカーも展示中。というのも、実は金子製作所が土屋圭一や高橋国光らのチームをスポンサードしているからなのだ。彼らのレースゲームも企画しているそうだぞ。

ゲームメーカーより愛をこめて

データム・ポリスター

四柱推命ピタグラフ

完成度

●7月発売予定●6,800円●ETC

「四柱推命〜」はパソコンからの移植ですが、色々手直ししてます。もっとわかりやすく絵とか喋りとか多くしたり、余命何年とかいった要素も加えて。元々四柱推命というのが、宇宙の最初、ビックバンのときに、全ての人の運命とかが実は決まっているんじゃないか、というところから来てるんですが、それもオリジナルのオープニングで表現しています。発売は7月くらいになりそうです。

この先では、今1本企画しているのがありまして、できれば年内にやりたいと思っています。音楽アーティストを使ってと考えてるんですよ。そちらのOKがとれれば来月にも発表できると思います。

ゲームに限らず、今までにない作品を作っていきます。 (代表取締役・寛)

オープニングなどのビジュアルは取り込み画像にCGを重ねて作っているらしい。

UBIソフト

THE RAY MAN

完成度 ?%

●発売日未定●価格未定●ACT

パリからやってきたUBIソフトの第1弾は、フランス生まれのアクションゲーム「THE RAY MAN」だ。すでにジャガー版（写真）の開発が先行しているが、セガサターン版も、色彩ゆたかに描き込まれた鮮やかなグラフィックが特徴の1つになるだろう。また、もう1つの特徴として、登場するキャラクターの生き生きとした動きがある。主人公のデザインを見るだけでも、いかにも表情ゆたかなアクションを見せてくれそうだと想像つくであろう。ゲーム自体は横スクロール型のアクションゲームで、「夢の森」「スコップの洞窟」といった全6ステージが用意されている。芸術の都パリを連想させるような、絵画や音楽をモチーフにしたステージもある。全体的にファンタジックなイメージで包まれた、誰でも親しみやすいゲームになりそうだ。

レイマンの髪型がパリっ子な感じ。(画面写真はジャガー版のもの)

ヒューマン

ブレイジングトルネード(仮)

完成度

●発売日未定●価格未定●SPT

「当社としては、今年の夏発売を目指して開発を進めています。このタイトルは『ファイプロ』のシステムをパワーアップさせたもので、昨年発売された業務用をベースにしています。キャラは8人ですが、技は150種類以上と非常に多彩な演出が楽しめます。しかもただ、単なる移植というわけではなく、サターンならではの味つけもいろいろと加えていくつもりです。サターンは次世代機の中で一番力を入れているハードですので、この後も続々タイトルが控えています。ゆくゆくは『バーチャプロレス』なんて出したいですね。」 (宣伝課・田村孔亮)

ヒューマンといえば、スポーツものには定評のあるメーカー。サッカーや野球モノにも期待できそうだぞ。

これが初公開のサターン版の画面だ!! アニメパターンもスゴイものになるらしいぞ。

バリエ

麻雀(仮)

完成度

●発売日未定●価格未定●TAB

バリエのサターン第1弾は、フルアニメーションばりばりの麻雀ゲーム。

5人の女の子と対戦していき、勝つことによって、ストーリーが進んでいくというもの。ストーリーはすべて、アニメーションするビジュアルによって語られる。ちなみに、右のイラストがこのゲームのために描き起こされた5人の女の子だ。

これ以外のタイトルは今のところないそうだが、バリエといえば、「中嶋悟監修 F―HERO」や、プロレスゲーム「バトルフィールド IN闘強導夢」(SFC)が有名。サターンではどうかな？

ヴァージン インタラクティブ エンターテインメント

インタラクティブソフトに自信あり

当社はまず、「11TH HOUR」に一番力を入れています。ただ、アメリカではもう出ていなきゃいけないにもかかわらず、未だに開発しているという状況でして(笑)。とりあえずオリジナルの開発と並行して移植作業を進めています。あとの2本「Hard Core」と「クリーチャーショック」は、まだ企画段階といったところです。

これからCD-ROM媒体が主になって、どこで差がつくかというと、やはりインタラクティブな部分だと思います。私ども自身、アメリカではCD-ROMを早くから使ってたので、そこには自信がありますね。今後もっと勉強しながら、ドンドンいいものを創っていけたらと思います。

サターンは、今後我々が頑張っていいソフトを出さなきゃいけないですね。当社としては「インタラクティブエンターテインメント」、すなわちゲームだけでなくエデュテイメントも積極的にやっていきたいと思います。

(マーケティング部・柏木章、森笠恒明)

「THE 11th HOUR」(※画面はパソコン版)。数々の謎を解く。

コンパイル

ぷよぷよ通

完成度 ?%

●今夏発売予定●価格未定●PUZ

サターンは当面やらないと思われていたコンパイルが、なんと急きょサターン全力投球宣言を出したぞ／ これはひとえにユーザーサイドからの要望が多かったからとのことだが、第1弾はもちろん「ぷよ通(2)」だ。発売時期は早くもこの夏の予定で、スーファミ版などよりも早いとのこと。内容的には、メガドラ版やGG版でやり残したことをすべて盛り込んだ決定版になるようだ。現在予定されている仕様では、①「とこぷよ」が入る、②前作のように、各面の開始前に漫才風のビジュアルシーンが追加される、③初心者用に「練習モード」が入る、④グラフィック的な部分やBGM、効果音の追加などの新要素が予定されているとのこと。「ぷよ通(2)」以外の今後のラインナップは未定だが、実力派のコンパイルだけに、オリジナルシューティングやRPGにも期待したいよね。

さらにファンサービスも追加されて出る「ぷよ通(2)」。声のクリアさも安心だね。

やのまん

玉木美孝キャラのRPGを開発中！

現在、１タイトルをリリース予定にしております。現時点ではタイトルは発表できませんが、セガファンにはおなじみの「シャイニング・フォース」（MD）などで有名なイラストレーター、玉木美孝氏の独特な世界観を生かしたシミュレーションRPGを制作中です。

まったくの新企画というわけではないのですが、サターンタイトルとしての企画を終え、実作業に着手したところです。発売は今年10月頃を予定しています。夏までには画面も公表できると思います。

ファンの皆さん、玉木美孝のキャラクターがセガのハードに帰ってきます！期待して待っていてください。

また、今後は当社のメインプロダクトの１つであるジグソーパズルを、サターンのメリットを最大限に利用してコンピュータゲーム化したいとも考えています。すでにSFCで出ているものや、PSで出る予定のものよりも素晴らしいゲームにしたいと思っています。（阿部）

「フェーダ」。これも玉木氏がキャラデザインしたシミュレーションRPGだ。

アテナ

プロ麻雀極S（仮）

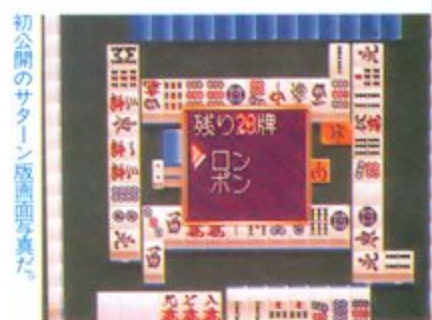
完成度 ？%

●発売日未定●価格未定●TAB

日本プロ麻雀連盟など３大プロ麻雀団体の協力を得た上、サターンの表現力を加えて、シリーズ中最高の完成度を目指すという本格派麻雀ソフトの画面写真がついに公開された！

SFCで発売、その完成度の高さで好評を得て、アーケードにまで移植されたタイトル。「有名プロと打てる麻雀ソフト」の先駆けでもあり、当然、サターン版でも、あの小島武夫や金子修介、安藤満といったプロとの対局が楽しめるぞ。

初公開のサターン版画面写真だ。

麻雀ソフトは中身が勝負、とはいっても、やっぱりきれいな画面はうれしいよね。

イマジニア

制服伝説プリティファイターX

完成度 30%

●発売日未定●価格未定●ACT

「プリティファイター」は、システム的な部分、細かいところでは技の出がかりとかキャンセル技といった諸々の部分でかなり練り直してます。もう、SFC版とはガラッと変わってます。セル画のアニメーションが動いてるようなレベルで。結局、全部作り直してるんですよ。実はそれで大幅に遅れているんです。

SFC版「プリティファイター」。来月にはサターン版画面公開だ！

麻雀と３Dアクションはいずれも発売日未定ですが、麻雀は夏までには出したいなと思ってます。３Dアクションというのは「DOOM」や「ウルフェンシュタイン」といったイメージの、シューティングアクションです。

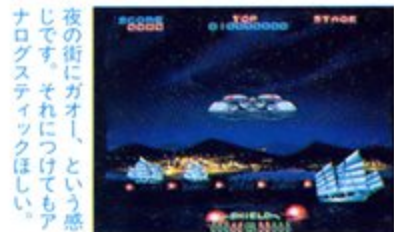
まだまだ、大きなプロジェクトとして進行しているものがあります。発表すれば皆さんアッと驚くものも、かなりの数あると思いますよ。夏には発表できそうです。IBM系のゲームも、移植希望があれば応じていきたいですね。（桜井）

ビング

ナイトストライカーS（仮）

完成度 ？%

●発売日未定●価格未定●RAS

すでにお伝えしているとおり、ビングは、アーケードの名作「ナイトストライカー」を完全移植中だ。エアークラフトを駆って夜の街を走り抜ける、３Dシューティングゲーム。近未来のインダストリアルデザインが彩る世界に、シャープなBGM、スピーディな展開など、そのすべてが完璧に再現される予定で、このことだけでもサターンの実力の程がうかがえるというものだ。プレステ版を先行して開発中だが、発売が後になる分、なんらかのプラスαがあるかも⁉

開発中画面。正式なサターン版画面もこのクオリティに劣ることはないそうだ。

夜の街にガオー、という感じです。それにつけてもアナログスティックほしい。

ゲームアーツ

ポリゴンSHTとRPGに社運を賭ける！

今言えるのは、ポリゴンのシューティング、RPG、あと「ゆみみみっくす」タイプの３本です。シューティングは４～５月に発表して、年末までに発売します。グラフィックはアーケードのレベルでもトップクラスだと思います。ポリゴンを使うことによって自由度の高いゲームを作ります。RPGは、もう少し時間がかかりますが、普通の会社はやれないような技術力と手間暇を注いでます。CGの技術もいっぱい使ってるけど、単なる３Dものではない。説明しにくいんですが、見て驚くものですよ。発表は夏ぐらい。この２本に私たちは社運を賭けてますから。「ゆみみ」タイプも大変な作業で、やはり時間は掛かるでしょう。

メガCD「ゆみみみっくす」。八千枚に及ぶ動画を取り込み、一枚一枚修正作業した。

この他には、「ぎゅわんぶらあ自己中心派」や「天下布武」といったウチの持っている素材を、もっと突き詰めたものを考えてます。できれば３～４タイトル。早いものは来年の春ごろ出したいと思ってます。（代表取締役・宮路）

メサイヤ

重装機兵レイノス２（仮）

完成度 ？%

●発売日未定●価格未定●ACT

発売は来年中には、という感じです。なにぶんこだわりのゲームなんで（笑）。

見た目の感じですと、いわば映画的な映像を追求したいですね。演出効果にこだわって。もちろん「レイノス」自体のイメージを崩すつもりはありませんが。

システムの方はまだ未定ですが、バトルテックみたいなコクピット視点も一部考えてます。ただ、メカの細かい動きや重さというものが出ないと意味がないんで、まだまだ検討中です。（薮崎）

ラングリッサー最新作もサターンに登場する⁉

「レイノス２」と平行して進めているタイトルもあるらしい。メサイヤといえばあの有名な、ファンタジーSLG、かもしれないぞ。しかもしかも、ひょっとすると「レイノス２」より早く、来年早々にも出る、かもしれない。

薮崎氏の個人的構想では、「ものすごいインパクトある肉体美の人」関係を「実写のとんでもない映像で」やってみたいらしい。見たいような見たくないような。

エポック

ドラえもん(仮)

●発売日未定●価格未定●ジャンル不明

まだまだ企画段階なものでして、ゲームジャンルもまだ検討中なんですよ。アクションを中心に考えてはいますが。

サターンの現状として、発売して間がないせいもありますが、ゲームセンターのゲームで楽しんでいた人に向けたタイトルが多いですよね。だから逆に、「ドラえもん（仮）」は低年齢層向けにするつもりです。

ドラえもんというキャラクター自体、私どもでかなり長いこと関連商品を手掛けてきてますし、サターンを得てキャラクターの持ち味は十分に引き出せると思っています。４月くらいには画面等お見せできそうです。

私どものゲーム事業部も拡大いたしましたし、この後の展開も当然考えていますよ。追ってお話しできると思いますが。セガさんとサターンの将来性には期待しております。　（井上）

SS版「ドラえもん（仮）」、オリジナルイラスト。もうしばらくでゲーム画面も。

ジャレコ

野球(仮)

完成度 ?%

●発売日未定●価格未定●SPT

今挙がっているのは２本です。「スーチーパイ」の方は2月24日発売になります（P42を見よう／）。

野球ゲームのほうは、まだ内容が固まってません。基本的にはウチのスポーツものの特徴であるリアル路線で、サターンの性能をうまく引き出してゲームの面白さにつなげていきたいです。発売は、年内には。今までとはチョット変わったものにしたいと試行錯誤しています。

この後には、５本程あります。毛色の変わったところでタロット占い、今までウチではやってなかった、格闘ゲームや競馬シミュレーションなども考えています。今までウチの傾向としてはアクションやスポーツ中心でしたが、いろいろなジャンルもこれからやってみようかと。

あと「スーチーパイ２」も、来年早々には出すつもりです。　（広報：森田）

「出す限りは、ハードを引っ張れるぐらいのものがデキれば。ユーザーさんの厳しい目に耐えられるだけのものを目指したい」

パック・イン・ビデオ

サターンに重点を置き多数のソフトを開発中

企画としては４、５タイトル。実際に仕様などの検討に入って具体的に進行しはじめています。○キー、○ース、○ンボールなどを３Dで、と考えています。タイトルの発表は、１月末から２月あたりにできるかと思います。

実際、熱意はすごくありまして、構想はメラメラ膨らんでいるんです。いろんなやり方できるだろうなという相談はしてるんです、例えば映像に関して。ただ、３ＤＯでよくあるようなシアターアドベンチャー、あの発想というのは変な言い方すればありがちな発想ですよね。どうせやるんなら、ああいう方向よりも、もっと違ったやり方をしたい。ああ、こういうこともあるんだなとか……あらゆる意見をかき集めて。

やっぱり認識としては、サターンが一番優れたゲームマシーン。逆に特徴がないほど、総合的に優れた機械だと思ってます。うちではサターンに一番比重を傾けて行くつもりです。（ＰＣソフト：和田）

「本来の映像分野で、ハリウッド的な作りをした作品もやっていきたいですね」

トミー

世界的に大ヒットしたボードゲームをSSで

当社はやはり、積極的にキャラクターものを投入していきたいと思います。次世代機には、スーパーファミコンなどの比ではない〝グラフィックの良さ〟〝音声面の充実度〟また、CD-ROMゆえに小量からも追加発注ができるなど、期待できるものが大きいですからね。最近当社が出した３DO版の「幽☆遊☆白書」なども、まさに１本分のアニメ映画並みの動画枚数を駆使したものに仕上がっていますから、ファンの人も満足していただけたんじゃないでしょうか？

契約自体はこれからになりますが、サターンでは、ボードゲームの王様とも言える、「モノポリー」を出したいと思っています。こちらにはアメリカで有名なアニメ会社を起用し、奥の深い面白さを提供できると思います。ぜひ期待していただきたいですね。

（TVゲーム事業部：清水要介）

より映像的にも楽しめるものになりそうな「モノポリー」に期待！

エレクトロニック・アーツ・ビクター

アローン・イン・ザ・ダーク2

完成度 ?%

●発売日未定●価格未定●ADV

「アローン・イン・ザ・ダーク２」は、オリジナルに忠実な移植です。現在の開発進捗度は具体的には言えませんが、発売は夏ぐらいになると思います。

この他では、春頃には、たくさんタイトルが発表出来たらいいなという感じです。そうですね、やはりスポーツゲームが得意な会社なので、スポーツゲームが出るでしょう。３ＤＯの「バーチャルスタジアム」もおかげさまで好評ですし。スポーツゲームが出るかなあ（笑）。

今後の展開として、今までのように海外から持ってきたり、ＥＡ本社で開発しているサターン用ソフトも日本で出せるでしょう。また３ＤＯの移植も可能性はあります。今年後半にはかなりのラインナップが用意できると思います。（早瀬）

パソコン版「アローン・イン・ザ・ダーク２」の画面。リアルタイムなＡＤＶ。怖い。

アイマックス

大作シミュレーションRPGを現在制作中！

近未来を舞台にした、シミュレーション色の強いＲＰＧを制作中です。
企画自体かなり以前から練っていたもので、我々としては、大作となります。まだこれから練り込む部分が多いので詳しくお話しできませんが、どちらかというとグラフィックを前面に押しだしものになるかと思います。正式タイトルももう少ししたら発表できると思います。発売は、年末か来年初頭という感じですね。

我々はこれまでスーパーファミコンで麻雀や将棋、競馬のソフトを多く出してきたんですが、それらをサターンに移植する、ということは考えていません。確かにそれはてっとり早いのですが、やはり新しいハードには、我々も新しいチャレンジをしたい。今回のシミュレーションＲＰＧは、初挑戦のジャンルです。

また、サターンのユーザー層というのは年齢が高く、どちらかといえばマニア的な層が多いと思うので、そういったユーザーの目に耐えうるようなソフトを目指していきたいと思っています。

アイマックスというブランドはセガ系ユーザーにはあまり耳慣れないとは思いますが、セガサターンでは新分野を開拓したいと思っていますので、どうぞ期待して待っていてください。

（コンシューマ事業部・宗清）

日本クリエイト

当社ならではの人気シリーズを！

今のところ、当社としてはサターンでの具体的なタイトルはまだ未定の状態ですが、可能性としては当社のオリジナルタイトルの移植が考えられますね。

プロ野球シミュレーションの「野球道シリーズ」や人気コミックが原作の「3×3 EYESシリーズ」などがそうですが、もしもここらへんが移植されるのなら、サターン版には、何かサターンならではのアレンジを加えて、パソコン版や他機種版とはまた違った魅力を出せるソフトに仕上げたいと思います。

ただ、やっぱりみなさんからの要望が強いのは「3×3 EYESシリーズ」です。今はちょうどウインドウズ版の「3×3 EYES～吸精公主～」が発売されますので、それに全力投球って感じですが、そちらの開発が終われば、サターン用のソフトの企画に積極的に入れると思います。期待してお待ちいただければ、いい発表ができると思います。

（営業部・伊藤栄晃）

ウインドウズ版の最新作は同社お得意の「3×3 EYES」。サターンにも期待。

エンジェル

ユーザーの期待に応え美少女戦士が活躍か!?

タイトルはまだ発表できないのですが、サターンのソフト開発は進んでいます。具体的には有名なキャラクターを使っていこうと考えています。3月頃になれば詳しくお話できるんですが。少なくともファンの期待を裏切ることはしない、とだけ言っておきます。

やはり時代の流れで、我々も新しいことをやっていかないといけないという気持ちで参入しております。サターンの方はゲーム以外の展開もありということで魅力を感じまして。私どもはバンダイグループの中でも比較的ゲーム以外のものも自由にやれる雰囲気なんですよ。だからいわゆるキャラクターゲームとは別に、ゲームではないソフトも実際に進めています。また最近、ゲームというものの敷居が高くなっていますよね。いままでゲームに興味のなかった人達も、やってみようかと思ってくれるような、新しい切り口のソフトを目指していきたいと思っています。（鶴田）

SFC版「セーラームーンS」はバンダイグループ作品。やはりサターンでも。

小学館プロダクション

第1弾は美少女育成シミュレーション？

第1作目はサターンにほれこんだスタッフが制作していると語る新井さん。

当社は、小学館のキャラクターのビジネスをやっている会社なんですが、セガとは「ドラえもん」や「笑うせぇるすまん」などでメガドライブの時代からパートナーシップを築いてきました。サターンでも、かなり早い段階から企画を立てていました。まだ正式に発表できませんが、年末に美少女育成シミュレーション1本、さらにスポーツゲームを、某社と共同開発しています。年末のタイトルは、今までも他のマシンで発表されている超有名な作品です。ゲームだけの作品ではなくビデオやコミックなども出しメディアミックス的な展開を考えています。実は3DO版でも出ているシリーズなのですが、単なる移植ではなくI～IIの先のIII、完結編としての新作です。制作スタッフはそのままで、シリーズのテイストを崩さず、さらに磨きをかけています。正式発表は、もう1カ月待ってください。必ずユーザー方々の期待を応えられるようなものに仕上げます！　（新井）

I. S. C.

パチンコ倶楽部

完成度 ?%

●発売日未定●価格未定●TAB

待ってた人は待っていた、サターン初のパチンコソフトは、コンシューマソフトではニューフェイスのI．S．Cより発売決定！　しかも、本格的なパチンコシミュレーションとのことなので当然期待度もじゃんじゃんばりばりであります。本格シミュレーションってことは、こりゃもうパチンコが自宅修行できるってことですからね、お兄さん。

「パチンコ倶楽部」に登場するホールは、全部で4つのフロアからなっていて、1～4Fまでのすべてのフロアをクリアすると、最後には「パチンコ倶楽部」オリジナルの最新機種に挑戦することができるというお楽しみつきなんですよ。もちろん、ソレがどんなものかはまだヒミツにしておきましょう。

このソフトでパチンコの腕を磨きまくれば、今後サターンのソフトもパチンコで取りまくり。ああなんてお得なんだ。

これはWINDOWS版の画面。私もコレで自分に自信がついてモテモテです。

アルトロン

サクセスストーリー

完成度 ?%

●発売日未定●価格未定●SLG

アルトロンが現在鋭意開発中なのが、この「サクセスストーリー」。ゲーム内容は、その名の通り、見習い建築士から身を起こし、多くの人からの注文建築をこなしていって、一流の建築士を目指すというもの。

自分で建てた家の中を歩いて回れる3Dモードがあったり、やりくりしてお金を貯める手腕なども試される、〝家庭用機初の本格建築シミュレーション〟は、この春目指して登場予定だぞ。

これが初公開の3Dモード。自分が建てた家の中を、自由に歩いて堪能できるのだ。一流建築士を目指してがんばれ！

リアルなマップ画面にも注目したい。予算内で顧客の要望にいかに応えるかが難しい。

その他のメーカーも続々準備中！

今回の特集では紹介できなかたが、サターンタイトルを開発中のソフトメーカーはまだまだたくさんある。「現代大戦略 Strikes」など2本を開発中のシステムソフト、近く正式リリースされる「アニメーション格闘ADV」や、「ロボット混戦RPG」を制作するバンプレスト。BEメガ1月号でお伝えしたとおり、得意路線のタイトルを開発中のバンダイや、「ハードのスペックに合った内容を検討中」（広報）というナムコ、そしてハドソンなど大手の動きも見逃せない。また、メガドライブで技術力の高さを見せつけてくれたソニックやトレジャー、クライマックスなどの実力派も着々と制作の準備をしているし、SFCで「アレサII」を作った日本アートメディア、「スタークルーザー」を開発したアルシスソフトウエア、それにアクレイムやアートディンクなどからも、きちんと公開できる素材の準備が整いしだい相次いでリリースされる見込みだから、サターンはサードパーティーのソフトが少ないなんて心配するどころか、秋以降は「ほしいソフトが多すぎる」と、うれしい悲鳴をあげることになりそうだ。

もちろん、次号でもビッグタイトルの発表が予想されるから、引き続き誌面に注目していてほしい。

今回の取材に、お忙しい中ご協力いただいたソフトメーカーの皆さんに心から感謝します。

PRESENTED by SEGA

AM R&D DEPT. #2

セガAM2研 Vol. 2 Express Neo

AM2研のコトなら、このコーナーにおまかせ！のExpress Neo。
今月は人気沸騰中の「VF2」の隠し必殺技コマンドの解説をバッチリお届けするぞ。今年は楽しみな新作も多いぞ。

SEGA SATURN MAGAZINE OFFICIAL CORNER

隠し技大公開!!

新技はこう使う！「VF2」対戦必勝ガイド!!

登場から3カ月が経ち、さらに人気度アップの「バーチャファイター2」(以下、「VF2」)。対戦の盛んな場所ではなんと50人抜き(！)を達成したスーパープレイヤーも、すでにいるという話もある。そこで今月は、上級プレイヤーを目指す「VF2」初〜中級者待望の新技コマンドを紹介するぞ。もちろんただの紹介ではなく、AM2研最強プレイヤー新四天王ラウ氏が全キャラ対戦攻略法も伝授!! これは見逃せないぞ！

今回が本誌初登場になる「VF2」のラストボス、デュラル。なんと今回は闘いの舞台が水中になり、スローモーションのまま闘うのだ。

対戦だけでなく、段位認定モードもプレイしてみよう。通常のCPU戦よりも難易度は高くなるようだが、中には8段を出す者も!?

AM2研最強プレイヤー・新四天王ラウ直伝 対人戦極意!!

「VF2」を生み出したセガAM2研内で、最強のプレイヤーと呼ばれる4人…それが、〝セガAM2研四天王〟だ。「2」になってからメンバーが1人変わり新四天王となったが、その強さは内外でも折り紙付き。そこで今回は、その新四天王の中でも最強のプレイヤーである新四天王ラウ氏(「1」では四天王アキラと名乗っていた。「2」はすでに某所で88人抜きを達成しているとか！)の直伝による〝対戦で勝つためのテクニック〟をいくつか教えてもらった。各キャラごとにどんな技を使ってどう攻めればいいのかも具体的に解説してもらったので、これを読めば「2」の初心者でも結構イイ線までいけるはず。
また、今回新たに公開された技や使える技は写真で詳しく解説したので、そこもチェックしてほしい。
ちなみに新四天王ラウ氏によれば、「最近の対戦台はかなりプレイヤーのレベルが上がっています。ただ、まだ『2』のすべてが明らかにされているわけではないので、今後はさらに対戦の駆け引きが味わえるような状況になると思いますよ」とのこと。とりあえずは、今月の解説を読んで「VF2」の新発見を実感してくれ！

講師は新四天王ラウ氏。素顔はみせられないが、新宿方面に出没中とか。挑戦者求む。

Technic 1 投げ抜けの方法を伝授

全キャラが持つ基本の投げ技(P+G)は、投げられた側がほぼ同時にP+Gを入力すると投げ抜けができる。危ない時はP+Gだ！

ここでP+Gを入力 → 投げ抜け成功!!

Technic 2 軸足を利用した防御法

通常は軸足が左(右足が前になる)だが、技を出したりすると時々右足が軸となる。この状態だと実は投げられにくいのだ。覚えろ。

軸足をずらせば…
投げられにくい!!

Technic 3 コマンド入力を覚えろ

「2」はクイックフォワードやバックダッシュが素早くなったため、⇨⇨Pなどのコマンドがシビアになった。タイミングが勝負!!

P+Gを押して…
Gだけすぐに離す

AKIRA

結城 晶

裡門をカギにして反撃を狙おう

攻撃のカギとなるのは裡門頂肘（⇨⇨P）です。基本戦法としては裡門頂肘で相手の反撃を誘い、そこを外門頂肘などの返し技で反撃。そして返し技で相手の手数をせばめたら、今度は投げや崩し技を使う……。これがアキラの戦い方です。お勧め（すす）は進歩里胯（⇨P+G）で、そこからいかに双掌や鉄山靠などの大技につなぐかが勝負。アキラは最初の一撃は低いのですが、プレイヤーのレベルに応じて、強力な追加ダメージを与えることができるのが魅力と言えます。また、裡門頂肘は⇨⇨⇨Pとコマンド入力すると、技を当てた後の硬直時間が短く、リーチも通常よりも伸びる躍歩頂肘になります。

相手の上段攻撃をかわしながら反撃する外門頂肘（G⇨P）の使いどころがポイントだ。

四天王 オススメコンボ

肘打ち、裡門頂肘、ミドルキックなどの中段攻撃がうまく入ると、相手はよろめく。このよろめき状態の時に裡門頂肘や連環腿、右瑞脚⇨鉄山靠などを入れると連続技になるぞ！

①白虎双掌打
⬇⇨⇨P

素早く前方に踏み込んで両手を突き出す中段攻撃で、猛虎硬爬山と同じタイプの技。リーチはあるが、スキは大きい。

②翻袴（よろかし）
⇨P+G（近い間合いで）

立っている相手の腕を取り、強引に相手の体勢を崩す。双掌などのコマンドを素早く先行入力すると連続技にもなる。

③撃歩翻袴（よろかし2）
⇨P+G（近い間合いで）

これも相手の体勢を崩す技で、見た目は翻袴と同じ。違いは相手との間合いや技の効果時間だ。やや決めにくい!?

④進歩里袴（背後回り）
⇨P+G（近い間合いで）

相手の裏側に素早くまわり込む。この技単体ではダメージを与えることはできないが、その後の追加攻撃に使える。

⑤順歩翻袴（倒し、背後回り）
⇨⇨P+G（近い間合いで）

相手の足を引っかけて転ばしつつ背後にまわる技。これも技が出ている間にコマンド先行入力をすることで連続技に。

⑥躍歩頂肘
⇨⇨⇨P

見た目は普通の裡門頂肘と同じだが、このコマンド入力のほうがリーチがあってスキが少ない。中〜遠距離から狙え。

⑦大纏崩錐
⇨⇨⇨P+K

相手を前方に吹き飛ばす体当たり技。クイックフォワードで近づき（⇨⇨）、すかさず⇨P+Kと入力して決めよう。

⑧鉄山靠
⇨⇨⇨P+K

「2」でもその破壊力は健在。ただし、今回は間合いが離れていると威力は激減してしまう。密着状態から出すべし!!

KAGE

影丸

中段攻撃で相手をよろめかせろ！

初心者に対しては、立ちガードできない雷龍飛翔脚（⇨⇨P+K+G）としゃがみガードできない葉呀龍（⇨⇨K+G）の2択攻撃が強力です。中〜上級者同士の対戦では、確実に当てれば反撃を受けない中段攻撃の肘打ちとミドルキックで攻め、相手のよろめきを誘ってください。よろめいたらすかさずPK⇨流影脚などで追加ダメージを、相手が立ちガードしているなら孤延落（⇦P）からのPPPKといったリングアウト勝ち狙いの連係技を狙いましょう。スキが少ない振り返り攻撃（⇦⇦K+Gなど）、技の戻りが速い幻葉（⇦K+G）からの水車蹴り（⇦K+G）といったトリッキーな戦法が効果的です。

孤延落⇦PPPKのコンビネーションによるリングアウト攻撃が強力。速攻で倒せるぞ。

四天王 オススメコンボ

素早い中段攻撃を入れ、まずは相手をよろめかせよう。よろめかせたらここに載せたPKの他、旋蹴りなどが連続技で入る。さらに追い打ち技として流影脚や踵落しも決まるぞ。

①風閃刃
⇩P+K P+K

裏閃刃（⇩⇨P+KP+K）に似た技。手刀による2段コンビネーション。真横から手刀を出すので読まれにくいようだ。

②落閃刃
⬇⇨P+K P+K

しゃがんだ状態から中段攻撃の手刀を繰り出す2段コンビネーション。裏閃刃、風閃刃と組み合わせて使うこと。

③側弾
⇨P

上体をそらすことで、相手の攻撃をかわしつつ反撃することができるパンチ。PPPKコンビネーションにもなる。

④側転
⇨G

前作にあったバク転（⇖）のコマンドが変化。相手との間合いを調節する時などに使うが、攻撃判定はないようだ。

⑤踵落とし
⇧K（敵ダウン時に）

ダウン攻撃で、近距離の相手に追い打ちを当てる時に使う。出るまでのスキが少ないのでカゲ使いなら多用したい。

⑥裏旋蹴り
⇦⇦K+G

リーチがあり、スキも少ない下段攻撃。これで相手が転んだら、振り返り下段キックをすかさず当てて2段攻撃に。

⑦幻葉
⇦K+G

相手に一歩踏み込むまわし蹴り。一瞬しゃがむので相手の攻撃をかわすことができる他、出した後のスキも少ない。

⑧地走り
⇦⇧⇩K

相手の真横から足払いで攻撃。通常攻撃をかわしつつ相手を転ばせることができるので、反撃技としてかなり重宝する。

JEFFRY

ジェフリー・マクワイルド

基本技の強さでカウンターを狙え！

基本技の威力が強く、相手の出す技と同じ技を同時に出せば、ほぼ競り勝てるのがジェフリーの特徴(とくちょう)です。特に膝蹴りはしゃがみ攻撃をしてきた相手に対して強力なカウンター攻撃となるので有効です。多用したい技はスキの少ない中段攻撃のエルボースタンプ（⇦⇨P）と、技の戻りが速いケンカキック（⇨⇨K）、そして早めに出すことで相手の動きをつぶせるヒールスタンプ（⇨⇩K）の3つ。投げも強く、中でもパワーボム（⇧P+K+G）は相手のしゃがみパンチが当たらない間合いから入るしゃがみ投げなので覚えましょう。ヒップアタック（P+K+G）もリングアウト狙いの押し出しに使えます。

コンビネーション攻撃後にすかさずヘルスタップ（⇩P＋K）。相手の反撃を封じる。

四天王 オススメコンボ

巷の対戦台で見かけるコンビネーション。ヒザをカウンターで当てて相手が浮いたら、すぐにパンチ1発からヒザで3段攻撃が完成するぞ。さらにダウン攻撃の追い打ちも狙おう。

①エルボースタンプ
⇦⇨P

一歩相手に踏み込み、肘打ちを真上から振り下ろす中段攻撃。間合い次第では相手の攻撃をかわすこともできるぞ。

②ヒールアタック
⇨⇩K

いわゆる踵落とし。一瞬で技が出る中段攻撃なので、相手の目の前で出すなどして不意討ちを狙う戦法が効果的だ。

③ダブルハンマーダウン
⇦⇨P

これも技が出るまでが素早い中段攻撃。ヒールアタックよりも出した後のスキが少ないが、使いどころが難しい。

④ストンピング
⇧K（敵ダウン時に）

ダウン攻撃。「1」にあった小ダウン攻撃のフライングボディアタックがかわされそうなら、この技で追い打ちしよう。

⑤ニーアタック
⇨K

中段攻撃のヒザ蹴り。相手にしっかりガードさせないと手痛い反撃をくらうが、カウンターを狙えるのは利点だ。

⑥ケンカキック
⇨⇨K

相手方向に足を突き出すキックで、出るまでややスキがある。わざとガードさせ、すかさず投げにいく戦法が強力。

⑦ヒップアタック
P+K+G

奇襲技なので多用は禁物だが、リング際で相手を押し出す時などに使うことができる。反撃されやすいのが難点かも。

⑧スプラッシュマウンテン
⇧⇩P+K

しゃがみダッシュ（⇩⇩）からのスプラッシュはかなりの脅威。パワーボムと使い分けられるようになれば強い!?

WOLF

ウルフ・ホークフィールド

相手の攻撃を読んで大技を決めろ

「2」になり、最も新技が増えたのがこのウルフです。まずは相手の技を熟知し、その技に対してガードする、スウェーでかわすといった対処法を覚えてください。相手がスキを見せたら、大技のチャンス。特にジャイアントスイングは「2」でも最も威力のある技（体力ゲージ半分のダメージ！）なので、積極的に狙(ねら)う価値アリです。その他で使える技は、ボディーブロー（⇨P）。これは間合いが近いとボディスラムになるうえ、返し技で唯一返せない中段攻撃なのでガンガン使えます。このボディーブローを軸に、エルボーバット（⇦P+K）やローリングソバット（⇨K+G）をからめて戦いましょう。

1、2、アッパー（PPP）やボディーブロー（⇨P）などのパンチ攻撃に磨きをかけよう。

四天王 オススメコンボ

ウルフもジェフリー同様、ヒザ⇨パンチ⇨ヒザの3段攻撃が入る。そこでここでは、最後のヒザをショルダーアタックに変えてみた。これもカウンターで浮いたらきちんと入るぞ。

①レベルバックチョップ
⇦P

前方に踏み込み、上段攻撃の水平チョップを出す。技が出るまでにややスキがあるが、リーチの長さは魅力だろう。

②エルボーバッド
⇦P+K

真上から肘打ちを叩き込む上段攻撃。リーチはないが一瞬で技が出るため、接近戦で使える。見た目もカッコイイ。

③ローリングソバット
⇨K+G

空中回し蹴り。相手に技が当たれば、ほぼ反撃をくらわないという優れた技なので、近距離戦でちょくちょく使おう。

④エルボースマッシュ
PP⇨P

通常のPPPコンビネーションよりもスキが少ないのが強み。半面、3発目も上段攻撃なのでしゃがまれると弱い。

⑤フロントロールキック
⇦⇨K+G

相手の目の前に倒れ込みつつ浴びせ蹴りをする。技を当てさえすれば、起き上がりのスキは少ない。奇襲として使え。

⑥ロー・ドロップキック
⇨⇩K

下段にドロップキックする技。攻撃力は低いが転ばすことができるのが強みだ。ただし、コマンド入力は非常にシビア。

⑦リバーストレッジハンマー
⬇⇨P

両手を使って相手をカチ上げる中段攻撃。しゃがみパンチからつなげるとよくひっかかってくれる。混戦時に使おう。

⑧エルボードロップ
⇧K（敵ダウン時に）

技が出るのが非常に速いダウン攻撃。転ばせたらコイツでこまめにダメージを与えていこう。ただし間合いには注意。

JACKY
ジャッキー・ブライアント

ディレイコンボでペースに引き込め

ジャッキーの技は性能の優(すぐ)れたものがそろっていたので、新技の数はそれほど増えていません。ただ「2」ではディレイコンボ（攻撃に緩急をつけた連係攻撃）が使えるようになったので、自分なりのリズムで戦えるようになれば、かなりの強さを発揮します。使える新技は、ビートナックル（この技を使った戦法はまだ秘密）とサイドフックキック（⇦K）。サイドフックキックは体が横にズレるので、相手の攻撃をかわせる他、技を出した後のスキがほとんどないので近〜中距離戦で多用します。ガードさせた相手の硬直時間が短くなったため反撃は受けやすくなりましたが、当たれば相当強いはずです。

ガードされても反撃を受けにくいコンボエルボー（PP⇨P）。優れた牽制技のひとつだ。

四天王 オススメコンボ

ニーアタック(⇨K) → 相手がよろめいたら → コンボエルボー

膝サマー（ニーアタック⇨サマーソルトキック）をはじめ、ジャッキーは一瞬で大ダメージを与える強力なコンビネーションを持つ。よろめいたら⇨PKか、PP⇨PKが有効だ。

①ミドルスピンキック ⇦⇨K+G

中段攻撃になる回し蹴り。相手の突進を迎撃したり、近〜中距離からの牽制として奇襲気味に使うといいだろう。

②スゥエーフック GP

上体をそらす避けパンチ。タイミング良く使えば相手のサマーソルトキックなどを避けながら攻撃することができる。

③サッカーボールキック ⇧K（敵ダウン時に）

目の前に倒れている相手に蹴りを食らわすダウン攻撃。通常のジャンプニースタンプよりもスキが少なく重宝する。

④スラント・バックナックル ⇩P

至近距離で相手の反撃を封じることができる下段裏拳。これを相手に当ててからの連係攻撃はジャッキーの得意技だ。

⑤ビートナックル P+K

真上から振りかぶるパンチ攻撃で、中段判定となっている。スキが少なくリーチもあるが、かわされるとスキだらけだ。

⑥ライトニングキック ⇩P+K K×4

5段蹴り。最初の3発が中段、4〜5発目が上段判定となっている。蹴る回数を変えるなどして相手を翻弄しよう。

⑦パンチサイドキック PK（近い間合いで）

近距離でPKを出すとこの技になる（通常はパンチスピンキック）。2発目が中段判定でスキが少ない。利用価値大。

⑧サマーソルトキック ⇧K

バク宙キック。他のキャラが使う同種類の技より攻撃判定が広く、威力もある。相手を浮かせた後にコレを叩き込め。

SARAH
サラ・ブライアント

ふりまわり攻撃の使い方がカギ

近距離から繰り出すダブルジョイントバット（⇨PK）と通常投げの2択攻撃は健在。これに素早いPKと振り返り攻撃を組み合せて戦うのが基本戦法です。特に振り返り攻撃は下段回し蹴り（背後を向いた状態から⇩K）がスキがなく、メチャクチャ強いです。対戦ではいかに動きを読まれずにこの技を出せるかがポイントになるでしょう。スピニングキック（K+G）も戻りが速い中段攻撃で、威力もあるという3拍子そろった優(すぐ)れ技です。しゃがみパンチ対策にはラウンドキック（⇧K）、ステップラウンドキック（⇧K）が重宝するでしょう。インストラクションにある技で勝てるキャラ、それがサラです。

素早さを生かしたダッシュ投げは「2」でも威力抜群。ただし投げ抜けされることも。

四天王 オススメコンボ

ダブルジョイントバット → 相手が吹き飛んだら → コンボ・サマーソルト

今や定番のサラコンボがコレ。当然、この後のダウン攻撃もしっかり入る。ただし、1発目のダブルジョイントバットをはずしてしまうと手痛い反撃に合う。まずは肘打ちを狙え。

①スナップバックナックル ⇧P

スキの少ない裏拳。上段パンチのタイミングをずらして攻撃する時に使おう。至近距離での牽制技として有効だ。

②スゥエースマッシュ ⇧P

上体をそらしながらパンチを出す避け攻撃。ここから通常のPPPKコンビネーションがつながる。これも多用する。

③サッカーボールキック ⇧K（敵ダウン時に）

ジャッキーも使う新ダウン攻撃。「ちぇっ」と言いながら攻撃しているように見えるので、ちぇっキックとも呼ばれる!?

④ステップラウンドキック ⇧K

前方に踏み込みながらラウンドキック（⇧K）系の飛び回し蹴りを出す。スキが少ないので、サラ使いには必須の技。

⑤振り向き下段キック （後ろを向いて）⬇K

真後ろからの攻撃バリエーションの一つ。スキが少ない下段まわし蹴りなので、背後につかれたらコレで反撃しよう。

⑥ハイキック・ストレート PK

上段キックを出した後にすかさず上段パンチを出すという、サラならではのコンビネーション。接近戦の奇襲に効果的。

⑦ダブルジョイントバット ⇨PK

肘打ち⇨膝蹴りのコンビネーション。ガードされると反撃されるので、肘打ちが当たったことを確認してから出そう。

⑧コンボサマーソルト PPP⇧K

PPPからバク宙キックを出す強力なコンビネーション。ダブルジョイントバットと組み合わせた連続技が有名だ。

LAU
ラウ・チェン

どの技も"浮かし"の布石となる

豊富な連続技を持つラウですが、あいかわらず、いかに相手を浮かせて連続攻撃を叩き込むかがカギとなります。カウンターで相手が浮けばほとんどの技から連環転身掃脚（PPP⬇K）が入るので、浮いたら少しでも多くの技を当てることを考えましょう。具体的には地掃腿（⇨⇩K）と腿登裏旋脚（しゃがみから立つ間にK）で立ち・しゃがみガードの2択攻撃をし、浮いたら斜上掌連環転身掃脚。連続技は斜上掌PPK（PPP⇦Kを使うと当たらないことがあるため）が強力です。翻身肘撃（☆P）はパンチ勝負に勝てる避け攻撃ですが、使い方次第では今後脚光を浴びる技になるかもしれませんね。

中段攻撃になる小ジャンプパンチ。当たればオート斜上掌からの強力コンボになるぞ!!

四天王 オススメコンボ

有名なラウの"お手玉"攻撃がコレ。最初の斜上掌コンボを2発目で止め、すかさず次の斜上掌コンボへとつなげるところがポイント。リングアウトも狙える、脅威の6段攻撃だ!!

①翻身肘撃
☆P

真後ろに上体をそらしてから、真上から振りかぶる上段パンチ。ここからPPK、PPP⬇Kなどのコンボにつながる。

②踏撃襲
☆K（敵ダウン時に）

目の前に倒れている敵を踏みつけるダウン攻撃。威力は低いが、通常のダウン攻撃よりもスキが少ないのは魅力だ。

③地掃腿
⇨⇩K

下段の払い蹴り。中段からの斜下掌コンボを警戒している相手に突然出すと引っかかりやすい。使いやすい技の一つ。

④斜上掌
☆P

怒濤の連続技を持つラウならではの技。PPPKがつながるため、お手軽な5段攻撃が出せる。相手を押し出そう!!

⑤空虎脚
☆K+G

前転蹴り、モーションは大きいが中段攻撃なので奇襲技として使える。また、すぐPを押すと斜上掌が出るのも魅力。

⑥騰空虎穿脚
（下降中にK）

中段判定を持つ空中攻撃で、飛び蹴りを出した後に出せる。コレが入るとオート斜上掌が出るので、連続技に使える。

⑦腿登裏旋脚
（しゃがんでから立つ間に）K

しゃがみからリーチのある中段まわし蹴りを出す。上段キック、ミドルキックと合わせて迎撃技として使うと効果大。

⑧転身巴咽掌
⇦⇨P

前作同様強力な喉輪投げ。ただし、追加の大ダウン攻撃はほとんど入らなくなった。はずれても肘打ちになるのが○。

PAI
パイ・チェン

最強の噂も！ 取り投げが強力に!!

「2」に登場するキャラの中で、スキの少ない技を一番持っているのがこのパイです。特にミドルキックははずしてもほとんど反撃されない優れ技なので、積極的に使っていきましょう。中段攻撃も穿沖拳（☆P）や飛燕烈脚（⇩KK）などが使いやすいし、飛燕烈脚もKを1発だけにすればかなりスキの少ない小ジャンプキックになります。

また、当て身投げも上・中段それぞれ取れる技が増えて前作よりも取りやすくなり、実用性がアップしました。手数の多い攻めキャラですが、技1発1発のダメージが低く、体重が軽いために最強になりきれてないキャラです。リングアウト負けに注意しましょう。

パイのサイドキックは、反撃されにくい中段攻撃。小刻みに動き相手を惑わせろ。

四天王 オススメコンボ

難しいが、決まれば美しい空中2段攻撃。この他、肘打ちなどで相手がよろめいたら穿沖拳→連環転身掃脚といった6段攻撃もある。

①背身沖拳
☆P

上体を真横にそらしてから上段パンチを出す避け攻撃。背後からの振り向きパンチと同様にPPKコンボがつながる。

②架脚旋転
☆P（敵が中段キック攻撃時に）

上段当て身投げとして使う螺旋按掌（⇦P）の中段版。肘打ちやミドルキックなどに有効だ。連門頂肘も取れるぞ！

③連環転身掃脚
PPP⬇K

上・下段に打ち分ける基本のコンビネーション。カウンターで吹き飛んだ相手に使えば連続技として全部決まるのだ。

④螺旋按掌
⇦P

「I」からあるパイの当て身投げ。上段パンチをかわして投げてしまおう。同じコマンドで上段キックも当て身が可能。

⑤飛燕烈脚
⇩⇩KK

しゃがみパンチで牽制する相手にはコレ。着地時のスキも少ないので、相手がしゃがんでいたらコレで飛び込もう。

⑥天地頭落
⇨⇩P（近い間合いで）

DDT投げ。ダッシュからこの投げが狙えるようになると一気に強くなる。コマンド入力は「I」よりも難易度高し。

⑦倒身陰掌
⇨⇨P+K

ダッシュ投げ。⇨⇨P+Kとコマンド入力するよりも、⇨⇨P+Kと入力したほうが成功率がアップするはずだ。

⑧穿沖拳
☆P

スキの少ない中段突き。近距離で連発したり、相手がよろめいた時にカウンターを狙うのが基本。ガンガン使おう。

SHUN

舜帝

とにかく飲ませて攻撃力を上げろ

反撃しづらい中・下段攻撃を持つキャラです。特に使える技なのが、仰飲杯手（⬉P）としゃがみ肘打ち背旋肘（⇧P）の2つ。これらの技はガードさせれば反撃を受けないので、基本技としてガンガン使いましょう。技がカウンターで入ったら、すかさずPK→ダウン攻撃などの追い打ちも決めてください。後はとにかく酒を飲ませましょう（通常投げなどの特定の技が相手に当たると酒を飲む）。酒を1回飲むごとに舜帝は攻撃力が5％ずつ上がるので（攻撃力が上がるのは最大8回、つまり最大140％まで攻撃力が上がる）、飲み続ければ背旋肘程度でも相手のダウンを奪えるようになりますよ。

見た目より攻撃判定が広い背旋肘（⇧P）。ガードさせれば反撃を受けないのが魅力。

四天王 オススメコンボ

仰飲杯手⬉(P) → 相手がよろけたら → 宙舞双転脚

威力のあるダウン攻撃へどうつなげるかが勝負。スキの少ないミドルキックを使ってよろめかせ、そこからPK→ダウン攻撃などもお手軽な4段攻撃になる。ガンガン狙おう。

①栽頸脚
(座盤鉄から)K

座盤鉄（⇩⇩）からリーチのある下段蹴りを出す。つぶされにくい技なので、時々狙って出してみるのもいいだろう。

②旋風掃腿
⇩K+G…

下段まわし蹴り。目の前で突然出すと結構当たるので、奇襲として使うといいだろう。また、この技には秘密が……。

③倒脚
⇩K+G

中段攻撃になる逆さ蹴り。攻撃判定が広いうえ、反撃されにくい技なので奇襲に便利。技の出かかりにややスキあり。

④背倒連旋脚
⇧⇧K

背後を向きつつ下段蹴りを出す。向いた姿勢のまま出すのでひっかかりやすいうえ、自ら倒れるので反撃されにくい。

⑤翻身連尖脚
⇦K+G

真後ろに下がりながら蹴りを4発出す逃げ蹴り。相手が突進してきた時に使うと迎撃できる。たまに使うと良い。

⑥単飛挑撃、双手
K+GP

中段判定になる飛び回し蹴り。スキが少ない迎撃・奇襲技なので、接近戦で重宝する。最後のP入力は時々使うこと。

⑦挑腕撩拳
⇩⇘⇨P

相手に踏み込みながら中段アッパーを繰り出す。当たると相手はふっ飛ぶので、カウンター狙いの時に使ってみよう。

⑧倒襲裏肘
P+K+G

コマンド投げ。通常投げ（P+G）をよく投げ抜けする相手にはコレを使おう。ただし、技自体の威力はちょっと低め。

LION

リオン・ラファール

強力な下段攻撃＋ダウン攻撃が頼り

リオンは、じつは上級者向けのテクニカルキャラとなっています。使える技はリーチのあるしゃがみパンチ。これ以外の技は相手に確実に当てないと反撃されるので、注意が必要です。基本戦法はミドルキックなどの中段攻撃から前掃腿（⇩K）、カウンターを当ててからのダウン攻撃や後掃腿（⬇K+G）などなど。あと肘打ちも出かかりが遅いように見えますが、実際は他のキャラと1フレームくらいしか違わないので優れた牽制技として使えます。あえて軸足をずらして戦うことで、投げの心配をほとんどせずに戦えるのも、リオンの長所です。豊富な下段攻撃とその素早さを駆使して戦いましょう。

カウンターで相手を倒したら大ダウン攻撃で追い打ち。威力があるのでぜひ当てたい。

①連掃勾手
⬊PP

腕をカマのように振り上げる、中段判定の2段攻撃。最初の1発目だけを出してから投げ、といった奇襲戦法も使える。

②泰山双狗手
⇦P

後ろに上体をそらした後、両手突きを出す。動きがトリッキーなので、奇襲技として時おり使ってみるといいだろう。

③騰撃連錐
⇧PP

リーチのある下段突き。一瞬で技が出るため、かわすのはかなり難しい。与えるダメージは少ないので、牽制技に。

④疾地掃腿
⇧K+G

前方に大きく踏み込んで下段回し蹴りを出す。初～中級者同士の対戦ではかなり有効。ただし読まれると反撃は必至。

⑤前疾歩
⇨⇨P

大きく前に踏み込んで中段判定の突きを出す。遠距離から突っ込みつつ、カウンターを取れる。奇襲として使おう。

⑥転身撩陰脚
⇨⇨K+G

奇襲技として使う前転キック。いきなり出すとひっかかりやすいが、ガードされると着地直後が投げられ放題だ。

⑦喩歩背掃手
⇧P+G

前方に踏み込んで下段回し突きを出す。これも読まれると反撃されるので、上下段に攻撃を打ち分けながら出そう。

⑧登旋腿
(しゃがんで)KK+G

下段蹴りから上段蹴りにつなげる特殊コンビネーション。奇襲技のひとつだが、相手がしゃがんだままだと意味はなし。

四天王 オススメコンボ

弾腿（⇧K） → PPP → 大ダウン攻撃

リオンが使うPPPの3発目は、当たると相手をダウンさせることができる。このダウンに合わせるように後掃腿（⬇KK）をすかさず入れれば、簡単な5段攻撃のできあがりだ。

MANAGER ROOM

AM R&D DEPT.＃2

AM2研マネージャー
黒川文雄(BURNING PUBLICIST)

控えめだったと言われる今年のCESだが、その実情ははたして…？　水面下での話も含め、AM2研マネージャー黒川氏がCES&アメリカゲーム事情をリポートするぞ。

セガAM2研 IN ウインターCES

砂漠に現われた光と影の蜃気楼、それを象徴するかのように現れては消える様々なテクノロジーが一同に会するもの、それがCESだ。

そんなCESは昨年同様、会場の大半を任天堂が占めており、同社は「ドンキーコングカントリー」「STAR FOX 2」「FX FIGHTER(邦題ファイティングポリゴン)」などを中心に展開していた。「FX FIGHTER」は、完成度が40%程度で、発売時期は今年の春夏ごろとのことだったが、もう一方の大きな展示「バーチャルボーイ」は、動いていたソフトが「テレロボクサー」「スペースピンボール」などで、予想に反して目新しいものが見あたらなかったのは残念だ……。

一方、セガブースはオモチャ箱をひっくり返したような雰囲気で、32X「V.R. DX」「スペースハリアー」「アフターバーナー」「スターウォーズアーケード」などを中心に展開。だがじつは会場の奥ではセガサターン展示専用の秘密のVIPルームも設けられ、密かに「デイトナUSA」「パンツァードラグーン」「Vゴール」などのデモ展示が行われていたのだ。アメリカ市場では次世代機に対する注目度も急激に上がっているのである。

その他目立ったところでは、アクレイムが孤軍奮闘しており、「NBA JAM」のデモを始め、映画とのタイアップ作品である「スターゲート」「トゥルーライズ」の他、「ジャッジ・ドレッド(S・スタローン出演予定作品)」では、映画で使用された本物のバイクを持ち込み、来場者との写真撮影コーナーが人気を集めていた。だが、今年のCESは全体的に非常に混迷した印象があり、次世代への新たな転換期を感じつつも、それに対応する具体的な戦略の構築が未完成という感じがした。今後は大きな意味で、アメリカマーケットの転換を必要とする時期がくるはずである。

しかし、そんな雰囲気とは裏腹に、一方では、ディープな熱気に包まれて盛り上がっているブースもあった。それはアダルトビデオ(向こうで言う「Xレイテッド」のモノ)やグッズの展示会場で、中では妖艶な女優達の撮影サイン会が行われ、CES会場内でひときわ異様な盛り上がりを見せていたのである。CESは家電モノばかりでなくこんな一幕もあるのだ。

CES会場をあとにして、ラスベガスの街並みを眺めると、そこには様々な趣向を凝らしたホテルが点在し我々の目を楽しませてくれる。中でも、トレジャーアイランドホテルの正面玄関で展開される海賊船の戦闘アトラクションはスケールが大きく、爆発、炎上とハデさではピカいちだ！　その他、セガスタッフが宿泊したピラミッドの形をしたルクサーホテルの異様な出で立ちやMGMグランドホテルの正面に鎮座するポリゴン(？)ライオンなど、それぞれのホテルごとに特徴があり、それを見るだけでも十分楽しめる。

また、日本では絶対にできない体験である〝実弾によるガンシューティング〟も、ここでは屋内のシューティングレンジで手軽に楽しむことができ、常に大盛況の状態である。そんなアメリカを象徴してか、ラスベガスのどこのアーケードへ行っても、「バーチャコップ」は順番待ちの出るほどのフル稼働状態であった。あらためて、この作品の人気度を肌で実感したような気がする。来年もこうしたヒット作が出ることを期待したい。

最後に『セガサターンマガジン』の読者の方にCES土産の「セガスポーツバッジ(プレミアものだぞ！)」を3名にプレゼント！　宛先は下の欄外の住所まで!!

ガン人気はかなりスゴイ

気分は「バーチャコップ」ということで、実弾を撃つ経験を。左にいるのは「サタマガ」の表紙を手掛けた2研の有井君。

こちらはアメリカで勢いのあるアクレイムブース。展示も豪華だ。

◀プレゼント！ ということでAM2研からCESで配布されたプレミアバッジをプレゼント！

にぎやかなセガブース

ホテルもイカス

これがピラミッド型のホテル。ショーでは32X一体型のネプチューン も出展された？

これがネプチューン！

ハガキ大募集！

最近はキャラグッズも増えてる「VF」もの。このブルゾンはラストチャンスだぞ。

採用者から抽選で特製ブルゾン&αが当たるぞ！

「AM2研Express Neo」ではみんなのハガキを大募集しているぞ。イラストはもちろん、みんなの質問や意見に対し、AM2研が直接答えてくれるから、ドンドン送ってきてね。みんなの意見はAM2研スタッフに渡すから、今後のAM2研作品(音楽も含む)への意見や要望は、制作の際の参考にされるかもしれないぞ。採用者から抽選で1名に、上の賞品他をあげるからね。

AM2研ギャラリー

最近はハガキも急激に増えてきているこのコーナー。今後も機会を見て、できるだけ掲載していくから期待してね。

◀宮城県・晶田礼治

送ってもらったのはちょっと前だけど、ようやく載せることができました。今度は「2」のイラストもヨロシクね。

◀秋田県・ONGIK/T

例のUFOキャッチャーセットを当てたONGIK氏から。最近は常連になりつつあるけど、今後も頑張ってもらいましょう。

◀埼玉県・川上健二

「3」では女性キックボクサーと相撲取りを入れてほしいという川上君のイラスト。なかなか味のあるイラストだよね。

【AM2研Express　Neo応募先】AM2研へのご質問、ご意見、イラストなどは、〒103　中央区日本橋浜町3-42-3　「セガサターンマガジン」編集部「AM2研Express　Neo」係まで送ってね。というわけで、今回の採用者ブルゾン当選者は、サラのイラストを送ってきてくれた宮城県の晶田礼治さんに決定！　プレゼントへの応募は「バッジくれ係」まで。

HYPER MEGA EXPRESS for 16bit User

今春にかけて、スーパー32X、メガドライブソフトの期待作も、盛りだくさん。セガサターン以外のタイトルも見逃すな。

メガドライブ関連の最新作を3機種まとめて紹介!!

TEMPO

完成度 80%

●セガ
●3月発売予定
●7,800円
●ACT
●24M

シリアスなソフトが多い、スーパー32Xソフトの中、レッドカンパニーが贈る、コミカルアクションを十分に堪能してほしい／

ムチャクチャ動き、ブリブリ踊るTEMPOだ!!

PCエンジンの、「天外魔境」シリーズで有名なあのレッドカンパニーが、ついに32Xのゲーム制作に着手した。そのゲームが、この「TEMPO」なのだ。内容はコミカルアクションなんだけど、とにかくキャラがよく動くぞ。

年に一度の大音楽祭の季節がやってきました。みんなそわそわしています。というのも、メジャーマイナー氏主催の〝メジャーマイナー・ショー〞が開催されるからです。なかよしコンビのテンポとケイティも、歌ったり踊ったりが大好き。今年は、ショーに出場が決まってはりきっています。でも、ここ毎年優勝者を出しているムッシープロダクションがテンポの行く手に待ちかまえています……。という感じのプロローグなんだけど、はたしてテンポは5つのステージを勝ち抜き優勝できるか!?

目指せ 音楽会優勝!!

昆虫のようなテンポ。様々なアクションの他に、ジャンプからのホバー移動もできるのだ。くりくりした目がカワイイぞ。

TEMPOといっしょに踊らにゃソンしちゃうぞ！

ヘッドホンアイテムを取ると、テンポのライフ上限がアップするぞ。

テンポの得意技は、軽快なダンスから出す音符攻撃だ。これは、敵のムッシーなどを気絶させ、動きを止めることができる。音符攻撃はアイテムを取ると、２方向～４方向までレベルアップするぞ。他には、キック攻撃や踏みつけなどがある。この２つは、ムッシーが気絶していなくてもこらしめることができるのだ。これらを駆使して、どんどん進もう。

3つのパワーアイテムを取れ！

テンポを助けるこの３つのアイテムは、どれも特殊な効果があるものばかりだ。取るとその場で効果を発揮する。見た目の効果がハデなので、見ているだけでも楽しい。特にアルプスCDの演出はかなりキてる。

アルプスCD

取るとテンポの周囲に４つの音符が回転し、無敵状態になる。効果中は、背景がアルプスになり、牛が飛び、ヨーデルが聞こえてくる。なんかすごい…。

忍レコード

取ると、ジャンプから上方向に飛べるようになる。でも、月が出ている間のみ。このアイテムがある場所には、上空に何かいいものがあるはずだ。

ピースカセット

取ると、一定時間得点が２倍になる。連続でムッシーを踏みつけると、得点がアップするので、そのチャンスを狙おう。そうすれば高得点がガッポリ！

テンポの彼女ケイティのヒ・ミ・ツ

テンポの彼女（!?）ケイティは、とってもキュートなダンスパートナーだ。ダンスアイテムを取ると登場し、音符攻撃を食らって気絶しているムッシーを倒してくれる。テンポが一定ダメージを受けるといなくなっちゃうので注意してね。

チョウチョのような羽のケイティ。ピンクのドレスがグゥ／

あるアイテムを取ると、ケイティパワーが炸裂／

ムッシーをやっつける瞬間。ヒップアタックでも倒すぞ。

序盤ステージをほんのちょっと見せちゃうぞ!!

STAGE1

さぁ、いよいよ〝メジャー・マイナーショー〞の始まりだ。テンポ達も自慢のダンスで優勝を狙うんだけど、その行く手にムッシープロダクションの魔の手が待ち受けている。街中にいるムッシー達を跳ね飛ばし、ケイティと一緒にダンスダンスで突き進もう！ いろんな仕掛けがいっぱいで、操作するのが楽しいステージだ！

スポットを浴びて、テンポオンステージが始まるぞ！本人も絶好調らしいね。

氷の塊に触れると、キレイな花が開いたぞ。何が起こる!?

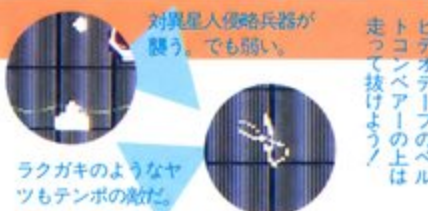
このアイテムを取ると、テンポが踊り出す。すると、ケイティが出てくるのだ。

ボスはタップンマン

このステージのボスは、タップンマン。華麗なタップでテンポ達を踏み潰そうとするぞ。なめらかに動くその胴体を、音符攻撃や踏み潰し攻撃で倒すんだ。キレイなグラフィックに見とれるな！

グリグリ回転するタップンマン。32Xの機能をフルに生かしたボスだぞ。

STAGE2

街中から一転して、ここはコンポの世界。テープのベルトコンベアーを進み、グラフィックイコライザーの波を乗り越えていくぞ。また、昔なつかしいカッコをしたヤツやスパーク、バグ（!?）などもテンポを襲ってくるのだ。このステージは、テレポートして進むシーンが多くなるので、迷わないようにしようね。

対異星人侵略兵器が襲う。でも弱い。

ラクガキのようなヤツもテンポの敵だ。

上下するグラフィックイコライザーは、足場になるのだ。

ビデオテープのベルトコンベアーの上は走って抜けよう！

配線の上をスパークが行き来している。タイミングよく抜けないとビリビリだ！

ボスはビビンホーン

ステージ2のボスは、ビビンホーンだ。2つのスピーカーでテンポを挟み込んで、超絶な雑音を発するぞ。弱点は、頭部。そこへ狙って、音符攻撃を食らわせよう。素早い動きに惑わされるな！

ファンキーな顔をしているビビンホーン。その顔を狙って撃て！

ボーナスゲームが笑えるぞ

ケイティとのダンスでムッシーを倒した時や、ステージ中に手に入れるコインで、ボーナスゲームが遊べるぞ。種類は3つで、どれも単純ながら奥が深いゲームなのだ（!?）。

波乗り

迫りくるビッグウェーブにうまく乗って、超絶技を披露しよう。いろんなポーズができるぞ。

波に乗りゴーゴーってアレ!? サーフボードがない！

ピザ食い！

ママの目を盗んで、テーブルにあるピザを食べてしまおう。見つかると、ダイナマイトパンチが！

ママの目がいい味を出している。もうバレちゃった。

空手

上から落ちてくる岩などを、強烈至極なケリで砕き飛ばせ。タイミングが命のゲームなのだ。

何かの修行だろうか。格闘家の血が騒ぐぜ！ オラ！

コインを集めろ

コインはわかりにくい場所に隠されている。集めるのはちょっとムズかしいかもしれないけど。

TEMPOダンスコンテスト募集!!

セガサターンマガジン、ゲームオン！協賛

レッドカンパニー、スーパー32X参入を祝して、なんとセガサターンマガジンとゲームオン！が協賛してビッグイベントを開催!! なんでゲームオン！と協賛なのかというと、「いいじゃん、仲いいんだから」というだけなのさ。

とにかく「TEMPO」の楽しさを存分に生かした、イカシた、オバ 企画になることは、請け合い！ 詳しい募集要項は来月号に掲載するから、セガサターンマガジンとゲームオン！を見逃さないようにね。それまでは、紹介記事を見ながら、ダンスのレッスンに励んどいておくれ。

SUPER 32X スーパー32X

METAL HEAD メタルヘッド

完成度 100%

●セガ
●2月24日発売
●7,800円
●ACT
●24M

スーパー32X期待のロボットアクションがいよいよ発売だ。今月は、各ミッションごとにワンポイント攻略をしていくぞ。

これがこだわりのロボットアクションなのだ!!

32Xだからこそなしえたリアルロボットアクション、それが「メタルヘッド」だ。君の目的は、連邦警察の特殊部隊の1人となって、グラニア国で起こった軍事クーデターを鎮圧することすること。ちなみに、操るメタルヘッド(2脚歩行形汎用兵器)は、ストライクウルフと呼ばれるもので、パイロットの好みにより、各パーツをカスタマイズすることができる。実行される作戦によって、武装を変更するといいだろう。また、どんな時でも君の好みで4つの視点が選べるようにもなっている。これらのことを考慮して、このページを読んでくれたまえ。今回は、各作戦におけるもっとも効率の良い操作方法や、敵メタルヘッドと遭遇した時の戦闘方法についてをレクチャーしていこう。それに加え、最終ステージまでの各ミッションをワンポイントアドバイスしていくので、参考にしてくれたまえ。以上だ。

地形は市街地がメイン。時には基地に潜入することもある。展開が多種多様で、かなり斬新なところもある。

MH操作技術講座

スタートすると、突然戦場のまっただ中だ。そんな時に慌てないよう、ここで操作と戦いの基本だけを教えよう。あとは、君の腕しだいとなるワケだが…、なぁに簡単さ。

移動のさせ方

メタルヘッドは、前後左右に並行移動、旋回ができる。特に一定方向を向いたままの前進後退や左右の移動は、戦いにおける重要な操作なので必ずマスターしよう。視界モニター右上にあるレーダーを見ながら、敵の方向を向きつつ左右に並行移動していくのが基本だ。また、同方向のキーを2回素早く押すことで、レッグホイールという高速移動ができる。通常移動は常にこれで進むと素早く敵に接近できるぞ。それと、これによる急速旋回もマスターすべきだ。以上のことを頭にたたき込もう。

攻撃と回避

敵ヘタルヘッドと接近遭遇した場合、即戦闘に入る。その時に正面から交戦すると、被ダメージ率が上昇し、生還が難しくなるだろう。市街地で戦う場合は建造物の影に隠れながら攻撃を与えるのが賢い戦い方だ。もし建造物がない場合は並行移動で敵弾を避けながら攻撃しよう。

一度攻撃したら、建造物に隠れる。敵が撃ち終わったら、再び攻撃のくりかえしだ。

正面での接近戦は、敵の攻撃の間隔を見切り、左右に並行移動しながら撃つのだ。

全ステージをポイント攻略!! これでクリアできる!!

STAGE 1 国境都市での緒戦!

【MISSION1】

国境都市を鎮圧する部隊を排除せよ。最初だけあって、攻撃は激しくない。慌てなければやられることはないぞ。敵と遭遇しても1対1がほとんどなので、安心して戦えるのだ。

【MISSION2】

敵の機体置き場を奇襲する。2つの通りがある場所には、味方の爆撃機が通過するが、自機も被害を受けるのでわき道へ回避していること。

【MISSION3】

最新鋭司令用装甲車を含めた敵精鋭部隊を叩くのだ。部隊の中心になっている装甲車を破壊すればミッションクリア。周囲にはブルフドッグが多数待機しているが、装甲車に集中攻撃をしよう。正面のランチャーは2、3発なら当たっても大丈夫だろう。

STAGE 2 前線基地を制圧せよ!

【MISSION1】

単独で偵察に向かい、施設の入口を撮影して待機しているヘリに情報を渡すのだ。周囲の敵は複数で待機している。確実に1機ずつ破壊していくように。

【MISSION2】

施設の入口にヘリを誘導し、入口を破壊せよ。ヘリが迷わないよう単純な経路で向かえ。

【MISSION3】

施設内部に潜入し動力部を破壊後、脱出せよ。内部は迷路状になっているので、来たルートは必ず覚えておくように。警備の敵の数はそれほど多くない。広いスペースにいる敵は、無視して次の通路の扉へ向かったほうがダメージは受けないだろう。動力エリアで警備しているガターラットは、後方にいるヤツだけを破壊しておけばOKだ。

基本を守れば中盤はOK!! 後半は判断力が鍵!!

STAGE 3 夜間奇襲攻撃!!

【MISSION1】

夜間の歓楽街で駐留している敵部隊を奇襲せよ。夜間なので視界が悪いが、時間経過によって暗視モードに切り替わる。敵は単独が多いが、火力があるキャノンスレッドが多数配置されているので甘く見てはいけない。レーダーで確認し、後方から接近して攻撃していこう。ちなみに、暗視モードでは、敵弾回避が難しくなっている。他にブルーファントムが数機配備されているが、問題はないだろう。手早くかたづけろ。

【MISSION2】

敵部隊が反撃を開始した。これを阻止するために、敵司令機を見つけ出して破壊、司令系統を混乱させ部隊を無力化させるのだ。司令機は高速移動ができる高性能メタルヘッドだが後方から追跡して攻撃を仕掛けろ。

時おり発射してくるレーザー砲は、左右へ並行移動して回避するように。接近戦用の武装があれば勝負は早くつく。

STAGE 4 隠された基地を叩け!

【MISSION1】

工作員が爆破ポイントのビル前に燃料輸送車を設置した。輸送車ごとビルを破壊せよ。周囲には、それに気づいた敵部隊が集結している。充分注意するのだ。

固定砲台は回り込んで破壊。レーザーを食らうな。

輸送車前のブラッディオックス2機をまず壊せ。

【MISSION2】

敵の輸送列車が、まもなく規定ポイントを通過する。これを見逃すと、後の戦況に大きく影響を与える。敵の防害網を突破し、通過する列車を破壊せよ。周囲は、ブラッディオックスが多数確認されている。時間までなんとか応戦して生き延びてくれ。

列車の耐久度は低い。コイツが通過するまでシールドを温存していよう。

STAGE 5 敵新型機を迎撃せよ!

【MISSION1】

敵機体の一部を載せた輸送車が、地下施設に搬入される模様、なんとしてもこれを阻止せよ。輸送車は3車両あり、前、後部を武装している。まずこれらを先に破壊するのだ。もし阻止できないとなると、敵はその場で機体を起動させる恐れがある。阻止できなかった場合は、その機体の破壊に全力を入れるのだ。

これが輸送車。赤いのが敵の新型機体の一部らしいのだが。

積荷の機体がクレーンで釣り上げられる。この積荷はMHの上部だったのか!

上部と下部を接続させ、起動した敵MH。3本脚で、高速移動をする。追いつこうとするよりも、先回りをして待ち、攻撃するのがいいだろう。敵の武装はかなり強力である。ランチャーや浮遊機雷でイッキに勝負をつけろ。ここまで来た君なら、こんな相手にてこずるハズはない。

【MISSION2】

エレベーターを見つけ、地下へ進んでいくのだ。

輸送車が入ろうとした施設内部へ潜入し、開発中の新型機体を発見、破壊せよ。施設は2層からなっており、地下へ降りるエレベーターを見つけないといけない。敵の警備は、ステージ2の施設よりも厳重になっている。速攻で突破するのが一番だろう。無理に応戦してムダなダメージを受けないように。また、新型機体がすでに起動している可能性が高い。その場合、それらと応戦しなければならない状況になるので、強力な装備はそれまで温存していよう。

【MISSION3】

右の新型MHは、2体起動している。追い詰めてから攻撃だ。

左の新型は1体のみ。しかし、武装が強力で動きも速い。かなり強敵だ。

敵新型MHが攻撃を仕掛けてきた。また試作機だが、ストライクウルフの性能を超えているのは確かだ。新型は全部で3機。戦闘スペースは広いが、障害物が少なく狙われやすい。しかも相手は高速移動しながら攻撃してくるので、こちらも動いていないと標的になってしまう。まず、どれか1機を集中攻撃していくのが先決だ。

STAGE 6 ついに首都決戦!!

【MISSION1】

敵軍は首都決戦にそなえ、新型防衛システムを首都に導入した模様、後に到着する援軍のためにも、その防衛システムを破壊するのだ。最初は1機だけだと見間違うが、攻撃すると複数に分散する。レーザー攻撃が脅威だ。勝てるか!?

【MISSION2】

敵首謀者は、国王を人質にして国会評議会のある宮殿へ立てこもっている。宮殿へ潜入し、国王を発見して保護するのだ。

宮殿内は、地雷が多数配置されている。充分注意して移動するように。

【MISSION3】

いよいよ敵首謀者との対決の時がきた。敵首謀者の搭乗しているMHは、かなり強力な武装を施しているらしい。グラニアを救うため、なんとしても破壊するのだ。この作戦の結果は、君の腕にかかっている。ストライクウルフの能力を最大限に出して、戦うしかない。最後に、よい結果を期待して、君の健闘を祈っているぞ!

ラストターゲット

MH開発チームからひとこと

このゲームでは、プレイヤーの腕前に合わせて6つの勲章が用意されています。どの場面でどんな条件で出るかは、実際に遊んで試してください。全ての勲章を出したあなたは「メタルヘッド」マスター! 開発者全員から拍手を送ります。君この称号を目指せ!

作山軍曹の硬派コラム MHは男児の夢だ

ダァーッ! このゲームは、オレみてぇなメカ野郎にゃヨダレが出るシロモノだぜ。なんてたって、コクピットの視点がいちばん熱い。それでローラーダッシュなんかして敵に突っ込んでパンチなんかブチ込んだ日にゃぁおめー、カァーッ燃えてくらぁな! それが雰囲気バツグンのグラッフィックなんだもんな。それに、バトルテックっつーシロモノにも感覚が似てるんでますます燃えちまうってこった。今までにも同じようなゲームがいろいろあったが、これが一番すんなり遊べるぜ。オッラァ! 死ねぇ!

ロボットを動かすのは少年の夢ですな。なんちって。

大封神伝

完成度 100%

●ビクターエンタテインメント
●2月24日発売
●6,800円
●RPG

もうすぐ発売…ということで、今月は中盤戦まで一気に紹介／世間の下馬評なんか気にせずに、今月も独自の視点で大紹介ネ／

"父殺し!"か…!? 物語は中盤戦クライマックスへ!

原作の愛読者の方々、お待たせいたしました。物語中、最大のアイドルキャラクター、天祥ちゃんがいよいよ登場だよ! かわいらしさ随一、その死は涙を呼ぶ…けど、死ぬのは…。

キミョーがウリの怪作です／ 強烈な錯誤が笑いを呼び、サクサクと進む展開が気楽な雰囲気を醸します／ 一期一会(いちごいちえ)の人間関係が目まぐるしく繰り広げられ、キャラ達の封神(死)は、原作以上のスピードであなたを混沌の中に誘い込みます。大きなストーリーの流れを楽しむというより、今はやりのテレビドラマのように、キャラクター達の奇妙なシチュエーションに、どこまで感情移入ができるかを楽しむといった趣。ここはひとつ制作者側の意図に乗ってアイドル指向で楽しもう／ 今月は中盤戦の2大悲劇を大特集／

美形キャラは死にゆくサダメか~~~っ!! ー東都ー

太公望と木こりの武吉は、のんびりホノボノお気楽コンビ。

金タク亡き後、あっさりお調子者の武吉を仲間に加えフルメンバーを維持した太公望ら一行。東都にたどり着いてみると、東の大公、東伯が悩んでいるR。ここは一つ、情けは人のためならず、相談に乗ってあげるヨロシ／ 東都の東へ西へお使いネ／ ご褒美(ほうび)もらって、次なる関へGO／ 界牌関は天下の要害／ 毒の沼と伏兵を打ち倒し、門の前にたどり着けば、待っていたのは…あぁ宿敵の三仙姑／ こいつらも尋常に戦ったんじゃ勝てないRヨ／ "飛水晶"で仙界行って、またまた宝貝借りてくるR／ 勝てば悲劇が待ってるネ／

太公望の長征の道も、西岐からはじまり、南を越え、東へと、万里の長城をグルグル回り、はるかな朝歌(敵の都)、長城の中心部目指して約3分の1。すでに土行孫、金タクと2人も犠牲者を出して、容易ならざる悲劇の行軍は続くRヨ。いつ見ても気楽なオッサンの太公望、どっかの国の名作アニメ…宇宙戦艦××みたいに少数精鋭で敵の正面から突っ込んでいくなんて犠牲者が出ないほうがおかしいネ／ 今回も犠牲者続出／ しかも…あの現在唯一の美キャラ、天空の貴公子様が…／

原作にもゲームにも登場しないレポーターの噂話娘々ちゃん

イラスト=新井聖子

こいつら3体で一体。3人同時に倒さなくちゃダメ!

三仙姑に乗り移られていたとはいえ、西岐の妖貴城で悪逆の限りをつくした天空の貴公子雷震子サマ…あぁ、その無念を晴らして散っていく／

背の美しい翼の羽を散らし、その命も風に舞い散らす…死。

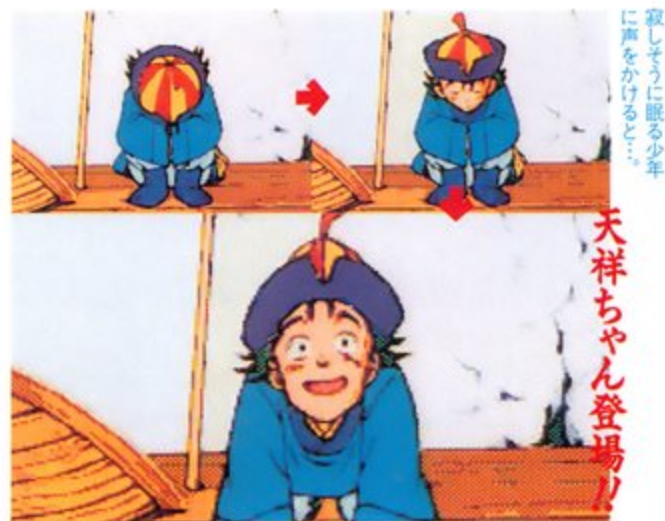
太公望をたずねて三千里！

悲しき雷震子サマの死を乗り越え界牌関を解放し、盗賊達が集結する〝最強の砦〟を陥すと、今度は黄飛虎将軍が去っていくR。太公望は武吉と２人きりになっちゃうネ！

最強の砦のボスは、なんとただの雇われボス。真の敵を探すため黄飛虎将軍は、単独行を決意。根が単純なだけに、思い込むと止まらない。主人公達を、２人きりのパーティーにしてさっさと去ってしまう。これが悲劇の始まりネ。

道に迷った天祥ちゃんは、黄河の渡辺、渡し船の駅で親切なおじさんに助けられ、じっと太公望を待ってたネ！　けなげな少年Rヨ！

黄飛虎に太公望を探す旅に出された黄天祥ちゃん。バカ父と入れ替わりに、仲間になってくれるRネ！　性格は純で粋！　かわいいR！

寂しそうに眠る少年に声をかけると…。

敵は穿雲関にあり！　最大の難関を突破せよ！

黄河を渡り、目指すは盗賊の総本山ともいうべき穿雲関！　左右に洞窟、左洞と右洞を配置し、まさに盗賊天国ネ。何度許して逃がしてやっても悪事を重ねるカンダタ野郎の張は、このどちらかにいる。この悪辣漢は盗賊の神にでも封じてやるR！　きっついお灸を据えに乗り込むRネ！　あまりの小悪党ぶりに子分にも見放された張、死ぬ間際にお定まりの真実の告白！　ここに驚愕！　な・な・な〜んと、黄飛虎将軍が寝返った〜！　敵、紂王に再び忠誠を誓ってしまったなんて最低！

黄飛虎は朝歌に帰って
再び紂王様に忠誠を誓ったの
一度は弓を引いてはみたが

いくら忠義の将軍とはいえ、悪逆非道の紂王に再び仕えるとは…黄飛虎将軍…見損なったネ！

張は死んだ・・・
一道の魂が
封神台へと飛んで行った

張…どうしようもない軽薄な小悪党も、その道に徹すれば、神にすら封じられるか…。合掌…。

あいやぁ〜！　単純バカの黄将軍たら何考えてんネ!?　かわいそうなのは天祥ちゃん。今、最大の悲劇の幕が切って落とされるネ！

まずは穿雲関の門の前に立ちふさがる強敵、金霊聖母をやっつけるヨロシ！　そう…また仙界に宝貝借りに行くRヨ！　れっつ昇天！

金霊聖母は強力な空飛ぶバズソー（回転ノコギリ）風の宝貝で挑んでくる。

金霊聖母は死んだ
金霊聖母の魂は
封神傍に飛んでいった

地獄門は開かれた！

金霊聖母を倒し、穿雲関の門を開くと、そこには…後先考えないあの男が…待っている。

一期一会の人間関係乱れに乱れ、混沌きわまり、ここに父子対決の幕は切って落とされたR！　勝つのはどちらか、どちらが勝っても、状況は悲惨ネ。原作にはない急展開、予想もつかない方向へ物語は突き進むヨ！　この結末はゲームをしてのお楽しみネ！　薄幸の少年、天祥ちゃんの運命やいかに!?　のんびり傍観、太公望は何か手を打つのか!?　乞うご期待R！

薄幸の少年 天祥ちゃん

ま〜だまだ先は長〜いRよ！　がんばって！

いきなり主人公達を逆賊呼ばわりの黄飛虎将軍…いったいどうしちゃったの？　天祥ちゃんにいたっては自分で太公望の仲間になれって命令したくせに！　将軍、考え方に脈絡がないよ！　しかも息子と一騎打ちだってぇ。

ライトクルセイダー

完成度 50%

●セガ
●年内発売予定
●価格未定
●ACT
●16M

ウォータービューって立体を実感させる手法としては一番だと思う。特に、凝った仕掛けとか戦闘シーンを見るとね。

ウォーターフォードに暗躍するギルドとは!?

トレジャーの作品も、はや6作目。メガドライブではこの「ライトクルセイダー」が最後となるわけだが、いずれドカンと発表されるであろうサターン作品にも期待しつつ、今回も元気に紹介していこう。

今月の展開は、序盤(じょばん)のボス敵を倒した後に、あやしいギルドが裏で糸を引いていることを知った直後からだ。引き続き探索(たんさく)を続けるデビッドは、息子の身の上を案じる老人の代わりに4つのオーブ収集を引き受ける。しかし……。

「ライトクルセイダー」紳士・淑女録

イカす

芸術家のオヤジ

ウォーターフォードには変わり者もいる。豪快に笑う絵描きオヤジとか……。

聴かせたがりの音楽家

頼みもしないのにピアノを弾いて聞かせる女性もいる。

なんかコワいよ

でも、両手を振りまわしている姿は見ているこっちが怖くなります。

次なる目的は4つのオーブの収集! だが……

そこつぁ難儀なことで

ステージ2で立ち往生している老人。デビッドはオーブ収集を引き受けることになる。

壁に書いてあるメッセージは、どこかで役立つらしい。はて、何のことだろう?

何かのヒントらしい

音叉の部屋

音叉を叩くとそれぞれ違う音が鳴る。4つあるけど……。

床板の部屋

ここには、踏むと沈み込む4枚の板が。文字が気になる。

オーブをまもる4カ所の部屋で謎を解くのだ

3つの台座は動かすことができる。どこに置くのかな?

球体の部屋

押すと回転するバーがある。止める位置に謎が?

方角の部屋

なんと、時の流れを利用する仕掛けも!

止めて…

動かして…

知恵を絞(しぼ)って仕掛けをクリアするのも「ライトクルセイダー」の楽しさの1つ。ちなみにこれは、時計を叩くことでいったん時間を止めて、爆弾の発火を遅らせるというものだ。爆弾をドアの前にずらしたら、ふたたび時間の流れを戻せ。

↑本来は邪魔者のゴブリン達も、有効利用しないとクリアできない仕掛けもあるようだ。

→ある一室で、不気味なコーストにとりつかれている女性。どうすりゃいいの?

←一定時間ごとに出現する足場を頼りに、針の上を走る。失敗すると足のツボを刺激するどころじゃないぞ。

いつまでもブラブラしてないで働きなよ。
ある日王様に言われた。

奴らは一体どこから来たのか？凶悪なボスの数々！

本体こそ壁にひっついているが、しなやかに動く両手が脅威となる中ボス。右手につかまれている男は悲惨だなあ。

遠心分離機ライクな豪腕！

また勝ったぜ！

しかし…

デビッドがカッコよく倒し、解放してやったのも束の間。男は脳がイカれてしまったらしい。情報を得られると思ったのにィ。

「ライトクルセイダー」は、大まかにいくつかのステージに分けられており、それぞれに中ボスと大ボス（1体ずつとは限らない）が控えている。

みんなの興味をそがないためにも、ストーリーも含めて明確な解説は避けるが、いずれもインパクトのある敵ばかりだ。次回以降は完成（しているであろう）オープニングデモなどを紹介できると思うので、待ってておくれ。

次は浮遊型の敵が！

さらに奥深くへ進むとフワフワ浮いている敵が！どんな攻撃をしてくるのか、まだ見当もつかない。

次回予告？ ゴブリンと化したデビッドに迫る危機！王様から「生類憐みの令」は下らない？

これがデビッド？

あるイベントにより、ゴブリンの姿になったデビッド！国王も、あまりの情けなさにガックリか?

次号から「ふぁくとりぃ復活（本当?）」との噂を聞きつけ、トレジャーまんが総天然色で登場。やったネ。

開発者から……

●このゲームのプログラマーでドイツ在住のヴォルフガング・ケーニッヒさんにインターネットでインタビューしてみたいと思います。もしもし？
――グーテンターク‼
●ケーニッヒさんですか？
――ヤー
●今回プログラム上で苦労した点は？
――ヤー、イッヒビン、ガストアルバイター、ティーゲル、パンツァーファウスト。
●なるほど、当たり判定と優先処理が難しかったと。こちらは、次世代機が大人気ですが、そちらはいかがですか？
――「ゾーリンゲン、フランクフルト、クラフトワーク、ダスイスト、ブンダーバー！
●ほぉー、そんなに次世代ゲーム機があるわけですか。なるほど、ありがとうございました。
――ダンケシェーン‼
（……これはフィクションです／by koñig石田）

エイリアンソルジャー

完成度 100%

●セガ
●2月24日発売
●6,800円
●ACT
●16M

いかに難しい攻略にも挫折せず、「いつかかならずクリアできる日がくる」と自分を信じるストイックな者に捧ぐ。

いよいよ完成！鳥人伝説の幕開けは間近だ！

待望の超ハード作「エイリアンソルジャー」もいよいよ完成。発売を間近に控えた今回は総集編＋αの構成でいこう。一言で表現すると「ボス敵だらけ」のこのゲーム、通常のアクションと同じ感覚で操作すると難しく感じられるかもしれない。しかしカウンターフォースやホバーリング、0移動、各ボスに有効なフォースなどを使いこなせば確実に上達する。そして気がつけば巨大な敵をスピーディーかつ爽快（これが重要）に倒せるようになっているはずだ。もちろんある程度の腕前は要求されるが、この作品は数回のプレイで安易に「難しすぎる」と判断しないでくれ。（佐々木KAFいち）

スーパーイージーはパスワードで中断できる。スーパーハードは実力がついてからやろう

また、スーパーイージーではゲームの速度を遅くすることも可能だ（4段階）

STORY

【AD2010年】亜地球人は外宇宙人と初のコンタクトを成功。同時に高度な科学などをレクチャーされた。それまでバラバラだった各政府は統一国家ユニバースに生まれ変わる。そして完全生命体の創造を目的としたアルファ計画も開始（イプシロン・Eは19番目に創造された）。
【AD2012年】亜地球の自然・生態系が歪み、異常な生物が発生。事態を重く見た銀河連盟は遺伝子プログラムを開発し、それら特殊な生物（後にカスタムシングと呼ばれる改造生物となる）を管理・統一させる。
【AD2019年】カスタムシングが進化の過程で得た有機物・無機物への寄生能力を有効利用するため、研究機関「スカーレット」がユニバースに設立される。しかし中には凶悪な寄生生物も存在したため、それを処理する特務班「ブラックシープス」が警視庁に編成された。そこには元刑事の虎殺狂介、亀頭満作がいた。
【AD2021年】亜地球人は、過去に外宇宙人の遺伝子実験によって作られたものであり、科学レクチャーなどもすべて彼らの作為的な干渉計画だったことが判明。亜人類は自我崩壊の危機に見舞われる。
【AD2022年】世界各地で特殊な超能力などを持った子供達が続出。彼らはXエイジスと呼ばれた。
【AD2023年】アルファ計画で作られたΣ・フォックスが中心となり、亜人類に対して謀反を起こす。彼らは自分達を創造した亜人類を憎悪していたのである。そしてスカーレットを乗っ取り、ボスの座にイプシロン・Eがおさまる。しかし彼はある事件により、悪の意志を持つ「イプシロン1」と、善の意志を持つ「イプシロン2」に分裂してしまう……。

6種類のフォースの特性を覚えるべし

選択画面

開始前に、6種類のフォース（武器）から4つを選択。レーザーはメカ系に、炎は生物系の敵に強い。覚えておこう。

フォースは使っているとエネルギーが減り、0になると撃てなくなる。そんな時は他のものに変えて回復させよう。

★BUSTER FORCE

最も連射性能が高く、どんな場所でもそつなく使える、マシンガンタイプのフォース。

★RANGER FORCE

バスターフォースの多方向バージョン。連射性能はやや劣るが、ザコが多い時などに使えそう。

★FLAME FORCE

射程距離は短いが、生物系の敵に絶大な威力を発揮する。できるだけ常備しておきたい。

★HOMING FORCE

フレームフォースのホーミング版。射程距離はそこそこあるが、威力は劣る。初心者向け。

★SWORD FORCE

レーザー状の光線。8方向にバラまくように撃てるし、メカ系に強い。標準装備に良いかも。

★LANCER FORCE

ソードフォースと異なり単発で、エネルギー消費も大きい。しかし、一撃必殺の威力は捨て難い。

特殊操作

カウンターフォース

攻撃ボタンをすばやく2回押すと力場が発生。敵弾の消去と攻撃に使える。

ホバーリング

ジャンプ中にもう1回ジャンプボタンで空中静止。かなり重要なテクニック。

0移動について

0移動とは、方向ボタンの下＋ジャンプボタンで前方ダッシュする技。これは空中、地上ともにいつでも出せる最も重要な技だ。

時空操作0移動

これは通常の0移動で、ダッシュ中は完全無敵。敵をすり抜けることができるので、多用する。

0移動爆走

体力がいっぱいの時だけ使える0移動。炎の鳥となって、貫通した敵に攻撃する。威力絶大！

攻撃モードについて

方向ボタンの下＋Aボタンで、2種類の攻撃モードを切り替えられる。敵や状況によってうまく使いわけよう。

固定攻撃モード

撃っている間は移動はできず、方向ボタンはショット方向の制御に使う。ふだんはこれで。

移動攻撃モード

ショット方向を固定したまま移動可能。ただしフォースエネルギーの減り方が異様に速い！

今まで紹介した修羅の群れを一挙掲載！総計30体以上の敵をすべて倒せるか！？

改めてみると「よくもこんなに」と、嘆息してしまうボスの数々。本当に16メガとは思えないね。

ジェットリッパー
うねうねヘビ。最初のヤツだから0移動爆走の一発でケリがつく。体力がない時は素直に頭を撃て。

アントロイド
蟻の改造生物。0移動で体当たりをかわしつつ、時々くる「蟻酸」をカウンターフォースで破壊だ

ローリングスナイパー
特別すごい攻撃はしないが、まわりの球体が攻撃をさえぎる。敵弾はカウンターフォースで対処。

シェルショーグン
ランサーフォースで楽勝だが、ほれぼれする剣技をじっくり見てほしい亀ボス。シッポがイカす。

ハニーバイパー
首の筋がキモチ悪いヤツ。手前のナニを弱点と勘違いして、必死に撃たないように（本当は背後）。

マダムバーバー
たくさんの小ガニを養う肝っ玉母さん。フレイムフォースを真下から撃つとやたら良く効く

ジョーカー
戦闘の前に屈伸運動する姿が愉快なカエル。体全体を伸び縮みさせてジャンプするぞ。

ST-210 テロバスター
エアバス乗降口の警護ロボット。ホーミング弾とバルカンの容赦ない混合攻撃が得意

フライングネオ
エアバスの上で強風（ショットをも流す！）とともに登場。姿が見えなくなるのがやっかいだ。

イントゥルーダー
放っておけば通りすぎるだけの戦艦だけど、イヤな角度で弾を発射する。ヘビは無視しても可。

Xiタイガー
巨大多関節キャラは、これでもまだメガトラ性能の限界ではないとか。それでもでかい！

ディープストライダー
攻撃しにくいうえに、捕まると水中に落としてくれるサメ。0移動の距離調節は確実に。

ガストヘッド
狭い足場に現れ、風であおりまくる旋風メカ。後半の強制スクロール時は慣れないと難しい。

虎啞羅船長
敵じゃないけど、あまりに愛らしいので載せてみました。助けると船を操縦してくれるぞ。

シャープスティル
船長を放り投げてしまう残酷な巨大エビ。攻略パターンが把握できないとなしくずしにやられる。

ガストネオ
大きさがプニュっと変化するのがイヤっぽいミミズ。まともに戦うより、去るまで放っておこう。

バグマックス
蛾のくせに羽が美しい。鱗粉に触れるとイプシロン2の視界が悪化（画面が暗くなる）する。

ヴィクター
こいつと戦う時は、何かショットを撃って明りの代わりにしよう。ボーっとしていると真っ暗だ。

サンセットスティング
植物（ヒマワリ？）のくせにジャンプできるヤツ。そういや昔、フラワーロックってのがあったな。

バイブラック
ここでは上下が逆さまになってやりにくいので、フレイムフォースで速攻クリアだ。

バックストリンガー
クモの巣に引っかかったバックストリンガーを足場に戦う。足場が下がる前に炎系フォースで倒せ。

イプシロン1
かつてイプシロン2と一体だったヤツが、バトルドレスに搭乗して現れる。後半最大の見せ場だ。

デストロイヤーMK2
見た目はごついが楽なボス。レーザー系とカウンターフォース（鉄板をもはね返せる）を有効に。

ジャムパン
あのメロンパンの親戚。まぶた＋肉がついてボリュームアップ！ 実は攻撃も強くなっている。

たいへん長らくお待たせいたしました！これが「セブンフォース カエデ」です！

バルキリーフォース

予告しておきながら公開が延び延びになっていた「セブンフォース」ですが、今回は正真正銘、動きも変形パターンも完全なものをお届けします！　お約束の人型（バルキリーフォース）に始まって、猫型やボール型など、次々と姿を変えるこのボスは、残念ながら5変形。しかし攻略の難しさは通常の5倍だ！

・「ガンヒー」のは走る姿が印象的だったが、今回のセブンフォースはブーメランや鋭いキックなどの体技がメイン

カエデを操る少女は誰だ？

セブンフォースを超能力で操るのは、Xエイジスの七瀬楓という少女。イプシロン2が寄生しているフォウという少年とは親友だったのだが……。

悲しいことに楓は虎殺狂介に殺され、脳以外は機械となった。もう親友すら判別できない。

アルテミスフォース

四肢のつま先や、背中からしっぽにかけての動きが見事なネコ形態。鳴き声が発情期のオス猫みたいなんですけど。

セイレーンフォース

終盤の見せ場「ウルフガンブラッド」も初公開！多関節キャラクターの動物シリーズここに極まる

蹄の音も高らかに疾駆！

↑「ヒヒ〜ン」と障害を飛び越える場面。久しぶりにいいもの見させて頂きましたって感じ。

「エイリアンソルジャー」の紹介記事もこれで最後（できれば後1回攻略特集をしたいけどね）。今までつきあってくれた読者に最後のサービスとして終盤の見せ場を公開だ。多関節を見慣れた者にも、この動きはまさに衝撃的！

開発者最後の激白を聞け！

●メインプログラマー
1996／NAMI

「ASと私」

ごめんなさい。セブンフォース楓（カエデ）は5体しか出てきませんでした。エイリアンソルジャー（以下AS）特集の初回で、色々カッコイイことを書いたワリには有言不実行でした。面目ない。とは言ってもASは俺の子供の様な……いや俺の子供同然だ。とても可愛いのだ。難産だった。最後は母体に危険な帝王切開で生まれてきた。未熟児として……。

自分1人だけですべてを作り込みたかった。プログラムはもちろん、グラフィックも何もかも。ゲームシステムは独特の面白さはあるものの、開発終了後に改めて考えるともっと面白くできたなと考えてしまう。多関節ボスキャラクターの動きや攻撃のアニメーションも、終った後でプログラムに工夫を凝らせばもっとリアルに動かせるって事も考えてしまう。（次世代機ハードに比べたら）貧弱なハードのメガドライブということに、自分でつまらない制約を設けていた様だ。アクションシューティングとかいう枠にとらわれ過ぎていたのかもしれない。

開発は終ったというのに、ASの理想像がどんどん大きくなってゆく。俺はもう一度ASを作りたい。これは俺のゲームだ。俺の作品だ。ストーリーを全うしたい。自分の手でエンディングまでプログラムしたいし、絵も描きたい。イプシロン2がエイリアンソルジャーへと成長する過程を表現したい。楓とフォウ（イプシロン2の人間時名）の幼い恋愛も、セブンフォース7体も、ボス百体だろうか千体だろうが作りまくりたい。ゲームの本質とは無関係な些細な所だろうが。プログラマーの職からハミ出たことをしようがかまわない。理想のASを作りたい。本音をいうと、セブンフォースが5体とはいえ、今回のASもやっぱり大好きだ。

2年もの開発期間に俺が全く飽きることなく手を入れ続けたAS。メガドライブに私生活を投げうって、すべてをかけたAS。多少のアラがあるからこそ愛おしいコイツを守ってやれるのは、俺しかいない。開発者にあるまじき言動だと思うか？言いたいことは言いたい。ゲームに入れ込んだらイカンのか？　開発者のほめゼリフなんて信用できないって？　ASは俺のモノだ。信用なんかしなくてもいい。おかしいって？　ゲームは俺の愛人だ。愛に狂ってるよ。寝ても覚めてもASのことばかり考えてるよ。何様のつもりだって？NAMI様のつもりだよ。

NFLクォーターバッククラブ'95

完成度 100%

●アクレイムジャパン
●２月24日発売
●8,800円
●SPT
●24M+B.B

テレビ中継を見て、NFLに魅了された君、最新データの入ったこのソフトでスタープレイヤー気分を体験だ！

QB クォーターバックにはそう簡単になれないんだよなあ QB

NFLといえばアメフト。アメフトと言えばチームの花形、中心となるクォーターバック（QB）だよね。野球でいうとピッチャーに相当するけど、この選手の能力しだいで、そのチームの強さが左右されると言っても過言ではないのだ。そんなカッコイイQB体験ができるのがこれだ。ちょっと他のアメフトゲームと違うんだな〜。

モードは３つ!!

普通に遊ぶより
マニアックに遊べ!!

クォーターバックチャレンジに挑戦しろ！

このゲームでは、通常プレイの他に、QBチャレンジというモードがある。これは、QBに関する４つの競技を行い、その得点を競うというもの。最大５人まで参加が可能なので、NFLファンの友達を集めて遊べば盛り上がること間違いなし。楽しいぞ〜／

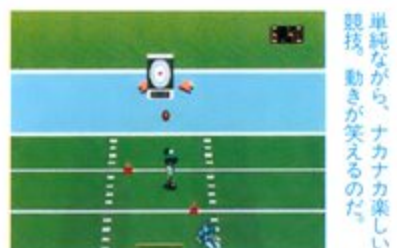
CHALLENGE-1

標的の動く速度を読み、タイミングよく投げろ。

結果はアップで見せてくれる。バッチリ中心／

移動する標的に向かって、ボールを投げる競技。先読みで、しかも距離が合わないと当たらないぞ。

CHALLENGE-2

単純ながら、ナカナカ楽しい競技。動きが笑えるのだ。

障害をルートに沿って抜けて、最後に標的に投げる競技。ハードルを倒さず飛んだりくぐったりするのだ。アクションゲーム感覚。

CHALLENGE-3

時間切れと同時に投げる。連打をしまくって距離をかせげ。

ボタンを連打し、時間内に遠くまで投げる競技。連打が少ないとイッキに距離が短くなってしまうのだ。かなりシビアな競技だぞ。

CHALLENGE-4

最初からどれかに狙いを決めるといい。

旗の立っている標的を一瞬で見分け、投げる競技。チャレンジ１と同じようだが、短時間での判断力が要求される。中心に当てるのはかなり難しくなってるぞ。

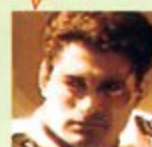
名QB全紹介

このゲームに登録されている名QBは全部で19人。それを一挙公開しよう。ちなみに、NFLは全28チームあるんだよ。

エイクマン
カウボーイズのQB。NFLで最も若く優秀な選手。スーパーボウルを２回制覇した経歴を持っている。

ホステトラー
レイダースのQB。タフさなら他チームのどんなQBにも負けないベテラン選手なのだ。

ケリー
ビルズのQB。ノーハドル・オフェンスの核として、ビルズをスーパーボウルに３回導いている。

ブレッドソー
ペイトリオッツのQB。1993年にドラフトでNFLへ。ルーキーにもかかわらず、優秀な成績を残した。

ブリスター
イーグルスのQB。同じチームのカニンガムと並んで、イーグルスをまとめている選手なのだ。

クリングラー
ベンガルズのQB。同じチームのアサイアソンの、有力な後継者になっている。腕っぷしが強い。

コーザー
ドルフィンズのQB。守備を読むことに卓越した能力を持っており、連続パス最多記録を持っているぞ。

カニンガム
イーグルスのQB。ディフェンスをかわすのが上手で、わずかなチャンスを生かす優秀なプレイヤー。

エルウェイ
ブロンコスのQB。スーパーボウルに３回の出場している。数々の逆転劇でも有名な選手なのだ。

マリーノ
ドルフィンズのQB。針の穴を通すような性格無比なパスが有名。数々の記録を持つ完璧なQBだ。

ミラー
ラムズのQB。移籍前は、ファルコンズのエースQBとして活躍していたマリーノに劣らない選手。

アサイアソン
ベンガルズのQB。４回プロボウルに選出され、1993年には、パス成功率60.7%を記録した。

エベレット
セインツのQB。移籍前のラムズでは、1989年に4310ヤードのパッシング記録を持っている。

マイアー
シーホークスのQB。1993年のAFCルーキー・オブ・ザ・イヤーに選ばれるほどの記録を持つ。

ムーン
バイキングスのQB。最高のQBの一人で、移籍前のオイラーズで輝かしい記録をいくつも持っている。

ファーブ
パッカーズのQB。NFL１の強肩を持つと言われている。プロボウルに２回出場している。

ハーボー
コルツのQB。機動力があり、最も動きの早い選手と言われている。移籍前は、ベアーズにいた。

オドネル
スティーラーズのQB。AFCで最も順調に活躍している選手。56.3%のパス成功率を誇っている。

ヤング
49ナーズのQB。NFL最優秀QBの一人と認められているほどの選手。事実上モンタナの後継者。

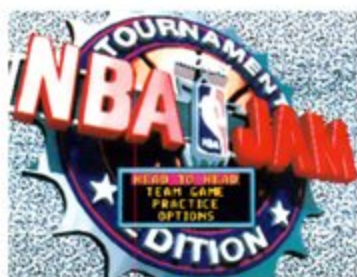
NBA JAM トーナメントエディション

完成度 100%

●アクレイムジャパン
●2月24日発売
●8,800円
●SPT
●24M+B.B

選べる選手が増え、新フィーチャーも追加。前作以上にゲーム性が向上し、さらに楽しくなっている。4人で対戦しようぜ!

尋常じゃない2on2が帰ってきた!

あの伝説の(?)NBAバスケットゲームがさらにパワーアップして帰ってきた!ゲームは前作同様ルール無用の2on2バスケットを実名で登場するNBAの選手達が繰り広げるというもの。モンスタージャムの基本となるTURBOボタンももちろん健在。スーパーシュートや相手をふっ飛ばすチャージなど、相変わらず豪快なプレイを魅了させてくれる。新フィーチャーも追加され盛り上がりも倍増だ!

4人までの対戦モード、対CPUモードのほか、練習もOK!

豪快さ、ゲーム性などすべてにおいてパワーアップ!

選べる選手が大幅に増えている!

前作では選択の余地がなかった各チームの選手だが、この「トーナメントエディション」では、1チームにつき3～6人を選ぶことができるようになったぞ。また、全米27チームの他に、NBAのルーキーチームが追加されている。

チームはおなじみの27チーム+1チームだ。

NBAルーキーチーム、なかなかどうして侮れないぞ。

デモ画面になると登場する選手すべてが紹介される。君は誰を選ぶか!?

パラメータも細かく設定された

各選手の能力値についても細分化されたぞ。シュート力やスピードの他、ディフェンス要素のパラメータが増えたのだ。選手を選ぶ基準にしよう。

ダンクの能力が最高のロケッツのアキーム。その力を証明する華麗なダンクショットだ。

まったく新しいフィーチャーもある!

ホットスポットからSHOOTを決めろ!

ゲーム中ときどき現れる星印の円盤。この上からシュートを放ち、うまく決めることができると、その中心にあるポイントのスコアが入るというものだ。出現したらすかさず乗ってシュート!

スポットに入ると効果音が鳴る。すかさずシュート!!

なんと9ポイント入ってしまった!

パワーアップアイコンで能力を飛躍的にアップ!

このゲームの目玉であるパワーアップアイコン。ゲーム中にコートの中にときどき出現し、取った選手のパラメータが一定時間飛躍的にアップするというものだ。マイナス効果をもたらすものはないので、見つけたら何も考えずに取ってしまおう。

Dを取った選手。相手コート側からでもダンクできる。それにしてもすさまじいな。

Fはいつでもプレイヤーが燃え、豪快なファイアーシュートができる。

3	3ポイントのシュートの能力がアップ!
D	コート上どこからでもモンスタージャムOK!
S	プレイヤーの移動するスピードがアップ!
P	プレイヤーのプッシュ能力がアップ!
T	一定時間ターボが無限に!
F	プレイヤーが燃えスーパーダンクができる!
B	コート上の自分以外のプレイヤーをふっ飛ばす!

最強のBを取ると、取った選手以外が全員転倒してしまうぞ。

新作ハミ出し情報

カオティクス

セガ／今春発売予定／価格未定／ACT／24M+B・B

メガドラの「ソニック3」でデビューしたナックルが、今度はなんと32Xで主役級キャラとして登場する！ しかもナックルの他に新たなキャラも設定されている。気になるその顔ぶれは、エスピオ・ザ・カメレオン、マイティー・ザ・アルマジロ、ベクター・ザ・クロコダイル、チャーミービーの4種類。これらのいずれか2人でコンビを組んで、5つのステージを駆け巡るのだ。バックアップ機能付きで、クリアした場所からの再開も可能となっているぞ。

→ゲーム中の時間経過によって夜や昼になり、同時にアイテムや敵の配置も変わる。

このゲームでは、新システムのワイヤーアクションおよびリングパワーが特徴。どんな使い方をするのか？

←ボーナスステージは拡大・縮小機能を使い、キャラがアイテムの中を落下していくところを表現。32Xならではのシステムだ。

→スペシャルステージはポリゴンで描かれたチューブ内を進み、ブルースフィアをコレクト。爽快だぞ。

パラスコード（仮称）

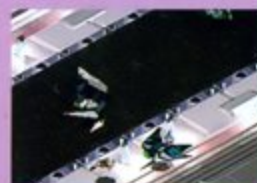
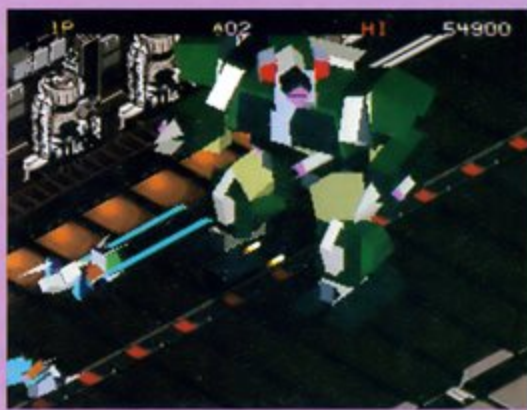
セガ／発売日未定／価格未定／SHT／16M

セガの懐かしいゲーム「ザクソン」や、ネオジオの「ビューポイント」を知っているだろうか？ これは、上記の作品のようにクォータービューで表現されたシューティングだ。しかし32Xの機能を生かし、キャラクターをスプライトではなくポリゴンで表示しているのが大きな特徴。

また、登場する敵を撃つだけではなく、特定の相手にジャンプで重なり、合体（パワーアップも可能）できるというユニークなシステムもあるのだ。

→フルポリゴンの巨大ボスがゴンゴン動く。まさに立体SHT。噂ではもっと大きいのがいるとか。

コアがついている敵はジャンプで重なって合体できるそうだが、大きいものはダメなのか？ いずれにしても斬新なシステムといえよう。

今回は写真がないけど、2人対戦モードもあるらしい。どんなルールになるのか楽しみだね。

締切直前情報

今月発売の「リスター・ザ・シューティングスター」詳しい紹介スペースがないのが残念だが、久々によくできたアクションだ。新しいステージへ行くたびに驚かされるぞ。

「ミッキーマニア」はセガのこれまでのシリーズとは様変わり、開発は海外だ。

ディズニー作品ならではの生き生きとしたキャラクターパターン。全体的にやや難しいけどね

バンダイのメガドライブ版「スラムダンク」最大5人まで同時プレイが可能だ。

内容はゲームギア版と異なり、普通のタイプのバスケものだが、原作のストーリーを踏襲したビジュアルシーンなども挿入される。なかなかデキは良さそうだ。

今月はゲームギア史上に残る名作SLGの続編を徹底紹介。スペースは狭いが8ビットパワーの健在を示す気合いの入った2ページだ！

ロイアルストーン
〜開かれし時の扉〜

●セガ
●2月24日発売
●4,800円
●SLG
●4M+B
●1人プレイのみ

開発者から

担当「先生、主人公のイファはどんな感じになりましたか？」
九月姫「こんなのでどうでしょう。敵さんとボスはこんな感じで」
担当「うぅっ！ こ、これは!!」、というわけで完成しましたこのソフト。皆さんもぜひ遊んでください！

GG屈指のSLGここにふたたび登場！

ゲームギア初期の名作シミュレーション「アーリエル」の続編が登場！ といっても、ストーリー自体は別物なので、前作をプレイしていなくても支障はないぞ（本当は、新規ユーザーのためにも再販するべきだと思うが）。

キャラクターは「アーリエル」に引き続き、今回も九月姫がデザインしている。しかも敵と味方など合わせて40人以上（！）も設定されているのだ。そして、これら魅力的なキャラクターをゲームギア独特のドット配置（にじみの利用ね！）によって、うまく再現していることも特筆すべき点だ。システム面やストーリーなど、細かい部分の充実ぶりもうれしいぞ。

いきなり島流しの刑になったイファの運命は!?

敵軍に寝返ったあげく、味方や隊長（しかも育ての父）をその手にかけたという罪で、島流しの刑に処されるイファ！ 冒頭からとんでもなくヘビーな展開だ。

↑身に覚えのないことで、島流しの刑になった女の子。このゲームの主役。

→多忙なサンタクルス様（神）の代わりにイファを守護する天使。

敵国のあくどい指揮官。イファの仇。

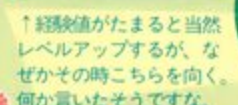
お手軽さはそのままに、画面を一新！

SLGといってもルールはシンプル。基本敵にキャラは地、水、火、風の属性に分かれており、それぞれ戦闘時にはじゃんけんのような3すくみ状態になる。つまり、水は火に、火は風に、風は水に強く、地の属性はどの相手とも平均的に戦えるというわけ。これだけ理解すればすぐに楽しめるぞ。

敵に接触すると戦闘シーンに。キャラによっては、魔法や特攻などの特殊攻撃もできる。ただし属性の相性が悪いと不利になることも。

戦闘時にも会話シーンが盛り込まれ、前作よりもシナリオに深みが増しているのだ。

うれしさ倍増のレベルアップ

↓渋めのキャラクターも「フッ、どんなもんだ」とばかりに自己主張。

↑経験値がたまると当然レベルアップするが、なぜかその時こちらを向く。何か言いたそうですな。

遠隔攻撃だ！

魔法が使える敵は、遠距離から攻撃してくるのがやっかい。反撃するにはなんとか接近せねば。

戦闘後は買い物とか休憩とか
特に魔法は大切

戦闘後は村などで態勢を整える。しかし悪人呼ばわりされるイファへの風当たりはキツい。

だけど、イファが誤解されている事実を理解してくれる善良な民もいる。ホッとするね。

魔法や武具のショップには、後々に不可欠なものが山ほどある。可能なかぎりそろえよう。

ただし無駄使いは厳禁。得られるお金に限りがあるので、全員を育てきる余裕はないのだ。

仲間は復活しないからいたわってね

町中には、話しかけるとイファの軍勢に加わってくれる者がときどきいる。仲間が増えるのはうれしいことだが、戦闘シーンでやられるとRPGのように復活しないので、大切に扱ってあげよう。回復魔法や強力な特殊攻撃を持っているキャラを失うと損失がはかりしれないぞ。

お金を払わないと加わらない者もいるが、初期状態が強いのが魅力的。

前作はヒーラーを最高レベルにすると最強キャラになったが、今回はどうかな？

NBA JAM トーナメントエディション

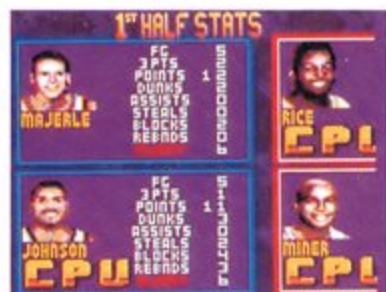
●アクレイムジャパン ●2月24日発売 ●4,800円 ●SPT ●4M ●1人プレイのみ

開発者から ゲームギアでここまでやるか！ と驚いてください。スーパーダンクやオプションでのゲームの変更ももちろんあります。ぜひ、NBA JAMトーナメントエディションの世界を堪能してください。（MIGHT）

ダンクなやつらがGGに帰ってきた！

イエー!! 全米のプロバスケットボール人気を支えるNBA、その興奮がGGに再び帰ってきた!! 前作「NBA JAM」同様、チームおよび選手はすべて実名で登場。今回もピッペンやユーイングといった一流選手の顔が取り込みCGで表示されるし、内容もMD版と同じってのがウレシイ。2 ON 2のシステムは少し慣れが必要だけど、ターボチャージの豪快なスラムダンクはやっぱ最高だぜェ!!

選手データは当然NBAのスター達!!

NBAのスター選手が総登場。イースト・ウェストにわかれた27チームが激突する!!

2 ON 2で1人プレイすると、仲間の選手はCPU操作になる。これって結構便利。

今回のおススメスポット 練習モードがついた!!

ゲームシステムがよくわからない、なんてキッズはこの練習モードにレッツトライ!! 速攻プレイや3ポイントシュート、迫力のスラムダンクを覚えて、実戦で腕を磨くのだっ!!

敵が出てこない練習モードの追加は、初心者にとってうれしいサービスだ。タフな試合の前にウォームアップ!!

決めろダンクシュート 華麗なプレイが大炸裂

この作品の魅力は、何と言ってもゴールに直接ボールを叩き込む超ド派手なダンクシュートにある。勢いをつけてゴールを目指せ!!

ダンクの瞬間、観客席から無数のフラッシュが光る!!

選手の顔はみんなCG撮り込み。顔を知っているファンなら喜べるのかもね……。

GG版と言うなかれ。バスケットゲームとしてのデキはかなり良く、多人数プレイだってできちゃうのだ。

ONE SHOT CHECK!! NEW COMMERS

今月のイチ押しは「ロイアルストーン」で決まりだが、来月以降のGGラインナップもかなりスゴイ。編集部で期待するのは「リスター」と「ドリフト2」、そして今回画面を紹介できなかった「ガンスターヒーローズ」の3本。GGの勢い、イイですよ。

NFLクォーターバック'95

●アクレイムジャパン／2月24日発売／4,800円／SPT／4M

全米アメフト界のNFLから選りすぐられた、8人のクォーターバックが活躍するフットボールゲーム。画面構成はフィールドを横から見おろすオーソドックスなタイプで、様々な攻防が楽しめるのがウリ。

リスター・ザ・シューティングスター

●セガ／2月17日発売／3,800円／ACT／4M

何でもつかんでヘッドバッド！ のMD版「リスター」がGGでも登場するぞ。ゲーム内容は横スクロールタイプのアクションなんだけど、とにかくキャラの動きがカワイイ!! ゲーム性も高く、要注目の一作だ。

エコー・ザ・ドルフィン2

●セガ／発売中／3,800円／ACT／4M

エコーの冒険再び!! ゲーム内容はMD版と同じなので、前作をGG版でクリアした人なら挑戦のしがいがあるデキとなっている。かわいいイルカのエコーを自在に操り、広大な海を泳ぎまわろう。キューッ!!

タマ&フレンズ 3丁目公園タマリンピック

●セガ／3月3日発売予定／3,800円／ACT／2M

キャラクターものに力を入れるセガが今春選んだのが、小さな子供達に人気のある「三丁目のタマ」。ブランコゲームや砂場ゲーム（？）などなど、誰にでも楽しめる4つのミニゲームを1本に収めているのだ。

クレヨンしんちゃん 対決！カンタムパニック！

●バンダイ／2月24日発売／4,800円／ETC／4M

『漫画アクション』で好評連載中の「クレヨンしんちゃん」がGGに来たぞ〜。内容はシンプルなミニゲームを集めたパーティものに仕上がっていて、誰でも遊べる作りだ。お手軽さが好きなら買えばぁ。

SDガンダム WINNER'S HISTORY

●バンダイ／3月24日発売／4,800円／A・SLG／4M+B

キャラクターゲームの雄、バンダイがついにGGへ本格参入!! 内容は「スーパーロボット大戦」タイプのシミュレーションゲームだが、戦闘時のみアクションバトルになるのがウリだ。コイツはヒット確実!!

ソニックドリフト2

●セガ／3月17日発売／3,800円／RAC／4M

待望のハイスピードカーレース、「ソニックドリフト」のい続編がついに出る!! 今回は前作の4人（ソニック、テイルス、エッグマン、エミー）に加え、新キャラもGPエントリーしているぞ。詳細は来月！

セガユーザーのための新作ソフトレビュー

メガ・ギア ドッグレース

(2月8日〜3月7日)

FOR MEGA GEAR USERS

➡発売予定ソフト

読者のみんなの中には、サターンしか持ってない人も多いみたいだけど、メガドライブやゲームギアには、秀作がいっぱいあるんだよね。これを読んで興味がわいたら、買ってみたら?

このコーナーの見方

このコーナーでは、発売予定のメガドライブ(メガCD、スーパー32X対応ソフトも含む)及びゲームギアソフトを各ライター陣が10段階評価で評価しています。及第点は7点ぐらいを目安にしており、4人のライター陣の平均オッズが高いほうが、総合評価は高いことになります。なお、テストプレイには、80%以上のサンプルバージョンを使用しています。最終的な購入の判断は、読者のみなさん自身にありますので、あくまでも参考意見として活用してください。また、購入までにちょっとお時間の余裕がある方は、P.64からの読者評価ページ「メガドラ・ゲームギア読者レース」を併用すれば、より効果的にソフト購入ができると思います。

今月のゲスト陣

- ホンダべるの
- TETSU
- 高坂亮一
- みにい岡田
- 出口かおり

REVIEWERS

ゲーム初心者&女性に 青山ようこ

サターンも買ったし、PSも買ったし、次はFXだ! と思っていたのですが、2台ともあまり使っていないのが現状。FXを買っても…。その分他に使おうかな。とりあえず狐のぬいぐるみを買おう!

最強のマニア集団 ハイローラーズ

特殊技を覚えたあたりから俄然面白くなる「バーチャファイター2」。渋谷元帥はウルフなので、私はもっぱらアキラを使用している。早くセガサターンに移植してくれいっ(他100万人)!(ロ)

セガ関連御意見番 ジャムおじさん

みんなからのアンケート結果を見ると、『サタマガ』読者の中には、意外とメガドラユーザーが少ないみたい。ちなみにセガによると、サターンの購入者の7割が非セガユーザーだとか。時代の流れかなぁ。

各ゲーム専門の有力ライター陣 ゲストライターズ

先月号からレビューに参加させてもらっている高坂亮一です。以前某メガ誌で仕事をしていたので、メガドラには特別な思い入れがあるけど、評価のほうは別。できるだけ厳しくチェックしていくぞ。

1枠 2月17日発売 リスター ザ・シューティングスター

DATA
- セガ●6,800円●ACT
- 16M(MD)●パスワード制
- 1人プレイのみ

つかみはオッケー!

母彗星オールトから飛び出した流れ星のリスターが、人々の願いをかなえる使命を果たすために活躍する。全7ラウンド。

難易度:難 平均オッズ 7.5

青山ようこ: ひとことで言うと、ソニック風アクションですね。それもどちらかというと、元祖ソニックのノリに近いかな(面が長い)?〝つかむ〟という動作に慣れるまでは結構ムズイけど、慣れてくると、ちぎっては投げちぎっては投げが無性に楽しくなっちゃいます。これは掘り出し物かも! **7**

ハイローラーズ: 腕を伸ばしてつかむというアクションが生きまくってる。これはアイデア賞モノだぜ。グラフィックもカワイイしよく動く。攻略も厳しくなく甘くなくいい具合いだ。ただし各面は長いのでパスワードがあればな。演出も凝ってるし、魅せてくれる1本だ。ソニック野郎向け。(作) **8**

ジャムおじさん: 見た目ではキャラがイマイチ日本ウケしそうに見えないけど、やってみるとすぐに愛着のわくキャラに化けることうけあい。基本的に新しい面に行くごとに新しい驚きを体験させてくれる演出がいいね。ジワジワ難しくなる難易度は、ちょっと注意がいるけど、やる価値はあるぞ。 **9**

ゲストライターズ: 次々と登場する新しい仕掛けや、タイミング重視のアクションシーンの連続に、テストプレイ中はイライラさせられっぱなし。でも、逆に家でジックリと攻略したくなる1本でもあるかな。とりあえず努力すればむくわれる質のいい作品。キャラにも〝スター〟性があるネ!(べるの) **6**

2枠 2月24日発売 エイリアンソルジャー

DATA
- セガ●6,800円●ACT
- 16M(MD)●パスワード制
- 1人プレイのみ

巨大ボスの大群!

次々とメガドラアクションの名作を放ってきたトレジャーの最新作がついに登場。イプシロン2が20体以上のボスと戦う。

難易度:超 平均オッズ 7.5

青山ようこ: トレジャーさんが作ったとあって、いろんな意味で期待していましたが、カワイイ男の子が出てこなくてガッカリ(オイ)。昔の特撮っぽい不気味なキャラ、壮大で硬派な背景など…。「ガンスターヒーローズ」とはまた違った作品です。とは言え、密度は濃い1本。初心者はお断り? **7**

ハイローラーズ: 久々の激アクション。見た目はハデだが、状況を常に把握し、的確なショットを撃たないとまず先に進めない。素人は触るんじゃねぇ的なノリがあるが、アクションを愛する人々にはたまらんゲームだぜこりゃ。グラフィック最高。操作性バツグン。オレはホレまくったぜ!(作) **9**

ジャムおじさん: ある種、トレジャーからの挑戦状とも言えそうな1作。スーパーイージーでも何面クリアできるかわからないほど超ムズの難易度は、賛否を呼びそう。各ボスに効く武器の差も激しいので、何度も挑戦することになるだろう。細かくパスワードを取って、極めていくのも良し? **8**

ゲストライターズ: 20体以上のディティール凝り凝りなボスのオンパレードと対決していく、まさにメガドラアクションの到達点とも言えるゲーム。覚えゲーというより、その場その場のセンスを問われる緊張感は甘口派には非情な〝ゲームオーバー〟をもたらすはず。キャラデザも賛否あり?(べるの) **6**

3枠 2月24日発売
NFL クォーターバッククラブ'95

DATA
●アクレイムジャパン●8,800円●SPT
●24M(MD)●バックアップ(3コ)
●5人まで参加可能

名QBが集合!
アメフトの主役クォーターバックの体験をする異色のアメフトゲーム。通常ゲームの他、"QBチャレンジ"で得点を競う。

難易度 難
平均オッズ 4.75

これまでのアメフトゲームと違って、アメフトの花形の"クォーターバック"に焦点を絞ったハイパーオリンピックって感じのゲームですね(ホント?)。要は4つのQB養成モードを競うわけだけど、これはどうもなぁ……。マニアの人にも値段のわりにこの内容はやや高いのでは? **6**

普通のアメフトにオマケモードを入れただけ。QBクラブ(オレは知らんぞ)に入っている選手しか実名で出ない。そこが不満だ。オマケモードは多人数で遊べるが、競うだけで闘いがなく、張合いもない。ゲーム自体の作りもそれほど良くないので、かなり怒りだ。ぬぬぬぬ。(作) **3**

アメフトが国民的スポーツとも言えるアメリカ人には、ここまでやっちゃうのもいいんだろうけど、やや時代遅れ的な内容には、アメフト好きのおじさんも、ちょっと物足りないかな。操作自体もキャラがやや小さめでツライ感じだし、動きもイマイチ。モンタナがいないのも……。 **5**

アメフトというスポーツ自体複雑なのに、操作系がさらに難解。しかも、メッセージは英語のまま。5人まで参加プレイができるけど、これだけ複雑なルールを理解した5人が集まるのは難しいだろう。もっと単純に楽しめるほうが多人数プレイには向いているぜ。(TETSU) **5**

4枠 2月24日発売
NBA JAM トーナメントエディション

DATA
●アクレイムジャパン●8,800円●SPT
●24M(MD)●バックアップ(1コ)
●5人まで参加可能

帰ってきた2 on 2
人気ゲーム「NBA JAM」の最新作が登場。全27チーム+αの多彩な選手から2人を選んで対戦。狙うはモンスタージャムだ。

難易度 普
平均オッズ 6.5

あいかわらず人間離れしたダンクシュートには笑わされ…いや驚かされますね。もともとこのゲーム自体スポーツゲームっぽくないけれど、実際のNBAの試合も結構人間離れしているし、ファンも違和感なく楽しめるかな。ただ、私の好きなピッペンがあまりカッコよくないのは残念。 **6**

ゲームシステムは前作と同じ。シンプルな操作性でNBAバスケの"華"であるダンクシュートなどの演出をうまくゲーム化している。ただゲーム展開が点の取り合いになるため、単調にもなりがち。相手からボールを奪う時の攻防も、もう少し緻密でわかりやすいといいのだが。(ロ) **6**

日本でもバスケが流行しつつあって、NBA人気も徐々に上がってきてるけど、このゲームは単純明快にそのノリを追求しているのがいいね。でも豪快なダンクが2点しか入らない一方で、一気に9点も入る"ホットスポット"は納得いかないかも。1人だと空しいゲームなので対戦で。 **7**

前作とあまり変わってないのに、楽しくなってるのは気のせい? 3ポイントが少々決まりすぎるが、なにも考えずプレイするぶんには楽しい。2on2は今話題の「ラン&ガン」スタイル一筋なので、ディフェンス面の楽しさは味わえない。そのへんは、好みで。(TETSU) **7**

5枠 2月24日発売
エコー・ザ・ドルフィンCD

DATA
●セガ●4,980円●ACT
●CD(2枚組)●パスワード制
●1人プレイのみ

名作が保存版に!
「エコー・ザ・ドルフィン」の1と2を低価格にて完全収録。Qサウンドを採用し、CGデモも収録。2枚組。新ステージあり。

難易度 難
平均オッズ 6.5

MD版の時から、グラフィックの美しさには定評があったけれど、CDで加わったビジュアルシーンは、とにかく必見! ただし、それを見るまでが大変なのも、あいかわらず。頭は使うわ、アクションの仕掛けはシンドイわと、初心者にはちょっと覚悟がいるわよ。環境ゲームに? **7**

ゲーム内容は同じだから今さら言うことなし。1の方は4面増えたらしいが、結局大差はない。2のほうはビジュアルが見れるので、先が見たくなるけどな。BGMはさすがCDなので良い。ただしコレクター野郎と前作を持っていないヤツ以外にはイマイチだろう。値段は安いが。(作) **4**

1の時はイルカブームに乗って、一般層への反響も大きかったこの作品。サターン版も今はラインナップからはずれているのは残念だけど、今回はそのデモの一部も粗いながら見れるのは魅力だよね。でもパスワードにメガドラ版と互換性がないのは大きな疑問。もう少し手軽なら。 **6**

IIに入れられたCGと、低価格。これだけでCDで出す意味は十分あると思う。問題は既に持っている人が、再びこの長いゲームをやる気力があるかということ。特にCG部分はゲームをプレイしないと見られないのがツライね。コレクターズアイテムとしてならこの点数。(TETSU) **9**

6枠 2月24日発売
メタルヘッド

DATA
●セガ●7,800円●ACT
●24M(32X専用)●制限コンティニュー制
●1人プレイのみ

32X版ボ○ムズ?
32Xの機能を使ったテクスチャードポリゴンロボットアクション誕生。汎用兵器メタルヘッドで6つのステージを戦う。

難易度 難
平均オッズ 6.25

最近実は流行っているんじゃないか、と思うこの類。とにかく次世代機じゃなくてもここまでできるというデキがうれしいよね。自分でビルの周りを動き回り、戦略を立てて戦うと結構長い時間遊んでいられます。ただ、照準の合わせ方が難しく、敵を倒しづらいのは難点かな。 **7**

まず、動きがガクガクする。音関係も、厚みがなくてヘロヘロしてる感じだ。その2点がどうも気になる。それ以外は、操作するのが楽しく、戦闘の駆引きも楽しめるすげぇゲームだ。ポリゴンがややヘボくさいが、テクスチャでうまく処理してある。メカモノ好きは買いだ!(作) **7**

いかにも「ボ○ムズ」ライクな設定の数々は、ロボットマニアなら気になるはず。でもデキのほうは、おじさんとしてはイマイチかな。特にローラーダッシュやハンマーナックルなどは、どうも動きに実感がないのが残念。ロボットのデザインもイマイチで違いがあまりないのも×。 **6**

32Xのポリゴンロボットものということで、すっごく期待してプレイしたんだけど……う~ん、なんか違うんだよね。思っていたほどの爽快感はないし、クリア条件の違いがプレイしていて感じとれないし。3Dモノなのにイマイチ立体感が感じられないのも気になるなぁ。(高坂) **5**

7枠　2月24日発売

GOLF MAGAZINE PRESENTS 36 GREAT HOLES STARING FRED COUPLES

DATA
- ●セガ●8,800円●SPT
- ●24M(32X専用)●バックアップ(4コ)
- ●8人まで対戦可能●タップ対応

フレッド・カプルス登場

"ゴルフマガジン"誌と世界的プロゴルファーのフレッド・カプルス監修のゴルフゲーム。実在のコースで6つのモードあり。

難易度

平均オッズ 7.0

よくあるリアルゴルフだけど、キャラだけが実写になると、どうも妙な感じですね。つい「モータルコンバット」を思い起こしてしまいました。でも、ゲーム自体はきちんと作られているので安心。特に自キャラメイキングは、ティーの色まで選べる細かさ！　じっくりやれそう。

6

3Dタイプのゴルフゲーム。32Xのパワーにより、軽快なテンポでゲームを進めることができる。内容的には合格点だが、操作画面が地味なため、ショットパワーの表示がわかりづらい。メガドラとしてはいいが、サターン版「ペブル」を見ちゃうとツライかも。やや不親切。(ロ)

タイトル画面のキレイさを見ると、まさに次世代機かと思えるこのソフト。見た目はなかなかいいけど、やってみるとかなりムズイんだよね。特に2打目以降の自分の位置がわかりづらいので、従来のキメ細かなソフトに慣れてる人にはツライかも。でもモードは充実してるから○。

さすがプロが設計しただけあって、コースが通好み。操作自体がかなり感覚的で戸惑うけど、ここらへんは実際にコースに出たりして感覚をつかんでいる人向けという気がする。ゲーマー向けじゃないね。とはいえカップインはアバウトなので結局イーブンは取りやすい？(かおり)

7

8枠　発売中(2月3日発売)

エコー・ザ・ドルフィン2

DATA
- ●セガ●3,800円●ACT
- ●4M(GG)●パスワード制
- ●1人プレイのみ

エコーの新たな旅立ち

おなじみイルカのエコーが活躍するアクションゲームがGGで蘇る。さらなる謎を解きあかすため、エコーが再び立ち上がる。

難易度 難

平均オッズ 5.5

グラフィックが命のゲームと思われがちだけど(確かにそれは大きいけど)、じつはいかにイルカをうまく操作するか、いかに仕掛けを解くかができないと、どうにもならないゲームなんですよね。GG版は絵を楽しむよりも、ゲーム攻略重視なのかも…。謎も新しいから要注目。

操作などは前作と変わりなし。エコーが鯖に見えるのも同じで、結局内容が変わっただけにしか見えない。しかも今回は難易度がかなり高めだ。メガドラ版にあったフィーチャーももちろんあるが、それがあまり有効に生かされていないのが残念。それが新鮮かは好みだな。(作)

3

もう出たと思っていたGG版の「Ⅱ」だけど、ようやく出てきた感じだね。前作の「エコー」もGGで出てたけど、やっぱり表示や操作はツライものがあるね。今回いきなり出てくる大亀は、動きが結構良くて、ちょっとビックリしたけど、それだけと言えばそれだけ。もう飽きた？

6

MD版の移植かと思ったら、まったくの別物だったからちょっと新鮮。音波を飛ばすのにスタートボタンを押す操作には最初戸惑ったが、慣れれば問題はない。でもなぜパスワードなんだ？　長いゲームだからバックアップにしていつでも手軽にプレイできりゃいいのに。(TETSU)

9枠　2月17日発売

リスター ザ・シューティングスター

DATA
- ●セガ●3,800円●ACT
- ●4M(GG)●パスワード制
- ●1人プレイのみ

流れ星に願いを！

メガドラ版同様、流れ星の申し子リスターの活躍を描くニューアクション。悪しきエイリアンから人々の幸せを守れ。

6.75

MD版と大差ないので、GG版でも十分遊べます。MD版同様、スピード感を味わうよりは、雰囲気や仕掛けを楽しむタイプなので、GGでじっくりやりこむのもまた面白いかも。マップも広くて、何回も楽しめるしね。キャラが結構立ってるんだけど、イマイチ可愛くないのがなんとも…。

6

ゲーム内容はMD版とほぼ同じ。と言うより、移植のデキはかなりイイ。腕伸ばしによる攻撃・移動という独特のアクション(?)は慣れが必要だが、使いこなせるようになるともうヤミツキ。「ロイアル」同様、コイツもオススメっす。ただ、難易度はMD版よりもちょい高め。(ロ)

7

MD版と同時発売だけど、じつはGG版ならではのステージもあるので、プレイヤーとしてはうれしいよね。ただし、アクション的には、ジャンプ中に腕伸ばしをさせるような、ややキツイ場面が出てくるのは難点かな。腕を伸ばしてチラつくのはご愛敬としてもデキはかなりいいよ。

基本的な性格はMD版と同じで、実質的な面白さに遜色はなく、遊びごたえのあるアクションになっている。私には、MD版よりも操作性がよく感じられたが、さすがにキャラのユーモラスな表情や仕草の表現は、負けるかな。操作感覚が妙にMD版と似てるのには感心。(べるの)

10枠　2月24日発売

NFL クォーターバッククラブ'95

DATA
- ●アクレイムジャパン●4,800円●SPT
- ●4M(GG)●パスワード制
- ●1人プレイのみ

冬はアメフト！

メガドラでも出るアメフトゲームのゲームギア版が登場。最新データのプレイヤーで、スター気分を満喫だ！

難易度 普

平均オッズ 6.5

GGでアメフトって見にくいなぁ…ということで、選手が人の形ではなく、○と×の記号になるモードでプレイ！　すると「おお、こりゃ見やすい！」…と思うより先に、「なんか味気ない…」という感じに。でも、ゲームとしては単純にまとまっていて、なかなかいいかも。お手軽に。

メガドラと違い、こちらはアメフトのみ。それでもGGでは遊べるゲームとして評価できるレベルだ。ただ、ボールが超見にくいのは困るぜ。フォーメーションもかなり豊富だし、NFLファンなら買いだろう。だが、各チームの評価があやしい。これが変えられたらよかったが。(作)

MDと同じタイトルだけど、まずは画面の寂しさがツライところ。余計な訓練モードがないせいで、結構遊べるものになっているが、1Pだとコンピュータが人間プレイに対して異様に強いのは、どうも残念。コイツはよほどのマニアじゃないと勝てないのでは。デキはまあまあ。

7

実名とかいう以前に、MD版とは質の違う、ゲーム性重視の内容に好感が持てる。GGの小さな画面でやるには少々ツラいが、対戦プレイはアメフトの知識さえあればそこそこ遊べる。ただし操作性はやはり良くないのは難だ。また、通りにくいパスもツライなあ。(TETSU)

11枠　2月24日発売

NBA JAM トーナメントエディション

DATA
- ●アクレイムジャパン●4,800円●SPT
- ●4M(GG)●パスワード制
- ●1人プレイのみ

スーパーダンク！

メガドラ版と同時発売の2on2のバスケゲーム。好きな選手を選んで、2on2で得点を競おう。使える選手もさらに多彩に。

5.75

1on1や2on2なので、GGでもやりにくい、見にくいということはないのがいいですね。MD版に比べて迫力が落ちてしまうのは、しょうがないかな？　けれど、ダンクシュートの面白さは十分に味わえます。これで対戦ができればファン以外にもオススメしちゃうんだけどな。

ゲーム内容はMD版とほぼ同じ。シンプルな操作でド派手なプレイができるところがこのゲームのウリだが、3ポイントシュートが画面端から放っても、よく決まるのがやっぱりヘン(これは前作も同じ)。やや大味なゲームバランスだが、これくらいのデフォルメもアリかも。(ロ)

オープニングなどのデキはよくできてるが、さすがにゲーム画面になると、その寂しさが目立つなあ。操作的にはメガドラ版より3ポイントが入りにくいのと、スピード感や爽快感が落ちてるのは残念。でも、数分で1プレイが終わるので、案外GG向きなのかも。ヒマつぶしに。

GGの性格上、コートが小さいので、アーケード版より相手から逃げにくくなっている。また、すぐにスティールされるので、爽快感にも欠けるが、デキのほう悪くはない。でもウリであるアイテムなどが小さすぎて判断できないのはキツイ。選手の名前も見にくいなぁ。(TETSU)

12枠　2月24日発売

ロイアルストーン ～開かれし時の扉～

DATA
- ●セガ●4,800円●SLG
- ●4M(GG)●バックアップ(3コ)
- ●1人プレイのみ

待望の続編！

1991年に出たGGの名作「アーリエル」の実質的な続編が登場。4つのロイアルストーンを守るため、4大国の人々が立ち上がる。

8.5

キャラデザは九月姫さんでカワイイし、マップもそれほど広くないし、お手軽なファンタジーSLGだと思って軽い気持ちで始めると、ちょっと手ごわいかも。今回は倒したモンスターを仲間にできたり、特殊攻撃も充実してて結構楽しめます。初心者のSLG入門用にも最適。

ゲームシステムは前作の「アーリエル」と同じだが、戦闘シーンやストーリー面がかなり強化された。一気に遊ばせてくれるパワーがある作品なので、個人的には今月のイチ押し。味方のユニット(＝キャラ)に愛着がわきはじめたら、アナタはもう「ロイアル」のトリコです!?(ロ)

出るか出るかと言われて、ようやく出た「アーリエル」の続編。好みにもよるけど、前作よりもキャラがやや立ってない気がするのは、使えるキャラがドンドン登場するせいかな？今回は経験値のシステムなども改良されてて○。分岐はないけど、ほどよい長さで楽しめるよ。

とにかくよくできている。前作で気になったストーリー性の弱さも今回はバッチリだし、アングルが変わった戦闘画面もグー。気になったのは、面の途中でセーブできないところと、ショップで買い物をする時にパラメータの比較ができないところぐらい。GGユーザーは必携！(高坂)

13枠　2月24日発売

クレヨンしんちゃん 対決！カンタムパニック！

DATA
- ●バンダイ●4,800円●ETC
- ●4M(GG)●パスワード制
- ●2人通信対戦あり

カンタムバトル！

人気者のしんちゃんが、優勝賞品の温泉旅行を獲得するため、カンタムロボ・ラジコン大会に出場するマルチゲーム集。

難易度 易　平均オッズ 6.25

別にキャラクターものである必要もないと思うけれど、ミニゲームがたくさん入っているソフトは好きです。子供向けと思われてしまうだろうけど、マニアでも遊びがいのありそうなゲームもありますね。しんちゃんが特別嫌いな人以外なら、誰にでもオススメできる1本ですよ。

7

全部とは言えないが、2、3コ面白いゲームがあるな。それ以外はなんだかルールや操作で自滅している。1Pが結構強いというか、ズルというか、そこでムカつくんだよな。対戦ならそこそこ燃える要素はあるが、このキャラもやや下火だしな。好きなヤツは買うといいぜ。(作)

4

このテのミニゲームとしては、まあまあ悪くないデキのこの作品。CPUが相手だと、イマイチインキチくさいから楽しめないけど、対戦ならば"雪玉投げ"をはじめ、どれも結構遊べる感じだ。音声のデキも、GGにしてはイヤになるほど(？)よくできてるので、必聴だよ(笑)。

7

ひとことで言ってしまうと、気軽に遊べるミニゲーム集よね。好きなゲームを自由に選べるし、操作方法もゲームを選択した時点で説明してくれるしで親切なところもイイわ。キャラクターは低年齢層向けで好みもあるけど、暇つぶしに最適。結構アツくなれるわよ。(みにぃ)

7

from サタマガ編集部

サターン以外のセガハード所有率は、徐々に低くなってきているみたいだけど、『サタマガ』読者のみんなだと、メガドラは約7割、ゲームギアは約3割もそれぞれユーザーがいるんだよね。ここのところメガドラ系は、ちょっと寂しいものがあったけど、来月は決算期ということもあって、出てくるソフトも粒ぞろいだぞ。今から要チェックかな。

今月の最高オッズソフト

平均オッズ **8.5**

ロイアルストーン(GG)

青山ようこのオススメは……
メタルヘッド

私にしては意外なものをオススメしましたが、やっぱじっくり楽しめそうなACTってうれしいしぃ。「エコー」2本は、本当にムズイので気をつけてね。GGはどれもデキ良し。特に「ロイアルストーン」と「しんちゃん」が女の子にオススメかな。

ハイローラーズのオススメは…
エイリアンソルジャー

アクション野郎なら「エイリアン……」の良さがわかるはず。「リスター」もMD、GGともにデキがいい。その他、32Xでは「メタル」、GGは「ロイアル」がオススメ。今月は全体的に良作がそろっているので、安心して買えるラインナップだ。(ロ)

ジャムおじさんのオススメは…
リスター・ザ・シューティングスター

最近は、徐々に"濃い"ラインナップになってきているメガドラ関係。多彩で量も多いGGに比べると、ややツライものがあるかな。とりあえずボクはMD、GGとも「リスター」がオススメ。もう一息で大化けしそうな内容は要チェック。続編に期待？

ゲストライターズのオススメは…
ロイアルストーン

とにかく今月は「ロイアルストーン」でキマリ。気になるところはあるけど、ホントに些細。個人的には10点をつけてもいいくらいだ。GGもだいぶ安くなってきているみたいだし、持っていない人はコレとセットで買うのもいいかもね。　(高坂)

次世代 裏技リーグ

NEXT LEVEL SECRET TECHNIC LEAGUE

ソフトの絶対数がまだ少ないせいか、サターン関係の裏技ってけっこう少ない。あ、でも今月は「バーチャファイター」のアレ（46ページを参照）があったんだっけ。

ストーリー オブ トア ～光を継ぐ者～ セガ メガドライブ

8ビット級

サウンドテスト

まず、データロードの画面が表示されている時に、何もデータが入っていない場所を選択（なければ適当なものをデリートする）する。それからA、Cボタンを同時に押すと、サウンドテストモードに入れるぞ。

（千葉県・長谷尚彦・17歳）

どこでもいいから、データが入っていない場所でA+Cを同時に押す。すると……。

効果音も含めて、すべてのサウンドが自由に聞けるようになる。

クロックワークナイト～ペパルーチョの大冒険・上巻～ セガ セガサターン

64ビット級

ステージセレクト

タイトル画面（メニューがない状態）が表示されている時に、ボタンを「左、上、右、下、下、右、右、上、R」の順に押す。

すると画面に新しい項目が現れて、好きなステージを選択できるようになる。

（東京都・関谷浩司・21歳）

タイトルにメニューを表示させる前にコマンド入力。これで全ステージが選択可能だ。

1回ミスするとかなり前に戻されるゲームだけに、こうした裏技はありがたいね。

アフターバーナー コンプリート セガ スーパー32X

16ビット級

テストモード他

電源を入れた直後のロゴ表示時に、2P側のパッドのA、C、スタートボタンを同時に押すと、音声が鳴る。その後ゲームを始めると、アーケード版のようにゲームオーバーになった地点からコンティニュー可能になる（ただし、ゲーム中に2回まで）。

さらに、このコマンドを入力した後、タイトル画面でA、B、Cボタン（1P側）を押さえたままスタートボタンを押すと、テストモードに入れる。

（神奈川県・アフターバースト）

まず、セガロゴでコマンド入力。音声が出たらタイトル画面まで進める。

そしてA+B+C+スタートで、右のテストモードに突入。

疑似テストモード？

ディップスイッチなど、本物のアーケード版にあったテストモードを再現したものらしいが、実際には見るだけの項目が多い。ちなみに、スーパー32X版「スペースハリアー」でも同じコマンドでこの画面が出るぞ。

ぷよぷよ通 コンパイル ゲームギア

16ビット級

ぷよぷよのグラフィックが変わる

電源を入れたら、メニュー表示を出す前に1、2ボタンを押さえておく。その後スタートを押してメニュー画面を出したら「ひとりでぷよぷよ」を選択。そして相手キャラをスタートで選択（ゲーム画面になるまで1、2ボタンは押さえたまま）すると、ぷよのグラフィックが変化している。

（宮城県・パンクトロン）

タイトルでも、この画面でもいいから、メニュー以外の画面で1、2ボタンを押さえる。

次に「ひとりでぷよぷよ」のキャラ選択をスタートで決定。1、2ボタンはまだ離さない。

ぷよのドットパターンが変わる！

通常は左の写真のようなクッキリした色使いのぷよが、右の写真を見てのとおり、ややグラデーションがかったものになる。液晶画面で実際にプレイして、見やすいほうを選ぼう。

●次世代裏技リーグ欄外編・スーパー32X〈アフターバーナーコンプリート〉【サウンドのバランスを変える】タイトル画面でA、Cボタンを押さえたまま、スタートボタンでオプションに入る。すると新しい項目が加わっていて、ゲーム中のサウンドのバランスが変更できる。（東京都・安藤誠）←効果音を抑えめにしたい時に使う？　8ビット級裏技だ。

●次世代裏技リーグ欄外編・セガサターン〈MYST〉【メイキング映像】タイトル画面が表示されている時に、Aボタン、Lボタン、Rボタンを押さえたままスタートボタンを押す。すると、開発者たちのコメントをまじえたメイキング映像が見られる。（東京都・RHIS）←おまけ的な映像だね。8ビット級裏技だ。

ライオンキング
ヴァージンゲーム
メガドライブ

64ビット級

無敵モード&ステージセレクト

まず、オプション画面に入ったら、適当な項目（ミュージックが最適）にカーソルを合わせる。そしてボタンを右、A、A、B、スタートの順に押すと、画面が切り替わって無敵モードとステージセレクトの設定が可能になる。

（埼玉県・ドーソン・20歳）

カーソルをどれかに合わせてからコマンド入力。

するとこうなる。ただし面セレクトは選んだ場所しかプレイできない。

魔導物語Ⅲ 〜究極女王様〜
セガ
ゲームギア

8ビット級

サウンドテスト

ゲームを最後まで1回クリアしたら、再び適当なデータをロードして、プレイ中にスタートボタンを押してみよう。するとサウンドテストができるぞ。

（愛知県・上尾紀弥・15歳）

ゲームクリア後に、データをロードしてスタートボタンをポチッと押す。

するとサウンドテストになる。ⅠとⅡにもあれば良かったのにね。

DOOM -ドゥーム-
セガ
スーパー32X

64ビット級

無敵モード他

プレイ中にスタートボタンを押したらX、Zボタン、モードボタン、方向ボタンの上を同時に押そう。うまくいけば無敵モードになるぞ。また、同じ要領でA、Cボタン、モードボタン、方向ボタンの上を押すと、弾数が500に！

（新潟県・中村正治）

プレイ中にオプション画面を表示させてからコマンド入力。

無敵モードの成否は、主人公の顔（目玉の部分）でわかるぞ。

イチダントア〜ル
セガ
メガドライブ

32ビット級

無制限コンティニュー他

タイトル画面で「フリー」にカーソルを合わせたらA、B、Cボタンを押さえたままスタートボタンを押すと、新たに4種類のゲーム（ボーナスゲームなど）が選択可能になる。また、オプションでBGMとSEを11に設定してからクレジットを変更すると、数を∞にすることができる。

（東京都・大斧・21歳）

A、B、C＋スタートでフリーを選ぶと、ボーナスゲームや、コンペモードのボス戦なども練習可能になる。2人対戦用のあやしいパドルゲームもあるよ。

クレジットが∞（無限大）になるので、アーケードモードでゲームオーバーになっても、気がすむまでコンティニューできる。これでエンディングまで確実に進めるね。

豪血寺一族
アトラス
メガドライブ

32ビット級

お種の若返りモード

まず、タイトル画面のメニュー表示でストーリーモードにカーソルを合わせて、方向ボタンの上とBボタン、スタートボタンを同時に押そう。うまくいけばセガのロゴが表示されるはずだ。

そうしたら、ストーリーモード以外でゲームを始めて、キャラクター選択画面まで進めよう。そして、お種を選択したらスタートボタンを押さえたまま適当なボタンで決定すると、最初から若い状態のお種でプレイできるぞ。

（東京都・破戒ダー・19歳）

まずストーリーモードに合わせてから、上＋B＋スタートボタンを押す。

その後すぐにセガロゴが表示されなければ失敗なので、もう一度最初からやりなおそう。

そして、ストーリーモード以外を選び、お種の選択時にスタートを押さえながら決定する。

なんと、のっけから若いお種になっている。対戦時にやると面白いかもね。

●次世代裏技リーグ欄外編・メガドライブ〈ストーリー オブ トア〉【記録画面を表示】タイトル画面でBボタンを押したままスタートボタンを押すと、5位までのいろんな記録が見られる。（東京都・坂井信義）・ちなみにタイム、ランクなど4つの部門の記録が個別に表示されるぞ。8ビット級かな。

裏技大募集！

●次世代裏技リーグでは、セガ関連のハード（セガサターン、スーパー32X、メガドライブ、メガCD、ゲームギアなど）の裏技を募集しています。ハガキの裏（封書も可）に、ゲーム名と機種、発見した裏技の内容、ほしいソフト名をわかりやすく書いて、下記の宛先まで送ってください。同じ内容の裏技が多数送られてきた場合は、早く届いて解説のすぐれているハガキを優先させていただきます。なお、採用者には内容のランクによって、右の謝礼を進呈いたします。

64ビット級	セガサターンソフト2本&図書券5,000円分
32ビット級	セガサターンソフト1本&図書券3,000円分
16ビット級	編集部特製テレカ&図書券1,000円分
8ビット級	編集部特製テレカ

※セガサターンソフトのかわりに、同本数のメガドライブソフトをご希望されてもかまいません。また、ゲームギアソフトをご希望の方は、セガサターンソフト1本につきGGソフト2本相当とさせていただきます。なお、ほしいソフト名は第3希望までお書きください。

あてさき　〒103 東京都中央区日本橋浜町3-42-3 ソフトバンク㈱『セガサターンマガジン』編集部「次世代裏技リーグ」係まで

PIONEER LaserActive™

LIBRARY

メガLDライブラリー

1995 3

ついに、というかやはり、往年のLDゲームの"あのタイトル"が発売されることになった。また、MmCN制作ソフト第3弾の全貌も明らかに。今月はユーザー冥利に尽きる情報の2本立てだ。

タイムギャル

アクション／タイトー／3月発売予定／9,800円

名作は時空を超えてやってくる

「トライアッド・ストーン」「ロードブラスター」に続くLDゲーム完全移植シリーズ(発売元は全部違うけど)の第3弾は、本家タイトーが放つ「タイムギャル」だ。未来世紀の少女レイカちゃんが、悪者に乱されようとしている歴史を守るため、過去と未来と昨日と今日を行ったり来たりする、ノンストップ冒険活劇。今までにいろんな機種に移植されてきたこの作品、再現度は当然ながらレーザーアクティブ版がナンバーワン。単なるノスタルジー以上の感動を得ることができるだろう。

今更解説 タイムギャルの進め方

1 背後の怪獣が口から光線を吐こうとしてる。このままじゃレイカちゃんが危ない。すると画面右側の岩場が点滅。ということは……。

2 ここに移動すればいいんだね。方向キーの右を素早く入力して脱出だ。時には銃を撃ったり、タイムストップ装置を作動させたりもするぞ。

中学3年生。受験勉強もテキトーに、ゲームセンターに通ってやっていたのがコレです。当時、結構アニメちっく好き(しかもタツノコ系)だったんで、よくハマりました。1日1プレイ、外部からの攻略情報なしで続けた結果……クリアできませんでしたね。ちぇ。でも、慣れたステージをプレイする時に得られる、アニメ映像とのミョーな一体感は、相当クセになりました。いやいや懐かしい。(戸塚井一)

GOKU

電子出版／パイオニア／5月発売予定／価格未定

世界の七不思議を見極める時がきた!

「3D-MUSEUM」「メロンブレイン」など、レーザーアクティブの特性をフルに活かしたインタラクティブ・ソフトを提供してきた頭脳集団、MmCN(マルチメディア・クリエイターズ・ネットワーク)。彼らがプロデュースする最新作は、ハイビジョン対応のCGで再現された世界各地の古代文明を"体験"できるエデュテインメント・ソフトだ。紀元前2世紀のギリシャの数学者フィロンが選んだ「世界の七不思議」を、博物学の鬼才、荒俣宏氏が文明論的・都市論的視点から新解釈。プレイヤーは、古代人の驚くべき英知に触れる事ができるだろう。

CG担当は、MmCNのボードメンバーの中野裕之氏。音楽は「メロンブレイン」のメインテーマを手掛けた細野晴臣氏が担当というから、期待せずにはいられない。古代文明復活の日まで、もうしばし待て。

未来の超次元人工生命体「ゴクウ」が、タイムスリップをして、バビロンの空中庭園やアレキサンドリアの大灯台などの古代遺跡を調査する……という設定。ゴクウは麻雀はしない。

7つの古代文明は地下の巨大迷路で繋がっている。ゴクウはこの迷路を高速で駆け抜けるのだが、分岐点でルート選択を誤るとすべての文明を見る事ができない。

Present For Readers From SEGASATURN MAGAZINE

セガサターンマガジン読者プレゼント

●応募のきまり●

アンケートにお答えいただいた方に抽選で以下の商品をプレゼントします。本誌添付のハガキに、アンケートの答えと、お名前、生年月日、住所、電話番号、希望の商品番号と商品名（ゲームソフトの場合はタイトル）を書いて応募してください。記入が不十分なものは無効になります。締め切りは３月７日（当日消印有効）、発表は本誌５月号の誌上で行います。

※商品によっては発送に時間がかかりますが、発表から２カ月後も未着の場合は編集部にご連絡ください。（TEL 03-5642-8185）

1 お好みセガサターンソフト

20名

あなたが希望するソフトを１本プレゼントします。ただし、対象となるソフトは、'95年２月末日までに発売されたセガサターンソフトに限らせていただきます。上記に該当しない商品名を記入の場合は無効とします。※当選発表後、希望ソフトの変更はできません。ただし、ご希望のタイトルが入手不可能な場合は、編集部より改めて別の希望をうかがいます。

2 セガ1995カレンダー

非売品／提供：セガ・エンタープライゼス

PICOじゃありませんが、非常に貴重な品です。毎月のオリジナルイラストは、ソニックとテイルスが……ああ、見せたい。

SEGA

PRIZE FIGHTER

3 PRIZEFIGHITER 日本語シナリオ

非売品／提供：セガ・エンタープライゼス

3名

メガCDにいよいよ登場する海外人気タイトル。手にしたら、これをゲーム制作の裏側をちょっと見た気分になれるかも。

4 真サムライスピリッツ1995カレンダー

非売品／提供：SNK

3名

サターンユーザーにもファンが多いということで、提供してもらいました。当社のNEO・GEO本も好評発売中。

5 真サムライスピリッツ アレンジサウンドトラックス

提供：サイトロン

5名

真・侍魂をもう１つ。ファンも納得のデキに仕上がった全13曲入りアレンジ版アルバム。ライナーノートの座談会も必読です（!?）。

セガサターンマガジン増刊号　プレゼント当選者

①セガサターン（３名）

東京都・大内繁、千葉県・宮原民夫、埼玉県・川添利治

②セガサターン・ソフト（20名）

鳥取県・前田晴代、埼玉県・斉藤直子、神奈川県・山口剛一
埼玉県・樋口直喜、愛知県・安達一希
北海道・水橋郁子、埼玉県・井熊直志、東京都・板野結一
群馬県・中村勝則、大阪府・岡本幹生
福岡県・高崎ともえ、京都府・長谷川薫、沖縄県・山城由夫
神奈川県・堂元さち、山形県・片桐裕二
香川県・菅谷実、千葉県・柳沢竜介、兵庫県・松弘介
茨城県・小泉恭太郎、大阪府・延山典幸

③「デイトナUSA」レーシングキャップ（１名）

神奈川県・小田泰久

④UFOキャッチャー人形（３名）

大阪府・柴田希、北海道・岡田みちる、兵庫県・木元有紀

⑤タイムワーナーナーテレカ（５名）

大阪府・岡田彰紀、長崎県・松尾達也、神奈川県・西海達也
北海道・高木栄介、奈良県・前井光

⑥MD版「ストII」ソフト（３名）

宮崎県・宇津田知春、埼玉県・久保田香、岩手県・砂子周司

⑦「スーパーボンバーマン２」ウオッチ（３名）

岐阜県・玉置裕丈、鳥取県・平尾真澄、北海道・安藤久夫

⑧データイーストグッズセット（10名）

愛知県・井口淳也、東京都・遠藤建一、大阪府・井上文博
福島県・平松哲也、神奈川県・鈴木康之
東京都・伊藤勝太郎、福岡県・中川哲也、東京都・石川滋
千葉県・飯田京太郎、新潟県・藤田博

⑨「VF」「ソニック」パーカー（４名）

愛知県・前田陽一、静岡県・新野修二
神奈川県・大川亜由美、長野県・熊澤直紀

BEEPメガドライブ１月号読者プレゼント当選者

①お好みソフト（30名）

新潟県・山本正晃、茨城県・山田りな、北海道・塩見敏広
神奈川県・渋谷文康、兵庫県・大塚直紀
鹿児島県・大和幸平、滋賀県・澤田敦行、東京都・岡田泰明
宮城県・和田ひとみ、北海道・青木豪
神奈川県・国枝孔一、静岡県・井原成男、岡山県・日高綾乃
埼玉県・大宮悦夫、新潟県・佐藤貽太
福岡県・白水鋑、大阪府・小倉幸太、東京都・江沢武道
香川県・田井要、宮城県・遠藤時雄
大分県・中村英義、東京都・亀山美咲、長野県・尾上吾郎
神奈川県・櫻田裕哉、青森県・小松規孝
石川県・北村卓郎、愛知県・岩井美土里、千葉県・梶井正実
広島県・大谷英樹、大阪府・毛利修子

②「バーチャファイター」CD（５名）

大東京都・橋本晶子、神奈川県・倉橋裕宗、東京都・児玉大志
岐阜県・高木洋次、愛媛県・池田智也

③タイムワーナーテレカ（５名）

千葉県・横沢勲、広島県・川野靖之、宮城県・瀬戸朗
神奈川県・古尾谷佑三、愛知県・金原正宏大

④カーバンクルぬいぐるみ（５名）

東京都・石田あかね、山口県・栗田香七重、栃木県・斉藤理絵
宮城県・鈴木克晴、山口県・藤原努

⑤光栄書籍セット（５名）

新潟県・萩野栄一、北海道・鎌倉新一、東京都・小椋裕克
秋田県・佐藤寿子、富山県・田村勲

⑥「スーパーリアル麻雀PⅤ」カレンダー（５名）

茨城県・富塚麻子、愛知県・小島英靖、千葉県・細川春樹
神奈川県・角田貴志、千葉県・五月女智昭

INFORMATION

兵庫県南部地震により、お亡くなりになられた方々のご冥福をお祈りするとともに、被災されました皆様方に心からお見舞い申し上げます。

ソフトバンク株式会社

セガサターンマガジン4月号は 3月8日発売です。

●セガサターン編集部では、本誌で執筆してくれるライターを募集しています。特にハードや音楽など、専門分野に精通している方は歓迎します。ゲームの紹介原稿と（方法は自由）履歴書を編集部にお送りください。また、編集雑用アシスタント（18歳以上）も募集中です。400字以内にまとめたゲームに関する感想と履歴書を郵送してください。いずれも、採用の場合は編集部よりご連絡します。１カ月たって連絡がない場合は、不採用と了解してください。

STAFF

●編集長　近藤　裕
●編集　西村　亨　石坂英作
●編集協力　ヘッドルーム：石埜三千穂　政綱大介
ターニングポインツ：藤森英明　稲元徹也
●Special Thanks　GAME FAN（U.S.A）MEGA FORCE（France）
GAME CHAMP（Korea）
●アシスタント　長　ちのり　猪苗代憲　宇佐見慶二郎　小菅　誠
●ライター　佐々木功一　折原光治　小林　仁　戸塚井一　作山哲広　窪田　剛
渋谷洋一　柳田理子　青山ようこ　梶原　智　永田洋子　岡崎栄子
岡田直子　川口　一　徳永佳明
●レイアウト　渡辺　緑　村田雅英　中沢　学　黒川修二　加藤勇二　塩住太郎
湯川安芸子　篠原亜希
●フォトグラフ　鬼頭栄次　大屋哲男　大金　彰　小林　薫
●イラスト　八重樫彩蔵
●校正　アレフ
●写植　エストール　ケイズグラフィック
●印刷　大日本印刷株式会社

本誌の内容に関するお問合せは
03-5642-8185
平日の午後４時から６時まで
※ゲームのヒントや裏技についてはお答えしません。

プログラマー

CGデザイナ

タイムワーナー インタラクティブ開発部では、
プログラマーとCGデザイナーを大募集しています。
締め切りは2月末日（当日消印有効）なので、
どしどしご応募ください。

TIME WARNER
INTERACTIVE

ゴオ！
ゴオ！
レースドライビン
でれか

※画面は制作中のものです。

『レースでGO! GO! キャンペーン』

レースドライビンについているアンケートはがきを送ってくださった方の中から抽選で毎月100名様、合計300名の皆様にTWI特製『レースドライビン・テレホンカード』を差し上げます。ふるってご応募ください!!

第1回締め切り　95年4月末日（当日消印有効）
第2回締め切り　95年5月末日（当日消印有効）
第3回締め切り　95年6月末日（当日消印有効）

※なお当選者の発表は商品の発送をもって代えさせていただきます。

Ra
プレイス

大募集!!

締め切り迫る!

ーも大募集!

【仕事内容】プログラマー：家庭用／業務用ビデオゲームのプログラム開発。
CGデザイナー：同じく、グラフィック制作。

【資　　格】高卒以上。経験者優遇いたします。

【勤務時間】フレックスタイム制（コアタイム13：00～17：30）
１日の標準労働時間＝7.5時間

【休日休暇】週休2日制。年間休日123日。その他有給休暇あり。

【待　　遇】昇給年1回。賞与年2回。実績に応じ決算賞与（印税類似方式）あり。
各種社会保険完備。

【応　　募】履歴書（写真添付）に、
★プログラマー：詳しい職歴と、できれば自作のプログラム（DOSもしくはDOS／Vで動作するもの。個人で作られたものに限る）
★CGデザイナー：評価用の作品（オリジナル10作品以上、素材問わず。フロッピー可）
を、添付してご郵送ください。書類選考の上、面接日時などを追ってご連絡いたします。
※作品は返却いたします。※応募の秘密は厳守いたします。

【交　　通】JR山の手線神田駅より徒歩7分
都営新宿線岩本町駅より徒歩6分
営団地下鉄日比谷線小伝馬町駅より徒歩5分
営団地下鉄銀座線神田駅より徒歩8分
JR総武線快速新日本橋駅より徒歩7分

【郵送先】〒101 東京都千代田区岩本町2－1－15
株式会社 タイムワーナー インタラクティブ「募集B係」

まもなくスタート!

レースドライビン
ace Drivin'

セガサターン版・3月発売予定　価格未定
テーション版・95年春頃発売予定　価格未定

株式会社 タイムワーナー インタラクティブ
〒101 東京都千代田区岩本町2-1-15
カスタマーサービス:03(3865)2988 (月)～(金)10:00～17:00(祝・祭日除く)
※ゲーム内容に関するお問い合わせはご遠慮ください。

SEGA SATURN

1995.春、
自宅がデイトナ・スピードウェイになる。

フロリダ州デイトナビーチ、
デイトナ・インターナショナル・スピードウェイ。
派手なカラーリングに彩られた数十台のV8-5700ccマシンたちが、
スリップストリームやカウンターステアを駆使して疾走する。
AM2研は、このデイトナ・スピードウェイの興奮をセガ最新のCG技術により完全再現。
最高速度300キロオーバーのスピード感と奥行き、迫力のクラッシュシーン、
フロントガラスに映り込む風景やトンネル内のランプ、
はためくフラッグ…。すべてが限りなくリアルだ。
100%までは来た。200%の完成を求めて、あと僅か。
超完成の日を待て。

SEGA 株式会社 セガ・エンタープライゼス

DAYTONA USA™

AM R&D DEPT. #2

セガサターン用ソフト
価格未定 今春発売予定

Printed in Japan
T1005503030546
雑誌05503-3